

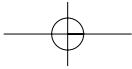
KONICA MINOLTA

DiMAGE E323



CC 操作指示手册





前言

感謝您購買美能達相機。為了能充分享用本數碼相機的功能，請務必先閱讀本操作指示手冊。

使用本產品前請先檢查包裝清單。若發現有物件遺漏，請立即與經銷商聯絡。

美能達DiIMAGE E323 數碼相機
AA鹼性電池（一套兩枚）
手帶HS-DG120
SD記憶卡
視頻接線VC-300
USB接線USB-900
DiIMAGE影像瀏覽光碟
DiIMAGE影像瀏覽操作指示手冊
相機操作指示手冊
保用證

Apple、Apple 標誌、Macintosh、Power Macintosh、Mac OS以及Mac OS標誌是Apple Computer Inc. 的註冊商標。Microsoft和Windows是Microsoft Corporation的註冊商標。Windows的正式名稱為Microsoft Windows Operating System。Pentium是Intel Corporation的註冊商標。Power PC是IBM公司的商標。QuickTime是授權使用的商標。Minolta、The essentials of imaging及DiIMAGE均是Minolta Co., Ltd的商標或註冊商標。所有其他的品牌和產品名稱是其各自擁有者的商標或註冊商標。

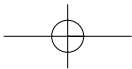
正確及安全使用須知

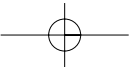
為了安全使用本數碼相機及其附件，請閱讀、理解下列警告和注意事項。

警告

不正確使用電池或會導致電池洩漏有害液體、過熱或引起爆炸，造成財物損失或個人受傷，請留意以下的各項警告。

- 只可使用本指示手冊內指定的電池。
 - 切勿將電池倒轉安裝（+/－互調）。
 - 切勿使用已磨損或損壞的電池。
 - 切勿將電池暴露於火焰、高溫、水或潮濕環境中。
 - 切勿嘗試將電池短路或拆開。
 - 切勿把電池接近或存放於金屬製品中。
 - 切勿混合使用不同類型、牌子、年期或充電狀態的電池。
 - 切勿把鋰電池或鹼性電池充電。
 - 當把充電電池充電時，只可使用建議的充電器。
 - 切勿使用已洩漏液體的電池，若電池內的液體不慎進入眼睛，應即用大量清水沖洗眼睛及求醫，若液體接觸到皮膚或衣物，請用清水徹底洗淨。
 - 將電池的接觸點用絕緣膠帶包起來以免在棄置過程中短路；棄置電池時請務必遵守當地法規。
-
- 只可使用指定的AC交流電轉接器，而電壓必須在轉接器組件上列明之電壓範圍內。使用不適當之轉接器或電流，可能會造成損毀，或因著火或觸電而引致受傷。
 - 不要拆開此產品。若不慎觸碰到產品內部之高壓電路，可能會因觸電而引致受傷。
 - 當本相機由於跌落或受到撞擊導致內部零件尤其是閃光燈組件外露時，應立即取出電池或拔出AC交流電轉接器並停止使用。閃光燈高壓電路可能會導致觸電，造成人體傷害。繼續使用已損壞的產品或零件可能會導致人體傷害或火災。
 - 將本產品存放在兒童無法觸及的地方。當周圍有兒童時，請注意不要讓本產品或其零件對他們造成傷害。
 - 不要直接對準眼睛使用閃光燈，這樣可能損害視力。

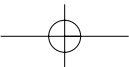


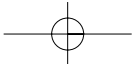


- 不要對車輛駕駛者使用閃光燈。這樣會造成他們注意力分散或暫時性視盲而引發交通事故。
- 駕駛交通工具或走路時不要使用顯示屏，這樣可能會導致受傷或交通事故。
- 不要直接對準太陽或強烈的光源使用觀景器，這樣可能會損害視力或引致失明。
- 不要在潮濕的環境下使用本產品，或用濕手操作此產品。如果有液體進入，應立即取出電池或拔出AC交流電轉接器，並停止使用產品。繼續使用曾暴露於液體的產品可能會引起火災或觸電，導致財物損毀或人體傷害。
- 不要在易燃氣體或液體，如汽油、苯或油漆稀釋劑附近使用本產品。不要用易燃物品如酒精、苯或油漆稀釋劑清潔本產品。使用易燃的清潔劑或溶劑可能會導致爆炸或火災。
- 當拔出AC交流電轉接器時，不要拉扯電源線。從電源插座上拔出時，請握住插頭部分。
- 不要損壞、扭曲、改裝、加熱或將重物壓在AC交流電轉接器的電線上。損壞的電線可能會引起火災或觸電，導致財物損失或人體傷害。
- 如果本產品發出奇怪的氣味、發熱或冒煙，請停止使用，立即取出電池，並當心不要被電池灼傷，因電池可能因使用而變熱。繼續使用已損壞的產品或零件可能會導致人體傷害或火災。
- 若需修理，請將本產品送往美能達服務中心。

注意事項

- 不要在高溫或潮濕的環境下使用或存放本產品，如車廂內的貯物箱或行李箱內，此舉可能會損壞產品及電池，並因此產生熱力、著火、爆炸或洩漏電池液體而引致灼傷或受傷。
- 如果電池洩漏液體，請停止使用本產品。
- 關閉相機或啟動自動關機功能後，鏡頭會縮回相機筒內。若在相機筒伸縮時用手觸摸，則可能會導致受傷。
- 長時間使用相機後其溫度會上升，應當小心以避免灼傷。
- 持續使用一段時間後若立即取出記憶卡或電池，可能會導致灼傷。應關閉相機，等其溫度下降後再取出。
- 直接接觸到人或物時，不要使用閃光燈。使用閃光燈時會放射出大量能量，可能導致灼傷。
- 不要對LCD顯示屏施加壓力。損壞的顯示屏可能會導致人體傷害，而顯示屏裏的液體亦可能會導致發炎。若顯示屏裏的液體接觸到皮膚，請用清水沖洗該處；若顯示屏裏的液體沾到眼睛，應立即用大量清水沖洗並去看醫生。
- 使用AC交流電轉接器時，請將插頭穩妥地插入電源插座。
- 不要使用已損壞的AC交流電轉接器的電線。
- 不要在AC交流電轉接器上覆蓋雜物，否則可能會導致火災。
- 不要堵塞通往AC交流電轉接器的道路，否則在緊急情況下會妨礙拔出轉接器。
- 當清潔或不使用產品時，請拔出AC交流電轉接器。





目錄

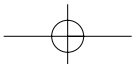
準備操作章節 講解如何進行相機使用前的準備。其中包含關於電源和記憶卡的重要資料。在將相機與電腦連接之前應細閱資料傳送模式章節。

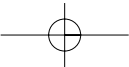
本相機的許多功能都是由選單控制的。選單操控章節簡明地說明如何改變選單設定。緊接著選單操控章節的是關於設定的說明。

附錄部分包括排解疑難的章節，主要解答關於相機操作的問題。另外還包括相機的其他注意事項及貯存資料。請將本操作指示手冊存放在安全的地方。

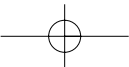
各部分名稱	10
使用前的準備	12
安裝電池	12
安裝相機手帶	13
關於Ni-MH電池	13
AC交流電轉接器（另購）	14
安裝和取出記憶卡	15
關於記憶卡	16
開啟電源	17
電池狀態指示	18
自動節省電源	18
設定語言	19
重新格式化記憶卡	20
設定時鐘	21
拍攝模式	22
將相機設定為拍攝模式	22
持握相機	23
使用變焦鏡頭	24
單格過片拍攝模式	26
LCD顯示屏顯示	27
對焦鎖	28

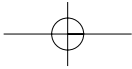
特別對焦情況	29
對焦模式	30
閃燈模式	31
閃燈範圍	32
閃燈訊號	32
相機震動警告	32
連續過片拍攝模式	33
影片拍攝模式	34
操控拍攝選單	35
單格過片拍攝選單	36
連續過片拍攝選單	38
影片拍攝選單	39
場景選擇	40
解像度和壓縮比率設定	42
自拍	44
白色平衡	45
曝光補償	46
連續過片拍攝方式	48
即時播放	49
播放模式	50
將相機設定為播放模式	50
基本播放操作	51
索引播放	52
放大播放	53
操控播放選單	54
保護影像檔案	56
刪除影像檔案	57
電郵複製	58
旋轉影像	59
有關DPOF	60
建立DPOF相片列印指令	60
幻燈片播放（SLIDE SHOW）	62
複製影像	63
設定模式	64
操控設定選單	64
設定時鐘	66
操作嗶聲	66
說明顯示	66
語言	67
電視系統	67





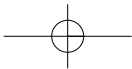
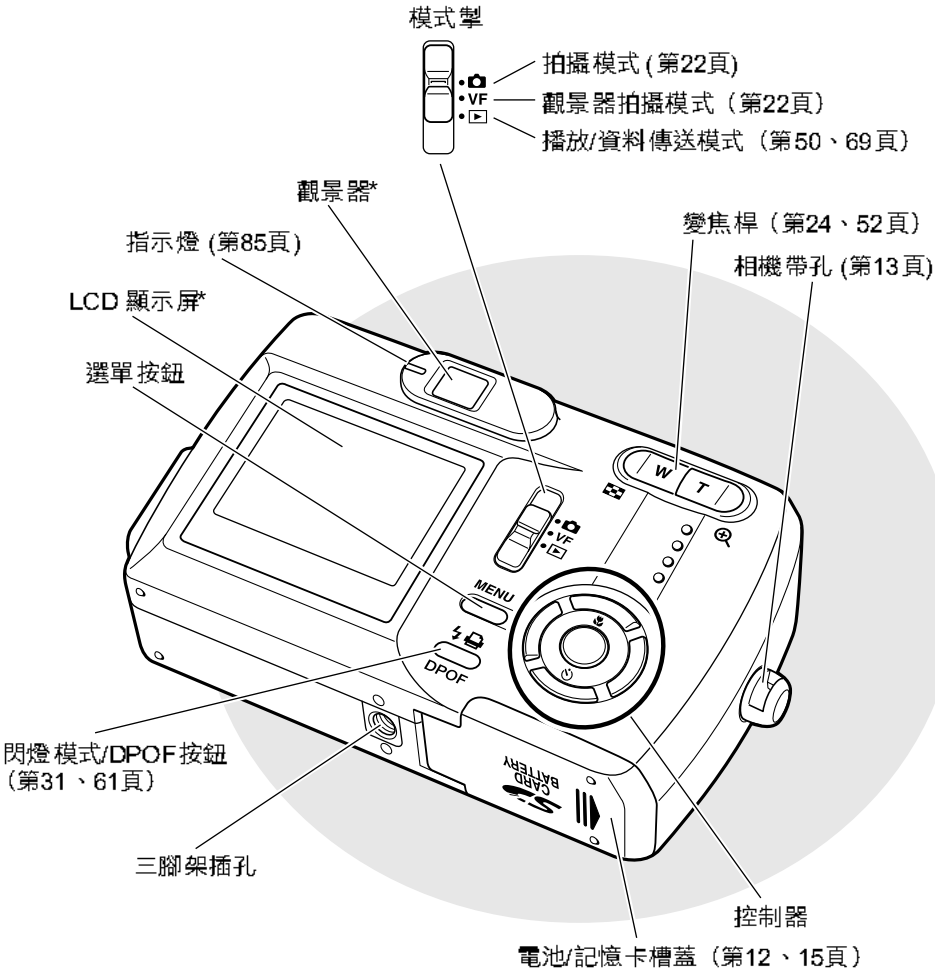
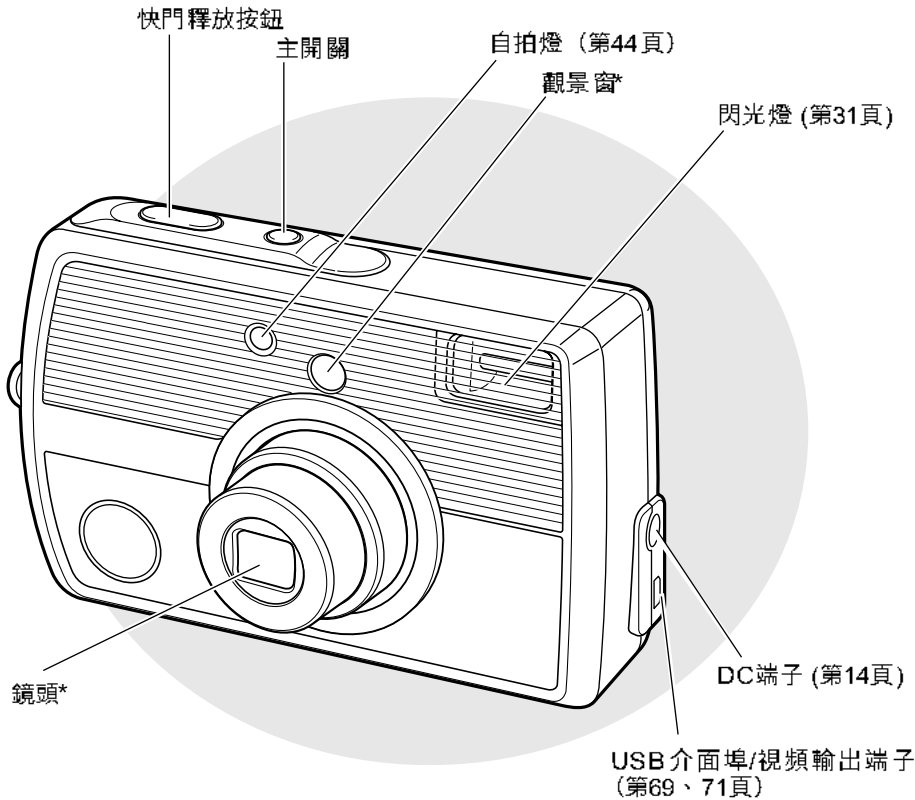
- 重新格式化記憶卡.....67
- 自動節省電源.....67
- 檔案編號重設.....68
- LCD顯示屏亮度.....68
- 重設設定.....68
- 在電視機上觀看影像.....69
- 資料傳送.....70
 - 系統要求.....70
 - 將相機連接到電腦.....71
 - 連接到Windows 98和98第二版.....73
 - 自動安裝.....73
 - 手動安裝.....74
 - QuickTime系統要求.....76
 - 記憶卡資料夾組織.....77
 - 將相機由電腦離線.....79
 - Windows 98和98第二版.....79
 - Windows Me、2000 Professional及XP.....79
 - Macintosh.....80
 - 在連接電腦時更換記憶卡.....81
- 附錄.....82
 - 排解疑難.....82
 - 觀景器指示燈.....85
 - 刪除驅動程式軟件 - Windows.....86
 - 注意事項及貯存.....87
 - 技術規格.....90

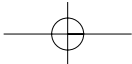




各部分名稱

* 本相機是精密的光學儀器。應保持相機各部分的表面清潔乾淨。請仔細閱讀本操作指示手冊後面關於相機的注意事項及貯存指南（第87頁）。



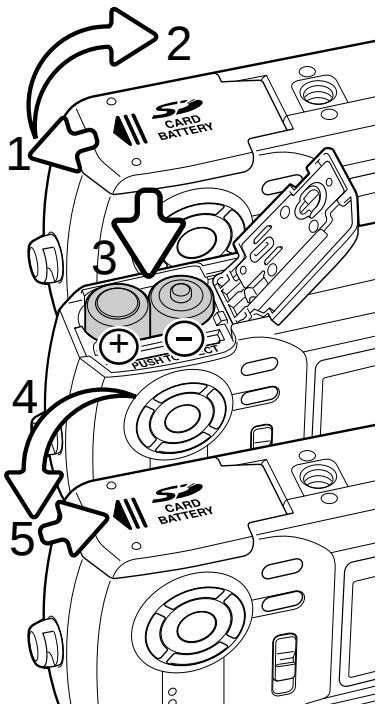


使用前的準備

安裝電池

本數碼相機使用兩枚AA型鹼性電池或Ni-MH電池或一枚CR-V3鋰電池。請勿使用其他類型的AA型電池。使用Ni-MH電池時，請使用適合複雜的電子器材使用的電池充電器，重新將電池完全充電。使用電池前，請先細閱本操作指示手冊第3頁的安全警告。

更換電池時，應先關閉相機電源。



將相機底部的電池室門推向相機側面（1），即可開啟安全鎖扣；然後便可打開電池室門（2）。

如圖所示安裝電池（3）。請勿強行安裝電池。

關閉電池室門（4），然後將其推向機身（5），以關閉安全鎖扣。

相機注意事項

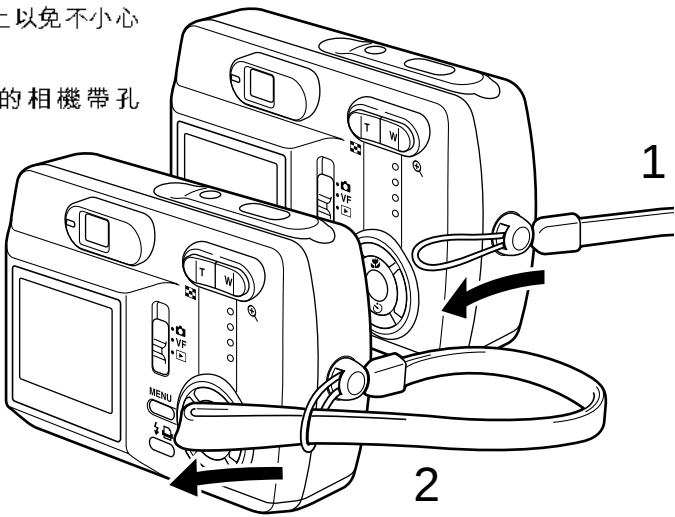
如果長時間不安裝電池，相機自動重設。如果相機在取出電池前至少使用了兩天，內置電池可保存時鐘、日曆和相機設定約七天。

安裝相機手帶

務必將手帶一直套在手腕上以免不小心將相機摔落。

將手帶的小環穿過機身的相機帶孔（1）。

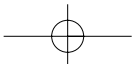
再將手帶的另一端穿過小環並拉緊（2）。

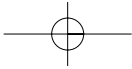


關於Ni-MH電池

使用Ni-MH電池時，請用乾布抹去電池端子上的污垢或殘餘物。因為本機採用精密的電腦系統，相機嚴格監控電源水平。如果電池端子太髒，相機可能會發出錯誤的電池狀態警告。如果電池性能非常低，請用清潔的乾布擦拭電池端子。

如果經常將未耗盡的Ni-MH電池重新充電，電池性能會下降。請使用相機耗盡Ni-MH電池的電量，然後再充電。





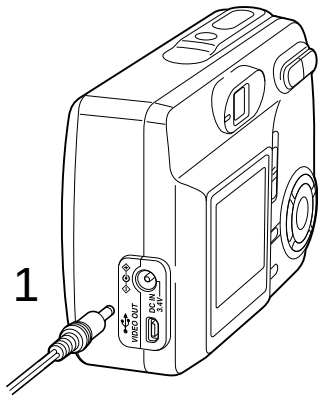
AC交流電轉接器（另購）

 更換電源時請務必先關掉相機。

利用AC交流電轉接器AC-7或AC-7E可使用一般家用電源插座作相機的電源。當相機與電腦連接或長時間使用時，建議使用AC交流電轉接器。型號為AC-7的AC交流電轉接器適用於北美和台灣地區，型號為AC-7E的AC交流電轉接器則適用於其他地區。不能使用AC交流電轉接器將電池充電。

將AC交流電轉接器的微型插頭插入DC端子（1）。

將AC交流電轉接器的插頭插入電源插座。



安裝和取出記憶卡

 更換記憶卡前，請務必先關掉相機，並確保橙色指示燈沒有亮起，否則記憶卡可能會受損，並導致資料流失。
使用記憶卡前，必須以此型號相機將每張記憶卡重新格式化，包括隨機附送的記憶卡（第20頁）。

為了讓相機能正常操作，必須先插入SD（Secure Digital）記憶卡或多媒體記憶卡。

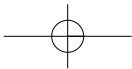
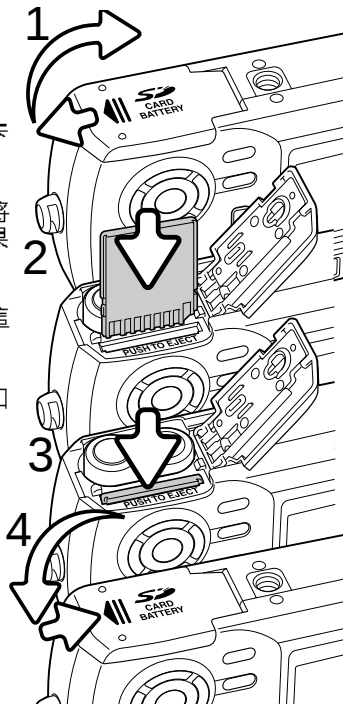
打開電池室門（1）。

將記憶卡完全插入卡槽然後放開（2）。記憶卡會鎖定在卡槽內。

插入記憶卡時要讓卡的正面朝向相機的正面。插入時要將卡平直地插入，不要歪斜。插入時千萬不要太用力。如果插不進，檢查一下方向是否正確。

若要彈出記憶卡，先向卡槽內推記憶卡然後放開（3）。這時即可將記憶卡拉出。

關閉電池室門，然後將其推向機身，以關閉安全鎖扣（4）。

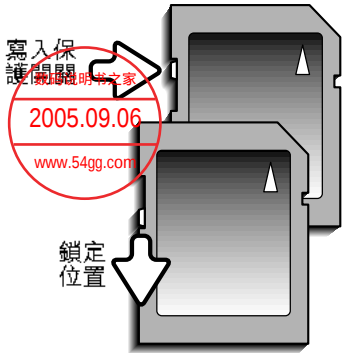


關於記憶卡

使用多媒體記憶卡進行拍攝和播放時，其反應時間比使用SD記憶卡時長。這不是缺陷，而是各種卡的技術規格不同所致。如果使用大容量記憶卡，有些操作如刪除影像可能需要更長的時間。

SD記憶卡有一個寫入保護開關，可用來避免影像資料被刪除。將該開關推向卡的底部，卡內資料將被保護。但是，當卡處於寫入保護狀態時，無法用它拍攝新的影像。這時如果試圖用相機拍攝或刪除某個影像，即會顯示卡被鎖定（card-protected）的訊息，同時觀景器旁的LED燈會變成紅色並閃動。關於記憶卡的注意事項及貯存請參閱第88頁。

當一張卡被重新格式化後，卡內的資料將被永久性刪除。

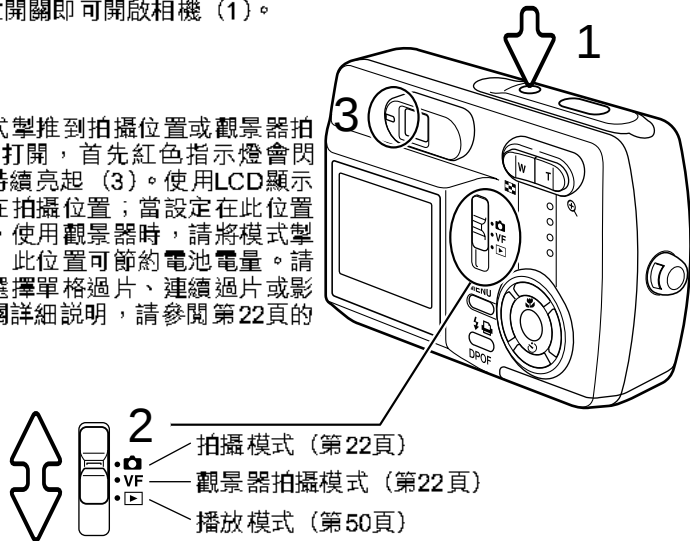


開啟電源

按下快門釋放按鈕旁的主開關即可開啟相機（1）。

設定拍攝模式

若要拍攝影像，請將模式掣推到拍攝位置或觀景器拍攝位置（2）。鏡頭蓋會打開，首先紅色指示燈會閃動，然後綠色指示燈會持續亮起（3）。使用LCD顯示屏時，請將模式掣設定在拍攝位置；當設定在此位置時，顯示屏會顯示影像。使用觀景器時，請將模式掣設定在觀景器拍攝位置；此位置可節約電池電量。請使用選單按鈕和控制器選擇單格過片、連續過片或影片拍攝等過片模式。有關詳細說明，請參閱第22頁的拍攝部分。



設定播放模式

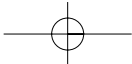
您可在播放模式下觀看所拍攝的影像。請將模式掣推到播放位置。您可選擇單格過片、連續過片或影片片段等播放模式（第50頁）。

設定設定模式

設定模式可用來控制相機操作。您可在拍攝或播放模式下進入設定模式（第64頁）。

關閉電源

使用相機後，按下主開關即可關閉相機電源。



電池狀態指示

相機的LCD顯示屏會自動顯示電池狀態指示。

 完整電量圖示 — 電池完全充滿電。此圖示會在顯示拍攝或播放選單時出現。

 一半電量圖示 — 電池只有一半電量。此圖示會在顯示拍攝或播放選單時出現。

 低電量警告持續亮起 — 電池電量非常低。請立即更換電池。此警告會自動出現。

 按下快門釋放按鈕時，低電量警告會閃動 — 快門不會釋放。

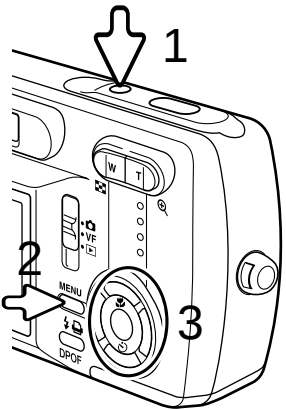
 如果電池電量不足以維持相機正常操作，觀景器旁的指示燈會變成紅色。這時快門無法釋放，必須立刻更換電池。

自動節省電源

為了節省電池的電量，如果在數分鐘內沒有操作相機，顯示屏會自動關閉。若要恢復顯示，請按下主開關、快門釋放按鈕、選單按鈕或控制器中央的按鈕。您可在設定模式（第64頁）下更改自動節省電源時間的長短。將相機連接到電腦時，自動節省電源功能不會生效；相機會在12小時後自動關閉。

設定語言

部分地區的用戶必須設定選單語言。

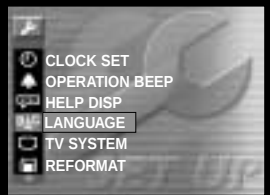


開啟相機（1），然後按下選單按鈕顯示功能選單（2）。使用控制器的上/下鍵和左/右鍵揀選功能選單最上行的圖示內的設定模式（3）。



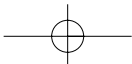
控制器的上/下鍵和左/右鍵可用來移動游標。
控制器中央的按鈕可用來選擇選單選項以及調整設定。

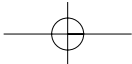
按下中央的按鈕設定設定模式。
使用上/下鍵揀選語言選項。
按下中央的按鈕顯示語言設定。



使用上/下鍵揀選所需的語言。
按下中央的按鈕選擇設定；設定選單會以您選擇的語言顯示。

若要結束設定模式，請選擇選單最上行的圖示內的其他模式選單，然後按下中央的按鈕。

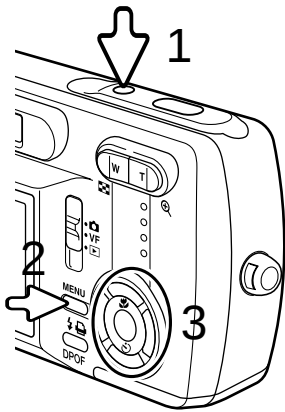




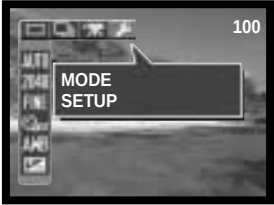
重新格式化記憶卡

 使用記憶卡前，必須以本相機將每張記憶卡重新格式化，包括隨機附送的記憶卡。將記憶卡重新格式化後，卡上的所有資料會被刪除。

重新格式化功能可用來刪除記憶卡上的所有資料。使用在其他數碼相機或電腦上使用過的記憶卡時，請在重新格式化記憶卡前，將資料複製到電腦或儲存裝置上。重新格式化記憶卡時，使用保護功能也無法保護影像免受刪除。務必使用本相機重新格式化記憶卡；切勿使用電腦重新格式化記憶卡。



開啟相機 (1)，然後按下選單按鈕顯示功能選單 (2)。使用控制器的上/下鍵和左/右鍵揀選功能選單最上行的圖示內的設定模式 (3)。

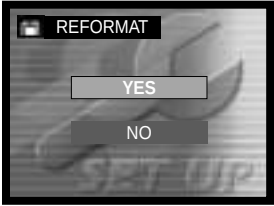


控制器的上/下鍵和左/右鍵可用來移動游標。
控制器中央的按鈕可用來選擇選單選項以及調整設定。



按下中央的按鈕設定設定模式。
使用上/下鍵揀選“Reformat (重新格式化)”。
按下中央的按鈕顯示重新格式化畫面。

使用上/下鍵揀選“YES”。
按下中央的按鈕將記憶卡重新格式化。



若要結束設定模式，請選擇選單最上行的圖示內的其他模式選單，然後按下中央的按鈕。

設定時鐘

您必須在設定選單中設定本相機的時鐘和日曆。拍攝影像時，影像資料會連同拍攝的日期和時間一起貯存。

開啟相機 (1)，然後按下選單按鈕顯示功能選單 (2)。使用控制器的上/下鍵和左/右鍵揀選功能選單最上行的圖示內的設定模式 (3)。

按下中央的按鈕進入設定模式。
使用上/下鍵揀選“CLOCK SET”。
按下中央的按鈕顯示時鐘設定畫面。

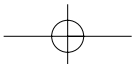


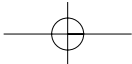
先使用上/下鍵，再用左/右鍵揀選要更改的項目。您可在“DISP”中選擇日期格式 (第66頁)。

使用上/下鍵調整項目。按下中央的按鈕設定該項目。



選擇“EXIT”即可結束時鐘畫面。

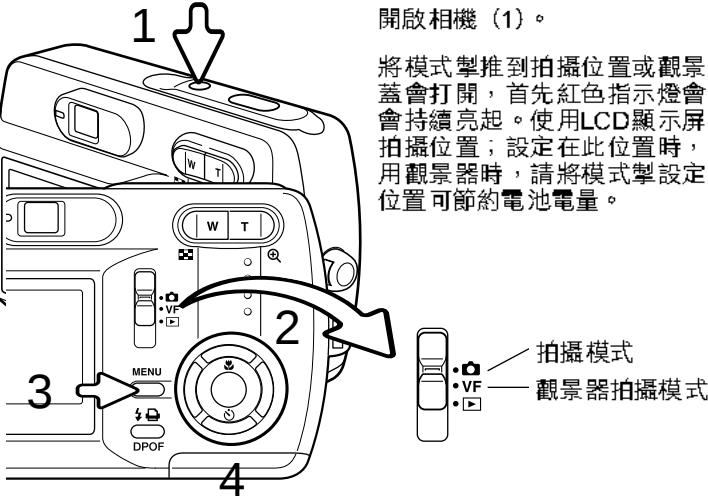




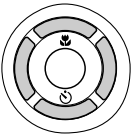
拍攝模式

準備使用相機前，請參閱第12至第21頁。

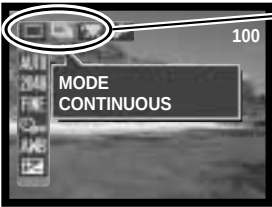
將相機設定為拍攝模式



按下選單按鈕顯示拍攝選單 (3)。

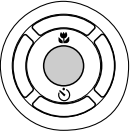


使用控制器的上/下鍵和左/右鍵 (4) 揀選所需的過片模式。過片模式選單在該選單最上面的一行。



過片模式

- 單格過片 (第26頁)
- 連續過片 (第33頁)
- 影片拍攝 (第34頁)

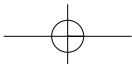


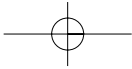
按下控制器中央的按鈕設定過片模式。若要返回正常顯示，請按下選單按鈕。

操作相機

使用觀景器或LCD顯示屏時，用您的右手緊緊握住相機，同時用左手手掌托著機身。為了穩固地握住相機，請將兩肘保持貼近身旁，兩腳分開與肩同寬。

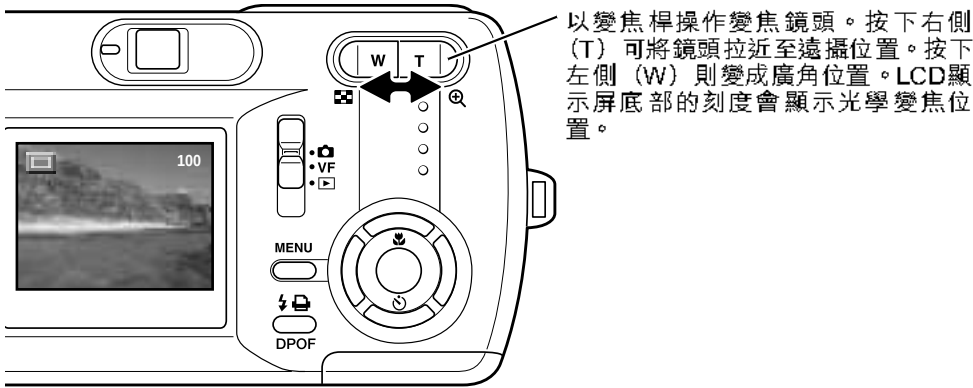
拍攝垂直照片時，讓閃光燈在鏡頭之上，且快門釋放按鈕也位於上方。注意不要讓手指或手帶遮擋住鏡頭。





使用變焦鏡頭

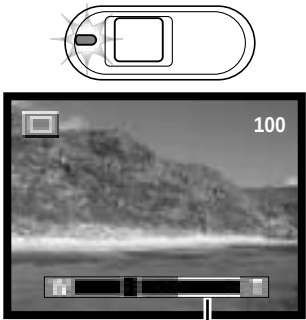
本相機裝有5.6至16.8mm變焦鏡頭。這相當於35mm相機的36至108mm鏡頭。鏡頭由相機背面的控制器操作。光學變焦的效果可在觀景器和LCD顯示屏中觀看到。



若在光學變焦的遠攝位置下，將變焦桿按到遠攝位置，數碼變焦就會啟動；當變焦刻度上的指針到達右側的黃色範圍，而綠色指示燈正在閃動時，表示數碼變焦已被啟動。數碼變焦可將光學變焦的遠攝功能提升至高達4倍。

數碼變焦不能配合觀景器拍攝模式或2880 X 2160解像度設定使用。

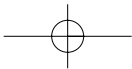
數碼變焦影像會以插值法的方式轉換為設定的影像大小。使用數碼變焦拍攝的影像質素可能會較差。

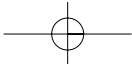


數碼變焦範圍
(黃色)

拍攝建議

變焦鏡頭不但影響照片中主體景物的大小，也影響景深和遠近比例。景深指最近和最遠對焦的物體之間的範圍。當變焦鏡頭拉近至遠攝位置時，景深會較淺，主體會從背景中分隔開來。大多數人像照片會以遠攝鏡頭拍攝。將鏡頭變焦至廣角位置可令前景與背景更為清晰。具有大景深優點的廣角鏡頭一般會用來拍攝風景照片。廣角鏡頭也能創造出色的遠景，讓影像有一定的景深。遠攝鏡頭縮小主體與背景之間的空間，創造出較弱的遠景。





單格過片拍攝模式

有關設定單格過片模式的說明，請參閱第22頁。

將主體置於LCD顯示屏或觀景器內。對焦範圍在50cm (1.6ft.) 至無限遠之間。您可同時使用LCD顯示屏和觀景器為主體構圖。可是由於視差的緣故，以變焦鏡頭拍攝1m (3ft.) (廣角位置) 或3m (10ft.) (遠攝位置) 內的主體時，只有顯示屏上的現場影像才會正確顯示。您可使用對焦鎖功能 (第28頁)。

半按下快門釋放按鈕 (1) 鎖定對焦和曝光。

- 對焦訊號和對焦框會在顯示屏上出現，以表示影像已對焦。若對焦訊號和對焦框沒有出現，即表示相機無法將主體對焦。請重複上述步驟，直至對焦訊號和對焦框在顯示屏上出現。不論相機能否將主體對焦，快門也可釋放。

完全按下快門釋放按鈕 (2) 即完成拍攝。

- 釋放快門後，觀景器旁的指示燈會變成橙色，表示影像資料正被寫入記憶卡。正在進行資料傳送時，千萬不要取出記憶卡。

拍攝影像後，您可按下控制器中央的按鈕預覽剛拍攝的影像。

LCD顯示屏顯示

1 單格過片 (第26頁)

2 場境選擇 (第40頁)

3 閃燈模式 (第31頁)

4 對焦模式 (第30頁)

5 自拍掣 (第44頁)

6 白色平衡 (第45頁)

7 曝光補償 (第46頁)

格數計 (第42頁)

對焦框 (第26頁)

電池狀態指示 (第18頁)

單格過片 (第26頁)

連續過片 (第33頁)

影片拍攝 (第34頁)

對焦訊號 (第26頁)

相機震動警告 (第32頁)

全自動 (沒有指示)

體育動態

人像

風景

夜景

人像柔化

影像變形

自動閃燈

閃燈補光

閃燈取消

減輕紅眼現象

自動對焦 (沒有指示)

微距

風景

自拍取消 (沒有指示)

自拍功能 (2秒延遲)

自拍功能 (10秒延遲)

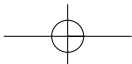
自動白色平衡 (沒有指示)

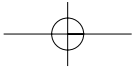
晴朗

密雲

螢光燈

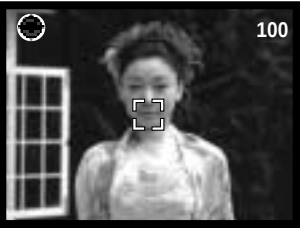
鎢絲燈





對焦鎖

當某些特殊對焦情況妨礙相機對主體對焦時，也可使用對焦鎖功能。此功能是由快門釋放按鈕所控制的。



將主體置於顯示屏中。保持半按下快門釋放按鈕鎖定焦點。

- 對焦訊號和對焦框會在顯示屏上出現，以表示影像已對焦。



保持半按快門釋放按鈕不動，在影像區內對主體重新取景構圖。完全按下快門釋放按鈕以完成拍攝。

相機注意事項

每次拍攝靜態影像時，影像均連同一個包含了拍攝日期及時間，以及拍攝資料的exif附加資料一同存檔。這些資料可在電腦上使用DiMAGE影像瀏覽軟件來觀看。

特別對焦情況

在某些情況下，相機可能無法對焦。這時可使用對焦鎖功能（第28頁）先對另一個與拍攝對象距離相同的物體對焦，然後再對主體重新取景完成拍攝。



主體太暗。



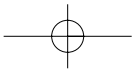
對焦框內的主體的反差很低。

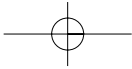


兩個不同距離的物體在對焦框內重疊。



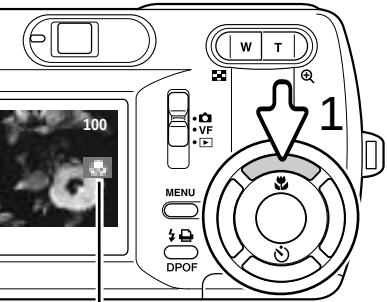
主體靠近非常明亮的物體或區域。





對焦模式

對焦模式可讓您設定一個特定的對焦距離。您可以在所有拍攝模式的全自動場景選擇以及在單格過片模式的影像變形模式（第40頁）下使用對焦模式。



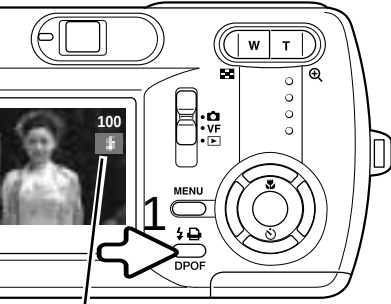
若要設定對焦模式，只需按下控制器的上鍵（1），直至顯示所需的模式為止。拍攝模式會一直維持所設定的對焦模式，直至更改設定為止。

微距 — 用來拍攝距離鏡頭前方11cm（4.3in.）至50cm（19.7in.）（廣角位置）以及50cm（19.7in.）（遠攝位置）的景物。由於視差的緣故，請使用LCD顯示屏為影像構圖。

風景 — 對焦距離設定至無限遠，以便拍攝清晰的風景照。

沒有指示	自動對焦
	微距
	風景

閃燈模式



您可在單格過片拍攝模式下使用閃光燈拍攝影像。若要選擇閃燈模式，請按下相機背面的閃燈模式按鈕（1），直到顯示所需的模式為止。使用中的閃燈模式會被顯示在LCD顯示屏的右上角附近。閃燈模式設定會一直有效，直至更改設定為止。閃光燈充電時快門將無法釋放。

自動閃燈 — 閃光燈在光線不足和背光的情況下會自動閃光。半按下快門釋放按鈕時，如果閃光燈閃光，指示便會出現。

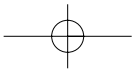
閃燈補光 — 無論環境光線強弱與否，每次拍攝時閃光燈都會閃光。閃燈補光可用來緩和強光直射或陽光造成的強烈陰影。

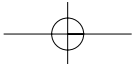
	自動閃燈
	閃燈補光
	閃燈取消
	自動閃燈附減輕紅眼現象



閃燈取消 — 閃光燈將不會閃光。當禁止使用閃光燈、希望以自然光照明主體，或主體超出閃光燈有效照明範圍時，請使用閃燈取消功能。當選擇了閃燈取消（第32頁）時，可能會出現相機震動警告。

自動閃燈附減輕紅眼現象 — 在主閃光之前，閃光燈會先預閃動數次，以減輕紅眼現象；紅眼現象是因光線由視網膜反射所造成的。當在光線不足的情況下拍攝人或動物時使用，預閃可使主體眼睛的瞳孔收縮。





閃燈範圍

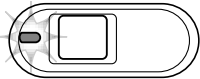
相機自動控制閃光強度。為了使影像曝光恰到好處，主體必須位於有效的閃光照明範圍內。因為光學系統的關係，在鏡頭的廣角位置和遠攝位置，閃光燈的有效照明範圍是不同的。



廣角位置	遠攝位置
0.11m ~ 3.0m (0.4 ft. ~ 9.8 ft.) 由鏡頭前面起計	0.5m ~ 1.7m (1.6 ft. ~ 5.6 ft.) 由鏡頭前面起計

閃燈訊號

觀景器旁的指示燈會指示閃光燈的狀態。當指示燈為紅色並快速閃動時，表示閃光燈正在充電，這時快門無法釋放。當指示燈變為綠色時，閃光燈已充電完畢，可隨時閃光。



相機震動警告



當快門速度低於手握持所能保證的穩定性時，顯示屏即會顯示相機震動警告。由手的細微顫動所引起的相機震動會導致影像模糊；一般在遠攝位置時其影響比廣角位置時更明顯。即使出現相機震動警告，快門仍然可以釋放。當顯示該警告時，請將相機放在三腳架上使用或使用內置閃燈。

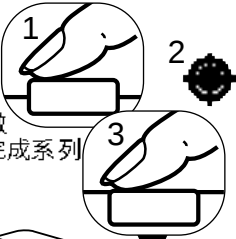
連續過片拍攝模式

有關設定連續過片拍攝模式的說明，請參閱第22頁。
在連續過片模式下，當一直按住快門釋放按鈕時可連續拍攝一系列影像。本機提供兩種連續過片方式：標準和最佳選擇。有關最佳選擇方式的詳細說明，請參閱第48頁。

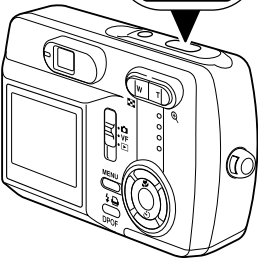


請設定標準的連續過片模式（第35頁）。LCD顯示屏右邊會顯示“STD”指示。每次可拍攝的影像數目和拍攝速率視乎壓縮和解像度設定而定。請參閱下表。

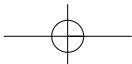
請為影像構圖，然後半按下快門釋放按鈕，為拍攝一系列的影像而鎖上曝光和焦點（1）。確認對焦後，LCD顯示屏的左上角會出現對焦訊號（2）。持續按下快門釋放按鈕（3）開始拍攝。當持續按下快門釋放按鈕時，相機一直連續拍攝，直到最多可拍影像數目拍完或鬆開快門釋放按鈕為止。此時不可以使用內置閃燈。當完成系列拍攝，在貯存影像時，格數計的數值會被調整。

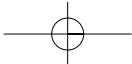


下表列出在不同的壓縮和解像度組合下，相機可拍攝的最多影像數目。



解像度	2048 X 1536	1600 X 1200	640 X 480
壓縮比率			
細緻	9	14	81
正常	13	21	99





影片拍攝模式

有關設定影片拍攝模式的說明，請參閱第22頁。

本相機可拍攝數碼影片。總拍攝時間視乎解像度和記憶卡的容量而定。錄音功能將無法使用。

請為主體構圖，然後半按下快門釋放按鈕鎖上曝光和焦點（1）。確認對焦後，LCD顯示屏的左上角會出現對焦訊號（2）。保持按下快門釋放按鈕（3）然後放開，開始拍攝。

相機會一直拍攝，直至用完拍攝時間或再次按下快門釋放按鈕為止。

在拍攝期間，拍攝指示“REC”會出現，格數計會顯示已使用的拍攝時間（4）。差不多用完拍攝時間時，拍攝時間計數器會顯示剩餘的拍攝秒數（5）。

對焦在拍攝期間會鎖上。您可在拍攝影片時使用光學和數碼變焦。

使用中的記憶卡的寫入速度可能會令相機無法記錄整段影片片段。



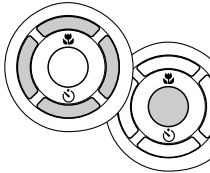
操控拍攝選單

操控選單的方法非常簡單。選單按鈕可用來開關選單。控制器的左/右鍵和上/下鍵可用來控制游標，以及更改選單上的設定。按下控制器中央的按鈕可選擇選單選項，並調整設定。除非您更改模式，否則相機會保留在所設定的拍攝模式。

開啟相機，然後將模式掣推到拍攝位置（第22頁）。按下選單按鈕啟動拍攝選單。

MENU

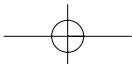
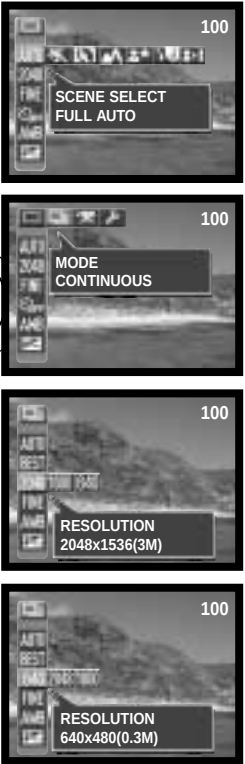
使用控制器的上/下鍵和左/右鍵，揀選功能選單最上行的圖示內的過片模式。按下中央的按鈕設定過片模式。

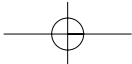


按下選單按鈕在所需的過片模式下顯示拍攝選單。使用上/下鍵揀選所需的選單選項，再用左/右鍵揀選所需的設定。

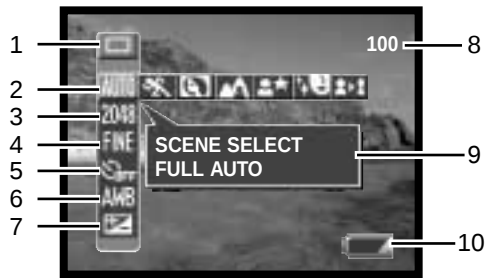
按下控制器中央的按鈕選擇所揀選的設定。

選擇設定後，游標會返回選單畫面，新設定也會顯示。您可以繼續更改設定。按下選單按鈕結束拍攝選單顯示。



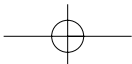


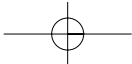
單格過片拍攝選單



- 1 模式
- 單格過片 (第26頁) *
 - 連續過片 (第33頁)
 - 影片拍攝 (第34頁)
 - 設定 (第64頁)
- 2 場景選擇 (第40頁)
- 全自動
 - 體育動態
 - 人像
 - 風景
 - 夜景
 - 人像柔化
 - 影像變形

- 3 解像度 (第42頁)
- 2880 2880 x 2160
 - 2048 2048 x 1536*
 - 1600 1600 x 1200
 - 640 640 x 480
- 4 壓縮比率 (第42頁)
- FINE 細緻*
 - NORM 一般
- 5 自拍掣 (第44頁)
- 自拍取消
 - 自拍功能 (2秒延遲)
 - 自拍功能 (10秒延遲)
- 6 白色平衡 (第45頁)
- 自動白色平衡*
 - 晴朗
 - 密雲
 - 螢光燈
 - 白熾燈
- 7 曝光補償 (第46頁)
- 8 格數計 (第42頁)
- 9 說明顯示 (第66頁)
- 10 電池狀態指示 (第18頁)
- * 預設值





連續過片拍攝選單



- 1 模式

單格過片 (第26頁)

連續過片 (第33頁)

影片拍攝 (第34頁)

設定 (第64頁)
- 2 場景選擇 (第40頁)

AUTO 全自動*

體育動態

人像

人像柔化

影像變形
- 3 連續過片拍攝方式

BEST 最佳選擇 (第48頁) *

STD 標準 (第33頁)
- 4 解像度 (第42頁)

2048 2048 x 1536*

1600 1600 x 1200

640 640 x 480
- 5 壓縮比率 (第42頁)

FINE 細緻*

NORM 一般
- 6 白色平衡 (第45頁)

AWB 自動白色平衡*

晴朗

密雲

螢光燈

白熾燈
- 7 曝光補償 (第46頁)
- 8 格數計 (第42頁)
- 9 說明顯示 (第66頁)
- 10 電池狀態指示 (第18頁)
- * 預設值

影片拍攝選單



- 1 模式

單格過片 (第26頁)

連續過片 (第33頁)

影片拍攝 (第34頁)

設定 (第64頁)
- 2 場景選擇 (第40頁)

AUTO 全自動

體育動態

人像

人像柔化
- 3 解像度 (第42頁)

320 320 x 240*

160 160 x 120
- 4 白色平衡 (第45頁)

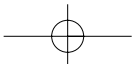
AWB 自動白色平衡*

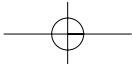
晴朗

密雲

螢光燈

白熾燈
- 5 曝光補償 (第46頁)
- 6 拍攝時間 (第42頁)
- 7 說明顯示 (第66頁)
- 8 電池狀態指示 (第18頁)
- * 預設值





場景選擇

拍攝模式指示的右邊會顯示使用中的主體程式。全自動指示不會顯示。主體程式會一直有效，直至更改主體程式或選擇其他拍攝模式為止。



體育動態 — 最適合用來凝住動作。



人像 — 背景稍微散焦，以區分主體和背景。大部分人像在遠攝設定下的效果最好；較長的焦距不會太突顯臉部輪廓，較淺的景深則令背景更柔和。焦點會設定在大約2.5m (8.2ft.) 的位置。



風景 — 最適合用來拍攝清晰、色彩豐富的風景照。



夜景 — 會平衡閃光燈和環境曝光，以便在光線不足的情況下顯示主體和背景。請將閃燈模式設定為閃燈補光（第31頁）。請主體在閃燈閃動後不要移動；因為快門可能仍然開啟，以便為背景曝光。因為快門可能較慢，故建議使用三腳架。焦點會設定在大約2.5m (8.2ft.) 的位置。

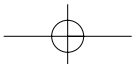


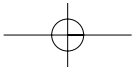
人像柔化 — 最適合用來重現柔和的肌膚色調。焦點會設定在大約2.5m (8.2ft.) 的位置。



影像變形 — 使用數碼變焦改變主體的垂直或水平比例。在此程式下，無法使用2880 X 2160的解像度設定。

從場景選擇中揀選影像變形模式，然後按下控制器中央的按鈕。再按一下中央的按鈕，接著使用上/下鍵及/或左/右鍵更改主體的垂直或水平比例。上/下鍵可依垂直方向放大影像，左/右鍵則可依水平方向放大影像。最大的放大倍率大約是4倍。





解像度和壓縮比率設定

您必須在拍攝照片前，先設定解像度和壓縮比率。您必須以手動方式重設解像度和壓縮比率。

解像度一經修改，便會影響每個影像的像素數目。解像度越高，檔案體積便越大。請根據影像的最終用途來選擇解像度——較低的解像度會較適合網站使用，而較高的解像度可製作高質素的印刷品。不同的拍攝模式會提供不同的解像度設定。

壓縮比率不會影響影像的像素數目。壓縮比率越低，影像質素便越高，檔案體積也越大。擁有細緻和一般壓縮比率的影像會被製作成JPEG檔案。您無法在影片拍攝模式下選擇壓縮設定。若重視記憶卡的經濟效益，請使用一般模式。

若更改解像度和壓縮比率，格數計會顯示在該設定下，相機內的記憶卡所能拍攝的大約影像數目。一張記憶卡可貯存不同大小及質素的影像。一張記憶卡可以貯存的影像數目是由該卡的容量以及有關影像的檔案大小而決定。實際的檔案大小會由場景而決定。有些影像比其他影像可以作較大程度的壓縮。

在2880 X 2160的解像度設定下，相機會先處理所拍攝的影像，以製作一個2880 X 2160像素的影像；完全按下快門釋放按鈕後，記錄資料的時間約需4秒。

相機注意事項

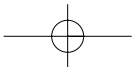
格數計會顯示在相機的解像度和壓縮設定下，記憶卡所能貯存的大約影像數目。假如設定被更改，格數計會隨之調節。由於格數計使用大約的檔案大小來計算，因此實際拍攝的影像數目增加可能不會改變格數計的數值，但亦可能減少多於一個。若格數計顯示零，即表示在目前的解像度和壓縮設定下，相機將無法再拍攝更多影像。更改設定可在記憶卡上貯存更多影像。

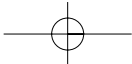
各個拍攝模式所提供的解像度和壓縮設定

		2880 X 2160 (6M)	2048 X 1536 (3M)	1600 X 1200 (2M)	640 X 480 (0.3M)	320 X 240	160 X 120
單格過片	細緻	提供	提供	提供	提供	不提供	不提供
	一般	提供	提供	提供	提供	不提供	不提供
連續過片	細緻	不提供	提供	提供	提供	不提供	不提供
	一般	不提供	提供	提供	提供	不提供	不提供
影片拍攝		不提供	不提供	不提供	不提供	提供	提供

16MB記憶卡大約可貯存的影像數目

	2048 X 1536	1600 X 1200	1280 X 960	640 X 480
細緻	6 張	13 張	21 張	111 張
一般	10 張	20 張	33 張	148 張
影片拍攝	在320 X 240的解像度設定下為45秒 在160 X 120的解像度設定下為2分38秒			





自拍



按下快門釋放按鈕後，自拍功能會延遲釋放快門大約兩秒或十秒。您可以在單格過片拍攝模式下使用此功能。

設定模式後，LCD顯示屏的右邊會顯示一個指示（1）。

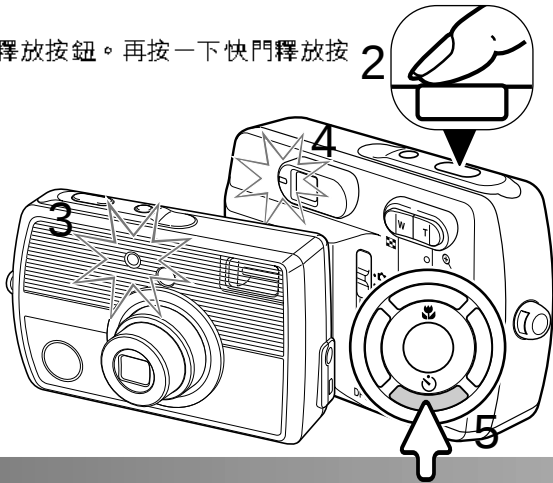
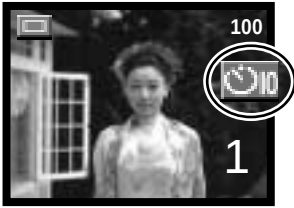
將相機安裝在三腳架後，請為主體構圖。對焦鎖將無法使用。完全按下快門釋放按鈕開始倒數（2）。當按下快門釋放按鈕時，焦點和曝光就已確定，因此在設定曝光及焦點時，不要站在相機的正前面。

在十秒倒數時，相機正面的自拍燈號（3）會開始緩慢閃動。觀景器旁的紅色指示燈（4）會持續亮起。

在曝光前幾秒，自拍燈號會快速閃動。指示燈會緩慢閃動，並發出操作嗶聲。快門釋放前，自拍燈號會持續亮起。

按下控制器的下鍵（5）也可設定自拍模式。請保持按下按鈕，直至顯示所需的模式為止。

若要停止倒數，請在曝光前按下快門釋放按鈕。再按一下快門釋放按鈕即可重新開始。

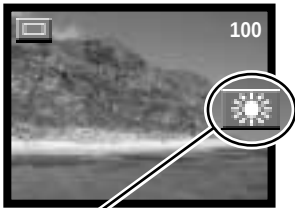


白色平衡

白色平衡是相機使各種不同的光線類型呈現中性的能力。其效果與傳統攝影中選擇日光型或鎢絲燈型菲林、或使用色彩補償濾鏡相似。所有拍攝模式都會提供一種自動白色平衡設定以及四種預設的白色平衡設定。

自動白色平衡可補償景物的色溫。在極大多數情況下，即使在混合光照條件下，自動設定也能平衡環境光並創造完美的影像。當使用內置閃燈時，白色平衡可補償閃光燈的色溫。

您必須在拍攝影像前，設定預設白色平衡設定。當選擇了其中一種預設的白色平衡設定後，LCD顯示屏會顯示一個指示，以指示啟動中的白色平衡設定；自動白色平衡指示不會顯示。其效果會立即顯示在顯示屏上。若要拍攝環境光，將閃燈模式設定為閃燈取消（第31頁）。內置閃燈可與預設白色平衡一起使用，但在螢光燈或鎢絲燈設定下會產生偏粉紅或偏藍的色調。閃光燈是日光平衡的，因此在日光或密雲的設定下可出現滿意的效果。



晴朗 — 拍攝戶外、陽光下的主體。



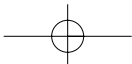
密雲 — 用於陰沉的戶外景物。

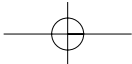


螢光燈 — 適用於螢光燈：辦公室天花頂光管。



鎢絲燈 — 適用於鎢絲燈光：家用的鎢絲燈泡。

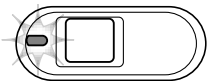
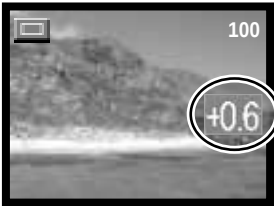




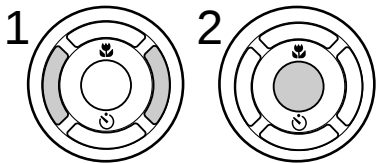
曝光補償

 在所有拍攝模式下，您都可以調整相機的曝光度，以0.3增減值將曝光度增加或減少最多± 1.8Ev，以便令最終的照片影像更淺色或更深色。您所設定的拍攝模式會一直保留曝光補償值，直至重設此數值為止。

您必須在拍攝影像前設定曝光補償。若要設定曝光補償，則必須開啟顯示屏。揀選曝光補償選項時，曝光補償棒形圖示會出現。請使用控制器的左/右鍵調整曝光補償。按下中央的按鈕設定曝光補償。曝光的改變會反映在顯示屏的影像上。當設定0.0以外的數值時，該數值會一直出現在LCD顯示屏上，觀景器旁的綠色指示燈會閃動以作警告。



您也可使用控制器的左/右鍵調整曝光補償 (1)。按下中央的按鈕設定曝光補償 (2)。



在以下的情況下，曝光補償會被取消：更改拍攝模式/將相機設定為播放模式/將相機連接電腦/關閉電源。

拍攝建議

有時相機的曝光測光系統會被某些拍攝狀況所誤導蒙騙。在這些情況下可使用曝光補償。例如，非常明亮的景物如雪景或白色的沙灘均會令所拍攝的影像顯得太暗。在拍攝之前，把曝光值調整+ 1Ev或+ 1.8Ev將使被拍攝的影像獲得正常色調值。



相機計算的曝光



-1.0Ev

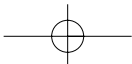


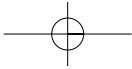
-1.8Ev

在上述例子中，暗黑的水面令相機將影像過分曝光，影像因而顯得太亮白，顏色被淡化。補償曝光後，樹葉的細節得以重現，並且石頭和水也看來更實在。

Ev表示曝光值。每改變1Ev即是
以2倍去調整相機所計算的曝光。

+1.8 Ev	3.2倍光量
+0.9 Ev	1.6倍光量
0.0 Ev	被計算的曝光量
-0.9 Ev	1/1.6倍光量
-1.8 Ev	1/3.2倍光量



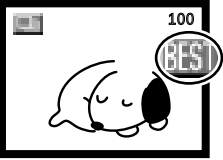


連續過片拍攝方式

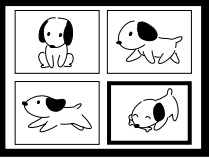
BEST 本頁主要說明關於最佳選擇方式的功能和操作。有關標準連續過片拍攝的說明，請參閱第33頁。

您可使用最佳選擇方式，貯存連續拍攝的四張影像中最佳的影像。您也可以一併貯存四張影像。

將相機設定為最佳選擇模式（第35頁）。“BEST”指示會顯示在LCD顯示屏右側。為照片構圖後半按下快門釋放按鈕，鎖定一系列照片的曝光和焦點。確認對焦後，對焦訊號會出現在LCD顯示屏的左上角。完全按下快門釋放按鈕，然後再放開，開始拍攝。無法使用內置閃燈。



拍攝影像後，同時顯示四張影像的畫面會出現。請使用控制器的上/下鍵和左/右鍵選擇要貯存的影像。使用橙色框揀選所需的影像後，按下控制器中央的按鈕。



整個LCD顯示屏的畫面只會顯示已選擇的影像，而確認畫面“SAVE IMAGE ERASE OTHERS”也會出現。您可使用左/右鍵更改影像。請選擇“YES”，然後按下中央的按鈕貯存影像。影像會貯存在單格過片的資料夾中，其他影像則會被刪除。

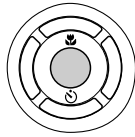


若要貯存全部四張影像，請在顯示四張影像的畫面時按下選單按鈕，或選擇確認畫面上的“EXIT”，再按下中央的按鈕。所有影像會被貯存在連續過片資料夾中。

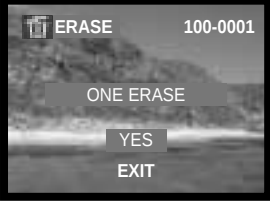
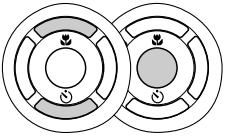
在觀景器拍攝模式下拍攝影像時，同時顯示四張影像的畫面不會出現；所有四張影像會被貯存在連續過片資料夾中。

即時播放

在所有拍攝模式下，只需按下控制器中央的按鈕，即可顯示最後一張影像。您也可在即時播放時刪除影像。

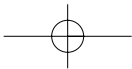


若要在單格過片即時播放下刪除影像，請按下控制器的上鍵。您可使用控制器的左/右鍵捲動及瀏覽記憶卡上的影像。變焦桿讓您放大影像。確認畫面會出現。使用控制器的上/下鍵揀選“YES”，然後按下中央的按鈕。揀選“EXIT”可取消操作。



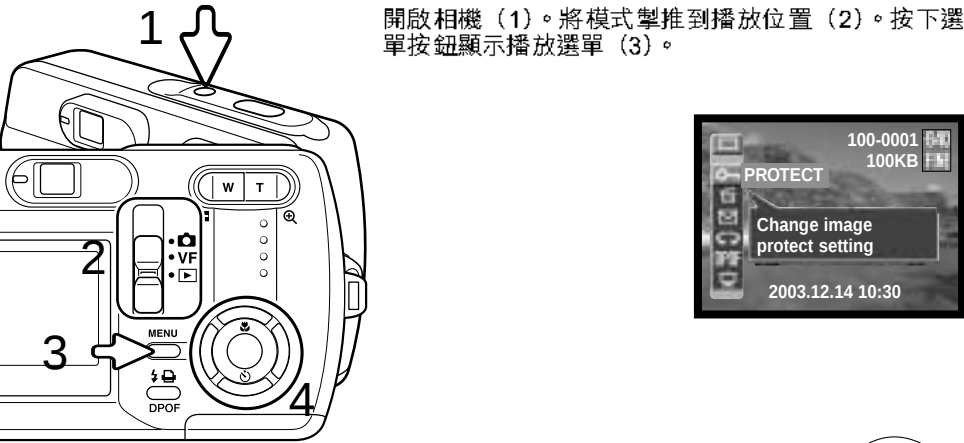
若要在連續過片資料夾中刪除一系列影像或一個影片片段時，請按下控制器的上鍵。播放會暫停。請再按上鍵。確認畫面會出現。請使用控制器的上/下鍵揀選“YES”，然後按下中央的按鈕。揀選“EXIT”可取消操作。

只要在拍攝照片後保持按下快門釋放按鈕，即可使用另一種單格過片模式的即時播放影像的方法。放開快門釋放按鈕結束播放。若顯示屏已關閉，此功能將無法使用。



播放模式

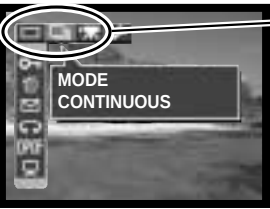
將相機設定為播放模式



開啟相機 (1)。將模式掣推到播放位置 (2)。按下選單按鈕顯示播放選單 (3)。



使用控制器的上/下鍵和左/右鍵 (4) 揀選所需的過片模式。過片模式選單在選單的最上一行。



- 過片模式
- 單格過片
 - 連續過片
 - 影片

按下控制器中央的按鈕設定過片模式。若要返回正常顯示，請再按下選單按鈕。

基本播放操作

在單格過片模式下，請使用控制器的左/右鍵，捲動及瀏覽記憶卡上的影像。

在連續過片模式下，按下左/右鍵捲動及瀏覽連續過片影像資料夾。按下中央的按鈕開始播放。按上鍵可停止播放。若要顯示上一個/下一個影像，請按下左/右鍵。按下中央的按鈕可重新開始播放。若要結束播放模式，請按下鍵。

資料夾編號 - 檔案編號

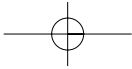


拍攝日期

在影片模式下，按下左/右鍵捲動及瀏覽影片片段資料夾。按下中央的按鈕開始播放。按下左/右鍵可倒轉/快進播放。若在倒轉/快進時再按下左/右鍵，即可加快倒轉/快進速度。按上鍵可暫停播放。按下中央的按鈕可重新開始播放。若要觀看影片片段中的其中一個影像，請在暫停播放時按下右鍵。若要以相反次序觀看影像，請按下左鍵。若要結束播放模式，請按下鍵。



您可使用光碟上的Quick Time軟件，在電腦上觀看影片片段。



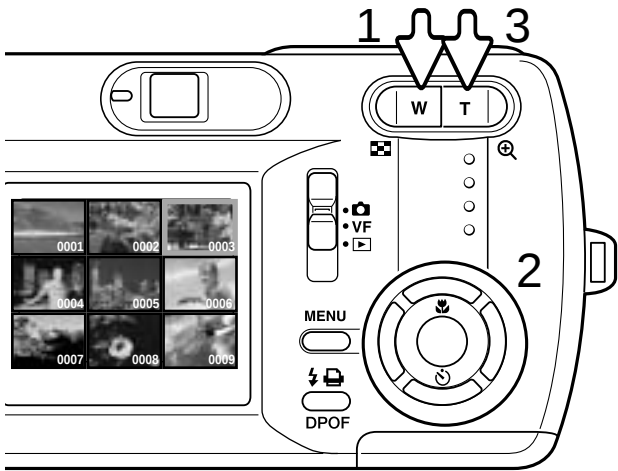
索引播放

按下變焦桿左側（1）顯示索引播放。在索引播放下，控制器的左/右鍵和上/下鍵（2）可移動橙色框，揀選索引小圖。

在單格過片模式下，按下控制器中央的按鈕，即可以全畫面顯示小圖。

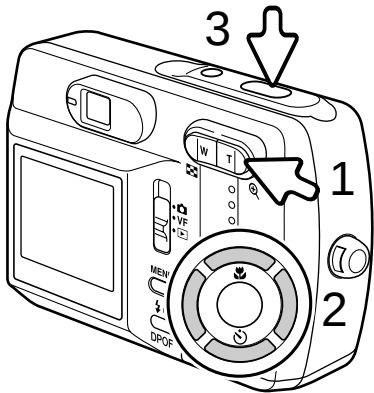
在連續過片和影片模式下，按下中央的按鈕可顯示一系列影像或一段影片片段。

按下變焦桿右側（3）可結束索引播放。



放大播放

您可以放大影像。播放一系列以連續過片模式拍攝的影像以及播放影片片段時，請在顯示要放大的影像時暫停播放。



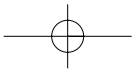
顯示要放大的影像後，按下變焦桿右側（1）放大影像。按下變焦桿右側可增加放大倍率。按下變焦桿左側可減少放大倍率。

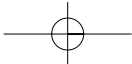
使用控制器的左/右鍵和上/下鍵（2）來捲動和瀏覽影像。



您可按下快門釋放按鈕（3），將被放大的影像部分貯存為一個新的單格過片影像。

您無法在放大影片時播放影片片段。





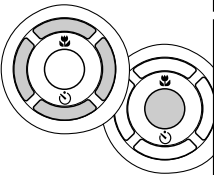
操控播放選單

操控選單的方法非常簡單。選單按鈕可用來開關選單。控制器的左/右鍵和上/下鍵可用來控制游標，以及更改選單上的設定。按下控制器中央的按鈕可選擇選單選項，並調整設定。

開啟相機，然後將模式掣推到播放位置（第50頁）。按下選單按鈕啟動播放選單。



使用控制器的上/下鍵和左/右鍵，揀選功能選單最上行的圖示內的過片模式。按下中央的按鈕設定過片模式。

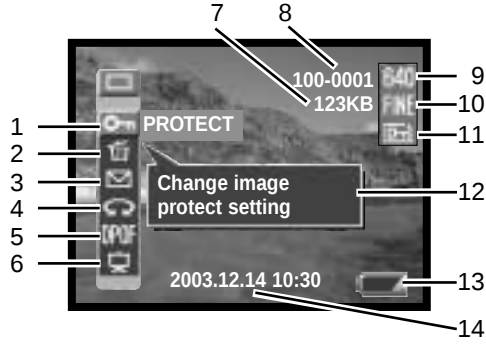


按下選單按鈕會在所需的過片模式下顯示播放選單。使用上/下鍵揀選所需的選單選項。按下控制器中央的按鈕設定選項。



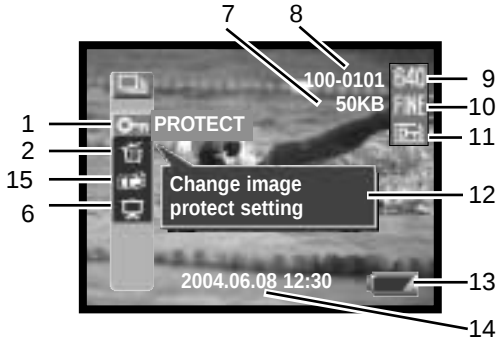
在選項設定顯示下，使用上/下鍵和左/右鍵更改設定。若要選擇設定並調整設定，請按下中央的按鈕。

單格過片

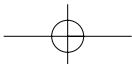
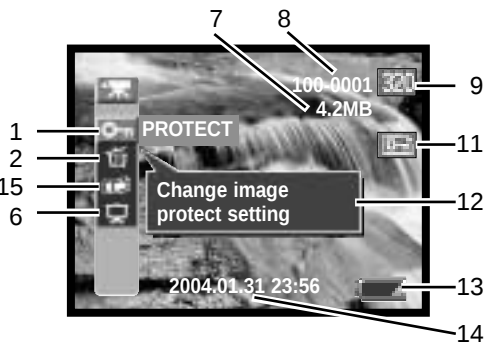


- 1 保護影像檔案（第56頁）
- 2 刪除影像檔案（第57頁）
- 3 電郵複製（第58頁）
- 4 影像旋轉（第59頁）
- 5 建立DPOF相片列印指令（第60頁）
- 6 幻燈片播放（第62頁）
- 7 實際檔案大小
- 8 資料夾編號-檔案編號（第77頁）
- 9 解像度顯示（第42頁）
- 10 壓縮顯示（第42頁）
- 11 保護指示（第56頁）
- 12 說明顯示（第66頁）
- 13 電池狀態指示（第18頁）
- 14 拍攝日期和時間（第21頁）
- 15 複製影像（第63頁）

連續過片



影片

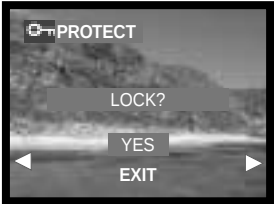




保護影像檔案

重要的影像應加以保護。此功能適用於單格過片影像、連續過片系列中的單個影像和影片片段。不論是播放模式選單功能，還是即時播放，都不能刪除已被保護的檔案。可是，不論影像有沒有被保護，重新格式化功能（第20頁）也會刪除記憶卡上的所有檔案。

顯示要保護的影像後，按下選單按鈕顯示播放選單。使用控制器的上/下鍵揀選保護影像檔案選項。按下控制器中央的按鈕。“LOCK?”畫面會出現。



使用上/下鍵選擇“YES”，然後按下中央的按鈕。影像即受到保護，LCD顯示屏的右邊會出現指示。選擇“EXIT”返回播放選單顯示。

若要解除受保護的影像檔案，請在“UNLOCK?”畫面選擇“YES”，再按下中央的按鈕。影像即被解除保護，指示也會消失。選擇“EXIT”返回播放選單顯示。



您可在“LOCK?”或“UNLOCK?”畫面中按左/右鍵，以選擇另一個影像。

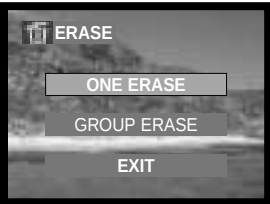


刪除影像檔案



刪除功能會永久刪除檔案。檔案一旦被刪除，即無法復原。刪除影像時務必小心。

您可以刪除記憶卡上的單個或所有檔案。顯示要被刪除的影像後，按下選單按鈕顯示播放選單。使用控制器的上/下鍵揀選刪除影像檔案選項。按下控制器中央的按鈕。“ERASE”畫面會出現。刪除選項有兩種設定：



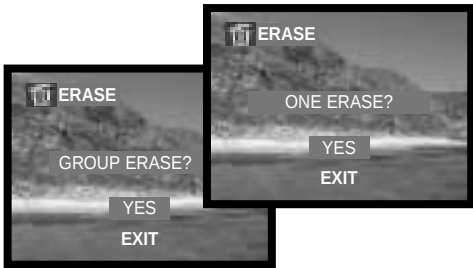
單個刪除
(One
erase)

您可刪除一張單格過片影像、連續過片系列中的單個影像或影片片段。

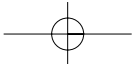
群組刪除
(Group
erase)

在單格過片和影片模式下，所有沒有保護的檔案都會被刪除。在連續過片模式下，所顯示的一系列連續過片影像會被刪除。受保護的影像則不會被刪除。

使用上/下鍵選擇所需設定，然後按下中央的按鈕。確認畫面會出現：選擇“YES”可執行操作，選擇“EXIT”則取消操作。



刪除功能只會刪除沒有保護的檔案。受保護的檔案必須先解除保護，然後才能刪除。



電郵複製

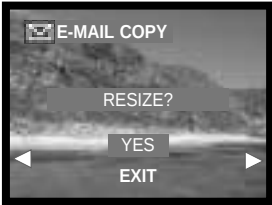
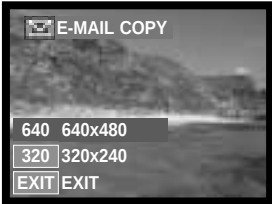
電郵複製可將原始的靜態影像製作成標準的640 X 480 (VGA) 或160 X 120 (QVGA) JPEG複製檔案，以便讓您輕易地以電子郵件傳送檔案。若選擇經濟影像用於電郵複製，壓縮比率將無法更改。

受保護影像的複製本不會被保護。DPOF資料將無法被複製。

可轉換為電郵複製檔案的資料數量，視乎記憶卡的剩餘空間和被複製的影像大小而定。

顯示要被複製的影像後，按下選單按鈕顯示播放選單。使用控制器的上/下鍵揀選電郵複製選項。按下控制器中央的按鈕。電郵複製設定畫面會出現。使用上/下鍵選擇所需設定，然後按下中央的按鈕。確認畫面會出現：選擇“YES”可執行操作，選擇“EXIT”則取消操作。

您可在“RESIZE？”畫面中按左/右鍵，以選擇另一個影像。



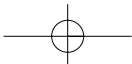
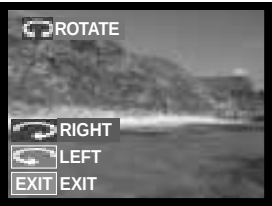
影像旋轉

您可改變單格拍攝的影像的方向。

顯示要被旋轉的影像後，按下選單按鈕顯示播放選單。使用控制器的上/下鍵揀選影像旋轉選項。按下控制器中央的按鈕。影像旋轉設定畫面會出現。使用上/下鍵選擇所需設定，然後按下中央的按鈕。每按一次中央的按鈕，影像就會順時針/逆時針旋轉90度。

無法旋轉受保護的影像。

在下次觀看這些影像時，影像會以旋轉後的方向顯示。

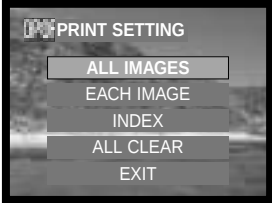


DPOF 有關DPOF

本相機有DPOF™版本 1.1支援，DPOF (Digital Print Order Format數碼相片列印指令格式) 讓您能把數碼相機內的靜態影像直接列印出來。當建立了DPOF檔案後，只須簡單地把記憶卡帶到沖印服務店或插入一部備有記憶卡槽的DPOF兼容打印機內，沖曬或打印照片。當DPOF檔案被建立後，misc.資料夾會於記憶卡內自動產生並將DPOF檔案貯存 (第77頁)。

建立DPOF相片列印指令

DPOF設定選單選項可用來建立列印指令，並以標準質素列印記憶卡上的靜態影像。單張、多張或所有影像均可被列印。列印選單選項有四種設定：

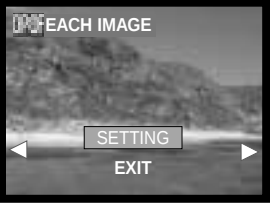


所有影像 (All images)	為記憶卡上單格過片資料夾中的所有影像製作DPOF檔案。
每個影像 (Each image)	為目前顯示的單格過片影像製作DPOF檔案。
索引 (Index)	為記憶卡上單格過片資料夾中的所有影像製作索引照片。
全部清除 (All clear)	刪除DPOF檔案。

選擇 "All images" 後，使用上/下鍵揀選 "SETTING"，再按下中央的按鈕建立指令。有關日期打印和複製本數目的畫面會出現。使用控制器的上/下鍵和左/右鍵選擇日期打印，並調整所需的複製本數目。您最多可指定列印9份複製本。按下中央的按鈕設定選項。隨後拍攝的所有影像都不會納入該指令中。



選擇 "Each-image" 設定後，使用左/右鍵顯示要列印的影像。使用上/下鍵揀選 "SETTING"，再按下中央的按鈕建立指令。有關日期打印和複製本數目的畫面會出現。使用控制器的上/下鍵和左/右鍵選擇日期打印，並調整所需的複製本數目。按下中央的按鈕設定選項。



建立列印每個影像的DPOF列印指令的另一種方法，就是在顯示要複製的影像後，按下DPOF按鈕。請按照上述步驟完成操作。



選擇索引照片設定後，確認畫面會出現；選擇 "YES" 可執行操作，選擇 "NO" 則取消操作。

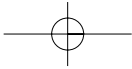
若索引照片指令已建立，往後貯存在記憶卡上的其他影像，均不會被包括在索引照片之內。每張紙張可列印的照片數目視乎不同的打印機而定，而連同小圖一起列印的資料也可不同。



選擇全部清除設定後，顯示目前的列印設定的畫面會出現。請確認設定，然後選擇 "YES" 刪除DPOF檔案，選擇 "NO" 則取消操作。

列印照片後，DPOF檔案仍會保留在記憶卡上，故必須手動刪除該檔案。

被旋轉後的影像會以原來的旋轉方向列印。



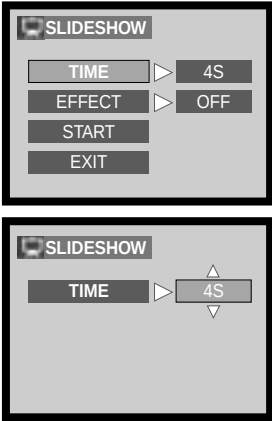
幻燈片播放 (SLIDE SHOW)

此功能會自動順序顯示記憶卡上單格過片、連續過片或影片資料夾中的所有影像。

顯示第一個播放的影像後，按下選單按鈕顯示播放選單。使用控制器的上/下鍵揀選幻燈片播放選項。

在單格過片或連續過片模式下，您可使用上/下鍵和左/右鍵選擇顯示時間和效果。按下中央的按鈕設定選項。

選擇“START”再按下中央的按鈕，即可開始播放幻燈片。



在選擇“START”後按下快門釋放按鈕，而並非按下中央的按鈕，即可連續重複播放幻燈片達12小時之久。若要取消播放，請按下選單按鈕或控制器上的任何一個按鈕。

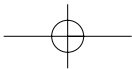
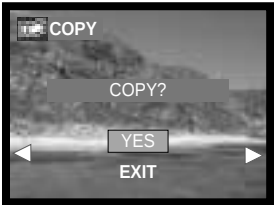


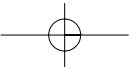
複製影像

此功能可複製一系列連續過片影像或影片片段中的單格影像。該影像會貯存在單格過片影像資料夾中。

顯示要複製的影像後，按下選單按鈕顯示播放選單。使用控制器的上/下鍵選複製影像選項。按下控制器中央的按鈕。確認畫面會出現；選擇“YES”可執行操作，選擇“EXIT”則取消操作。

您可在“COPY？”畫面中按左/右鍵，以選擇另一個影像。





設定模式

操控設定選單

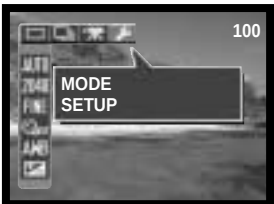
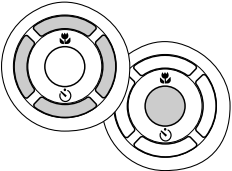
操控選單的方法非常簡單。控制器的左/右鍵和上/下鍵可用來控制游標，以及更改選單上的設定。按下控制器中央的按鈕可選擇選單選項，並調整設定。

開啟相機，再按下選單 按鈕開啟拍攝或播放選單。

MENU



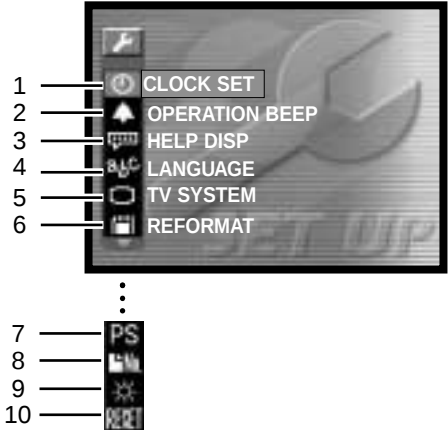
使用控制器的上/下鍵 或左/右鍵，在選單畫面最上一行的圖示內揀選設定模式。按下控制器中央的按鈕顯示設定模式。



使用上/下鍵揀選要更改的選單選項。按下中央的按鈕。

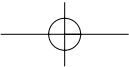


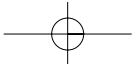
在選項設定顯示中，使用上/下鍵和左/右鍵更改設定。若要選擇選單設定並調整設定，請按下中央的按鈕。



- 1 設定時鐘 (第21、26頁)
- 2 操作嗶聲 (第66頁)
- 3 說明顯示 (第66頁)
- 4 語言 (第19頁)
- 5 電視系統 (第67頁)
- 6 重新格式化記憶卡 (第20頁)
- 7 自動節省電源 (第67頁) *
- 8 檔案編號重設 (第68頁) *
- 9 LCD顯示屏亮度 (第68頁) *
- 10 重設設定 (第68頁) *

* 按下控制器的下鍵向下捲動畫面時，圖示會出現。





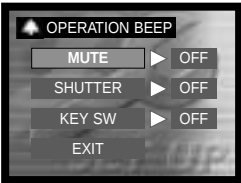
🕒 設定時鐘

準確設定時鐘是非常重要的。進行拍攝時，拍攝的日期和時間會與影像檔案一起被貯存，並在播放模式中顯示出來，或使用光碟的DiMAGE影像瀏覽軟件來觀看。有關設定日期和時間的說明，請參閱第21頁。

您可以更改顯示屏顯示的日期格式和日期打印所使用的日期格式：Y/M/D（年、月、日）、M/D/Y（月、日、年）、D/M/Y（日、月、年）和DISP OFF（播放模式下沒有任何顯示）。

🔔 操作嗶聲

操作嗶聲可確認相機操作。此選項有三種設定：



Mute (靜音)	除了自拍掣的操作嗶聲之外，所有音效均可關閉。
Shutter (快門)	半按下或完全按下快門釋放按鈕拍攝照片時，操作嗶聲會響起。
Key switch (按鍵)	除了快門釋放按鈕之外，按下任何一個按鈕或按鍵時，操作嗶聲也會響起。

💬 說明顯示

在顯示拍攝或播放選單時，說明顯示會出現。選擇“OFF”可關閉此設定。



abc 語言

您可以更改選單所使用的語言。有關如何選擇語言的操作說明，請參閱第19頁。

📺 電視系統

您可以在電視上顯示相機所拍攝的影像（第69頁）。視頻輸出可轉換為NTSC或PAL。北美洲使用NTSC標準，而歐洲則使用PAL標準。請檢查您所屬地區所使用的標準，以便在電視上播放影像。

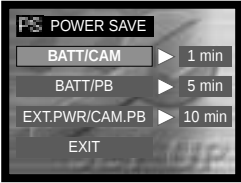


💾 重新格式化記憶卡

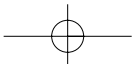
使用記憶卡前，必須用本相機重新格式化每張記憶卡，包括隨機附送的記憶卡。有關重新格式化記憶卡的操作說明，請參閱第20頁。重新格式化記憶卡後，卡上的所有資料會被刪除。

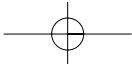
PS 自動節省電源

您可以更改自動節省電源時間的長短。此選項有三種設定。將相機連接到電腦時，自動節省電源功能將無法使用；相機會在12小時後自動關閉。



BATT/ CAM	在使用電池時，設定拍攝模式的自動節省電源時間。
BATT/ PB	在使用電池時，設定播放模式的自動節省電源時間。
EXT.PWR/ CAM.PB	在使用AC交流電轉接器時，設定拍攝和播放模式的自動節省電源時間。





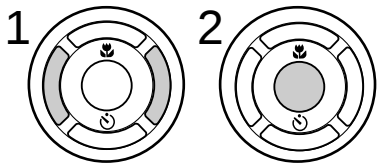
檔案編號重設

若選擇了檔案編號重設，當放入新的記憶卡時，貯存在記憶卡上的第一個檔案編號是0001。若關閉了檔案編號重設，當更換記憶卡後，如果新卡上沒有一個比上一張記憶卡上更大的檔案編號，貯存在新卡上的第一個檔案會比上一張記憶卡上的最大檔案編號大一個號碼。如果新卡上有一個更大的檔案編號，新影像的檔案編號就會比卡上最大的檔案編號大一個號碼。



LCD顯示屏亮度

您可以調整LCD顯示屏的亮度。使用控制器的左/右鍵（1）調整亮度，顯示屏的影像也會隨之而改變。按控制器中央的按鈕（2）設定亮度水平。



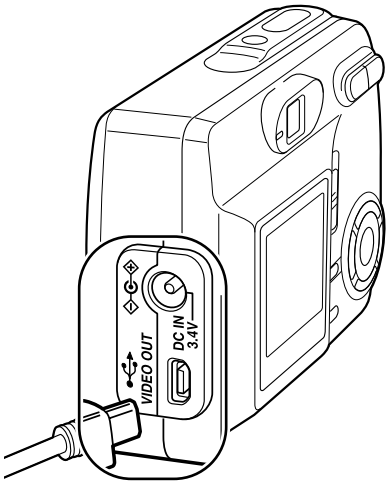
重設設定

本功能會影響所有模式。當選擇後，確認畫面會出現，選擇“**Yes**”會重設至預設值，選擇“**No**”則取消操作。以下設定不會改變：時鐘/語言/電視系統。

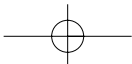


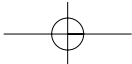
在電視機上觀看影像

您可以在電視機上觀看相機的影像。相機設有視頻輸出端子，可用隨機附送的視頻接線連接至電視機。相機是兼容NTSC和PAL標準的。您可以在設定選單（第64頁）中檢查以及設定電視系統設定。



- 1.關閉電視機和相機。
- 2.將視頻接線的細插頭插入相機。
- 3.將視頻接線的另一端插入電視機的視頻輸入端子。
- 4.開啟電視機電源。
- 5.將電視機調到影視（Video）頻道。
- 6.將模式掣推到播放位置，然後開啟相機。相機與電視機相連時，相機的顯示屏不會開啟。播放模式的顯示則會於電視機螢幕中看到。
- 7.按照在播放章節所述觀看影像。





傳送資料

在將相機連接到電腦之前請仔細閱讀本章節。關於使用和安裝DIMAGE影像瀏覽軟件的詳細資料，請參閱隨機附送的軟件使用手冊。DIMAGE手冊不包括電腦的基本操作或其作業系統的知識；關於這些資料請參閱您的電腦所附送的操作指示手冊。

系統要求

為了將本相機直接連接到電腦作為大容量貯存裝置使用，電腦必須配備USB介面埠作為標準介面。必須獲得電腦及其作業系統的廠商保證電腦可支援USB介面。本相機兼容下列作業系統。

IBM PC / AT兼容機種	Macintosh
Windows 98、98第二版、Me、2000 Professional及XP (家庭版/專業版)	Mac OS 9.0 ~ 9.2.2及Mac OS X 10.1.3 - 10.1.5及10.2.1 - 10.2.6.

有關最新的兼容資訊，請往美能達的網址查看：
北美：<http://www.minoltausa.com>
歐洲：http://www.minoltaeurope.com/pe/digital/languages_stage.html

Windows 98或98第二版的使用者，需要安裝DIMAGE影像瀏覽光碟（第73頁）內的驅動程式軟件。其他Windows或Macintosh作業系統毋須使用特殊的驅動程式軟件。

已購買DIMAGE舊型號數碼相機，並且已安裝Windows 98驅動程式軟件的客戶，必須重複安裝步驟。想以電腦操作DIMAGE E323，則必須安裝隨機附送的DIMAGE影像瀏覽光碟內的驅動程式軟件更新版。新軟件對於DIMAGE舊型號相機的性能表現並無影響。

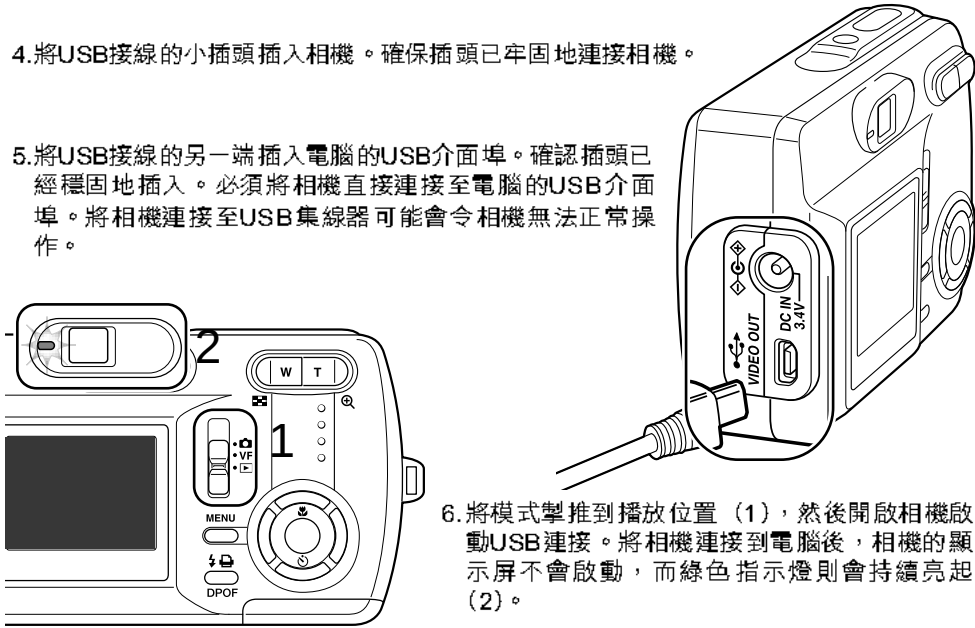
遙控相機驅動程式隨Windows版DIMAGE影像瀏覽光碟提供。本相機不兼容此驅動程式。

將相機連接到電腦

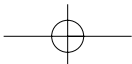
當將相機連接到電腦時，必須使用已完全充電的電池。與電池相比，建議使用AC交流電轉接器（另購）。Windows 98或98第二版的使用者將相機連接至電腦前，請先參閱第73頁的相關部分，以便了解如何安裝所需的USB驅動程式。

1. 關掉相機。
2. 啟動電腦。必須在連接相機前先開啟電腦。
3. 將記憶卡插入相機。若要在相機與電腦的連接狀態下更換記憶卡，請參閱第81頁。
4. 將USB接線的小插頭插入相機。確保插頭已牢固地連接相機。

5. 將USB接線的另一端插入電腦的USB介面埠。確認插頭已經穩固地插入。必須將相機直接連接至電腦的USB介面埠。將相機連接至USB集線器可能會令相機無法正常操作。



6. 將模式掣推到播放位置（1），然後開啟相機啟動USB連接。將相機連接到電腦後，相機的顯示屏不會啟動，而綠色指示燈則會持續亮起（2）。





Windows XP

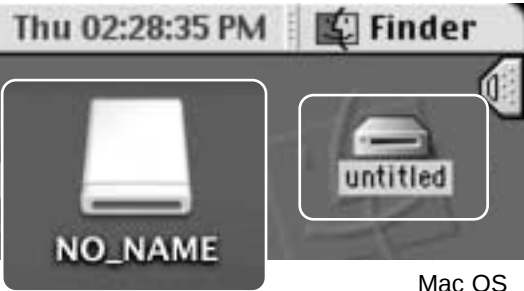
當相機正確地連接電腦時，一個磁碟機圖示或磁碟區會出現。若使用Windows XP或Mac OS X，即會開啟一個視窗，要求指示如何處理影像資料；請依照視窗指示操作。若電腦未能辨認到相機，請解除相機與電腦的連接並重新啟動電腦，再重複以上的連接步驟。當電腦存取記憶卡時，橙色指示燈會閃動。



Mac OS X



Windows



Mac OS X

磁碟區名稱隨記憶卡而異。

連接到WINDOWS 98和98第二版

驅動程式只需安裝一次。如果驅動程式不能自動安裝，可利用作業系統的新增硬體精靈 (add-new-hardware-wizard) 進行手動安裝；詳細情況請參閱下一頁。在安裝過程中，如果作業系統要求Windows 98 CD-ROM，請將光碟插入CD-ROM光碟盤並按照畫面上的指示進行操作。其他Windows作業系統毋須使用特殊的驅動程式軟件。

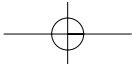
自動安裝



將相機連接到電腦之前，請將DIGAME影像瀏覽光碟插入CD-ROM光碟盤。DIGAME安裝程式選單會自動啟動。若想在Windows 98系統下自動安裝USB驅動程式，按下啟動USB裝置驅動程式安裝 (starting-up-the-USB-device-driver-installer) 按鈕。然後，會出現一個視窗確認需要安裝的驅動程式，按下“YES”會繼續安裝。



當驅動程式已被成功安裝，會出現一個視窗。按下“OK”。連接相機之前請重新啟動電腦（第71頁）。



手動安裝

若想在手動安裝Windows 98下驅動程式，請按照第71頁中將相機連接到電腦部分的指示進行。

當相機連接至電腦後，作業系統會偵測出新的裝置，新增硬體精靈 (add-new-hardware-wizard) 視窗將會開啟。將DIMAGE影像瀏覽光碟放入CD-ROM光碟盤中，然後按下“Next”。



選擇建議搜尋合適的驅動程式一項，然後按下“Next”。

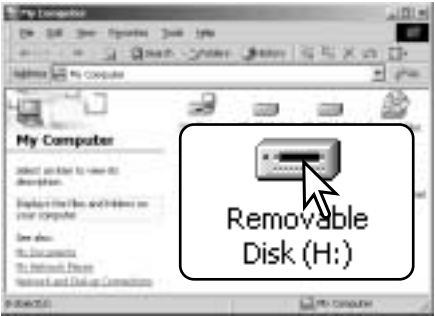


請選擇用以指定驅動程式的位置。瀏覽視窗可用來指示驅動程式位置。驅動程式應位於光碟盤：\Win98\USB。當驅動程式的位置於視窗中顯示後，請按下“Next”。

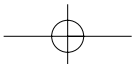


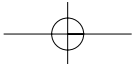
最後的視窗將確認驅動程式已被安裝。按下“Finish”則關閉新增硬體精靈 (add-new-hardware-wizard)。然後，重新開啟電腦。

新增硬體精靈 (add-new-hardware-wizard) 將確認驅動程式的位置。三個驅動程式的其中一個或會被設置：MNLVENUM.inf、USBPDR.inf或USBSTRG.inf。代表光碟盤的字母會視乎不同的電腦而有別。按下“Next”可在系統上安裝驅動程式。



當我的電腦視窗被打開時，新的抽取式磁碟 (removable-disk) 圖示會被顯示。按兩下該圖示即可進入相機的記憶卡；請參閱第77頁。





QUICKTIME 系統要求

IBM PC / AT 兼容機種
Pentium-based電腦
Windows 95、98、98第二版、NT、Me、2000 Professional或XP
32MB或容量更大的隨機存取記憶體 (RAM)
Sound Blaster或兼容的聲卡
所推薦的DirectX 3.0或更新版本

安裝QuickTime時，請按照安裝軟件中的指示說明。Macintosh使用者可從Apple Computer Inc.網站免費下載最新版本的QuickTime。下載網址：
<http://www.apple.com>。

美能達的歷史



美能達產品一向以革新與創意著稱。1966年於德國Photokina推出的Electro-zoom X，實在是相機設計的經典之作。

Electro-zoom X是一部具備電子控制光圈先決功能的機械單鏡反光相機 (SLR)，內置30 - 120mm f/3.5變焦鏡頭，只要裝上一卷16mm的底片即可拍攝二十張12 X 17mm的影像。相機的快門釋放按鈕及電池室內置於把手。由於製成的原型機數量極少，故成為美能達相機的罕有之作。

記憶卡資料夾組織



Drive Icon

相機一旦連接了電腦，只需按兩下有關圖示，便可進入影像檔案。影像資料夾位於DCIM資料夾內。若要複製影像，只要將檔案圖示拖放到電腦的位置即可。



Dcim



Misc

misc.資料夾包含DPOF列印檔案 (第66頁)。

記憶卡上的檔案及資料夾可使用電腦來刪除。切勿用電腦重新格式化記憶卡，務必使用相機重新格式化記憶卡。只有用相機拍攝的檔案才應貯存在記憶卡上。



100MLT33



101MLT33



102MLT33



PICT0001.JPG



PICT0002.JPG



SEQ0001



SEQ0002



VCLP



SEQT0101.JPG



SEQT0102.JPG



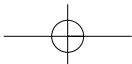
VCLP0001.MOV

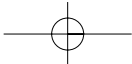


VCLP0002.MOV

連續過片系列中的單個影像

影片片段





單格過片影像檔案名稱以“PICT”開始，接著是四位數字的檔案編號和jpg延伸檔名。

連續過片影像檔案名稱以“SEQT”開始，接著是四位數字的檔案編號和jpg延伸檔名。每個連續過片影像檔案系列會被獨立貯存在一個資料夾中。這些資料夾名稱以“SEQ”開始，接著是四位數字的編號。

影片片段檔案名稱以“VCLP”開始，接著是四位數字的檔案編號和mov延伸檔名。這些檔案會被貯存在名為“VCLP”的資料夾中。

當單格影像檔案的索引編號超過999，或者連續過片影像檔案超過99，又或者影片片段檔案超過999時，一個新資料夾就會被建立，新資料夾的編號會比記憶卡上最大的資料夾編號大一個號碼：例如從100MLT33到101MLT33。

您可以使用設定模式（第64頁）中的檔案編號重設功能控制檔案的系列編碼。

相機注意事項

影像檔案包括Exif附加資料。該資料包括拍攝影像的時間與日期，以及使用的相機設定。您可以使用相機或DiMAGE影像瀏覽軟件觀看該資料。若以不支援Exif附加資料的影像處理應用程式開啟影像，然後覆寫原來的資料並貯存影像，Exif附加資料會被刪除。有些兼容Exif附加資料的應用程式會重寫Exif附加資料，以免DiMAGE影像瀏覽軟件讀取該資料。如果使用DiMAGE影像瀏覽以外的軟件時，請務必製作影像檔案備份以保護Exif附加資料。

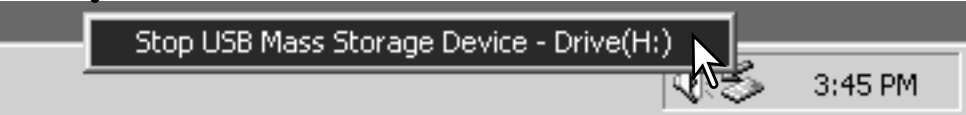
若要於電腦上正確觀看影像，必須調整顯示屏的色彩空間。請參閱電腦操作指示手冊，針對下列要求進行校正：sRGB，色溫為6500K，伽瑪值為2.2。利用相機的反差和色彩飽和度操控功能對所拍攝影像所作的改變，會對使用的配色軟件造成影響。

將相機由電腦離線

 切勿在指示燈亮起橙燈時拔出相機 — 資料或記憶卡可能會永久受損。

WINDOWS 98/98第二版
請確保橙色指示燈沒有亮起。關掉相機，然後拔出USB接線。

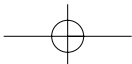
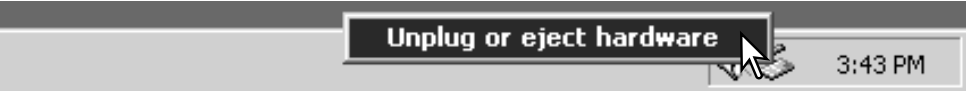
WINDOWS ME、2000 PROFESSIONAL及XP
 若要把相機離線，請按一下於工具列的拔出或彈出硬件（unplug-or-eject-hardware）圖示，一個細小的視窗會開啟，表示裝置將被停用。

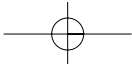


按下細小視窗以停用裝置，安全取出硬件 (safe-to-remove-hardware) 的視窗會開啟。關閉視窗，關掉相機，然後拔離USB接線。



當多過一個外置裝置連接至電腦時，請重複以上步驟，但卻要以滑鼠右鍵按拔出或彈出硬件（unplug-or-eject-hardware）圖示。按下代表拔出或彈出硬件程序（unplug-or-eject-hardware routine）的小視窗後，即會開啟拔出或彈出硬件（unplug-or-eject-hardware）視窗。

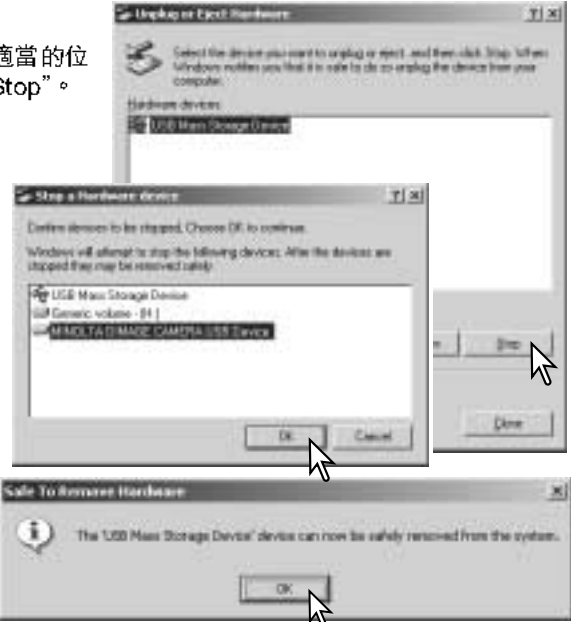




要停用的硬件裝置會被顯示出來，在適當的位置上按一下以揀選裝置，然後按下“Stop”。

確認畫面會出現，指示裝置將被停用，按下“OK”將會停用裝置。

第三及最後的畫面會出現，指示相機可安全由電腦離線。關閉視窗，關閉相機，然後拔出USB接線。



Macintosh
請確保橙色指示燈沒有亮起，然後將大容量貯存裝置圖示拖放至廢紙箱內。關掉相機，然後拔出USB接線。



在連接電腦時更換記憶卡

切勿在指示燈亮起橙燈時取出記憶卡 — 資料或記憶卡可能會永久受損。

WINDOWS 98及98第二版

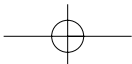
1. 關掉相機。
2. 更換記憶卡。
3. 開啟相機後再作USB連線。

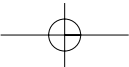
WINDOWS ME、2000 PROFESSIONAL及XP

1. 使用拔出或彈出硬件程序（unplug-or-eject-hardware routine）（第79頁）以停止USB連線。
2. 關掉相機。
3. 更換記憶卡。
4. 開啟相機後再作USB連線。

Macintosh

1. 檢起磁碟機圖示並把它放入廢紙箱內，以停止USB連線（第80頁）。
2. 關掉相機。
3. 更換記憶卡。
4. 開啟相機後再作USB連線。





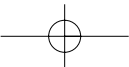
附錄

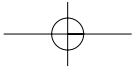
排解疑難

這一章節主要是關於相機基本操作中的細微問題。對於一些嚴重問題或損壞情況，或某一問題連續反覆出現時，請與本操作指示手冊背面所列的美能達服務中心聯絡。

問題	徵狀	原因	解決方法
相機不能操作。	顯示屏上沒有任何顯示。	電池已耗盡。	更換電池（第12頁）。
		自動節省電源功能將相機關閉。	按下主開關或第18頁所述的按鈕，恢復電源。您可以在設定模式中更改自動節省電源時間的長短。
		AC交流電轉接器連接不正確。	檢查AC交流電轉接器是否已連接相機及電源插座（第14頁）。
快門無法釋放。	格數計顯示“0”。紅色指示燈持續亮起。	記憶卡已滿，故無法以相機現時的壓縮或解像度設定貯存影像。	插入新的記憶卡（第15頁），刪除一些影像（第57頁）或更改壓縮或解像度設定（第42頁）。
	顯示屏上出現無卡（No-card）警告。紅色指示燈閃動。	相機內沒有記憶卡。	插入記憶卡（第15頁）。

問題	徵狀	原因	解決方法
快門無法釋放。	顯示屏上出現記憶卡被鎖定（Card-locked）警告。	記憶卡被鎖定。	使用寫入保護開關解除記憶卡的寫入保護（第16頁）。
影像不清晰。	半按下快門釋放按鈕時，對焦訊號和/或對焦框沒有出現。	相機離主體太近。	確保主體在自動對焦範圍內（第26頁）。
		某個特殊情況妨礙自動對焦系統的正常對焦（第29頁）。	利用對焦鎖功能將焦距鎖定在與主體相同距離的另一物體上（第28頁）。
		影像是在室內拍攝的、或在光線不足且沒使用閃光燈的情況下拍攝的。	手持相機拍攝時由於快門速度太慢使影像模糊。
雖然使用了閃光燈，但影像還是太暗。	主體超出了閃光燈的有效照明範圍（第32頁）。		使用三腳架、或使用閃光燈（第31頁）。
照片裏的主體看上去離右側太遠。	使用觀景器取景構圖。當主體位於1m（3ft.）以內，而鏡頭處在廣角位置時或當主體位於3m（10ft.），而鏡頭則處於遠攝位置時，視差比較明顯。		對較近的主體只能使用LCD顯示屏來取景構圖。

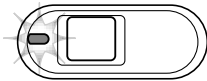




問題	徵狀	原因	解決方法
部分影像被藏在黑色的物體後面。	使用觀景器拍攝照片。	鏡頭的一部分被物體或手指擋住。	當使用觀景器時，注意不要擋住鏡頭。

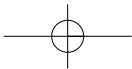
當相機不能正常操作時，先關掉相機，取出電池然後再重新裝入，或拔出AC交流電轉接器後再重新插入。請務必使用主開關來關掉相機，否則可能損毀記憶卡並重設相機設定。

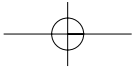
觀景器指示燈



觀景器旁的指示燈可用來指示相機的操作情況。指示燈顏色會在綠色、紅色和橙色之間變化，亦會持續亮著或閃動。

顏色	狀態	代表含義
綠色	持續亮著	相機準備就緒，可隨時拍攝。 相機已連接電腦。
	閃動	啟動了曝光補償功能。 啟動了數碼變焦功能。 啟動了自動節省電源功能。
紅色	持續亮著	記憶卡已滿（無法釋放快門）。 啟動了自拍功能。 電池電量不足以維持相機的正常操作。
	閃動	相機開始啟動。 相機內沒有記憶卡/需要重新格式化記憶卡/已鎖上記憶卡（無法釋放快門）。 閃光燈正在充電（無法釋放快門）。 啟動了自拍功能。
橙色	閃動	相機或電腦正在存取記憶卡。





刪除驅動程式軟件 — WINDOWS

1.將一張記憶卡插入相機，並用USB接線將相機連接到電腦上。在該操作過程中，不可有其他的裝置與該電腦相連。

2.右按“我的電腦”圖示。然後從下拉選單（drop-down menu）中選擇“內容（properties）”。

Windows XP：從開始選單轉到控制台（control panel）。然後按下效能及維修種類（performance and maintenance category），再按下“系統（System）”開啟系統內容視窗。

3.Windows 2000及XP：在內容視窗中選擇硬件欄（hardware tab），然後按下裝置管理員（device-manager）按鈕。

Windows 98及Me：在內容視窗中按下裝置管理員欄（device-manager tab）。

4.驅動程式檔案應該在裝置管理員（device-manager）的通用序列匯流排控制器（universal-serial-bus-controller）或其他裝置（other-devices）中。按下該位置以顯示這些檔案。驅動程式名稱應以相機名稱顯示。在某些情況下，驅動程式的名稱可能不包含相機名稱。但是，驅動程式將用一個問號或感嘆號來表示。

5.按下該驅動程式。

6.Windows 2000及XP：按下執行按鈕（action button）以顯示下拉選單（drop-down menu），然後選擇“解除安裝（uninstall）”。接著，將會出現一個確認畫面，按下“是（Yes）”可從系統中刪除驅動程式。

Windows 98及Me：按下刪除（remove）按鈕。當出現一個確認畫面後，再按下“是（Yes）”則從系統中刪除驅動程式。

7.拔出USB接線並將相機關掉。重新開啟電腦。

注意事項及貯存

請仔細閱讀本部分，讓相機發揮最佳效能。如妥善保養相機，便可延長相機的使用壽命。

相機保養

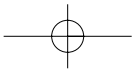
- 切勿使相機受震盪或撞擊。
- 運送相機時請把相機關掉。
- 此相機並不能防水或防濺水。當用濡濕的手插入或取出電池或記憶卡以及操作相機皆可能導致相機損壞。
- 在沙灘或近水的地方使用相機時，要小心避免相機掉進水或沙，水份、沙粒、塵埃或鹽份可能會損壞相機。
- 切勿讓相機放置在直射陽光之下，也不要將鏡頭直接對著太陽，否則CCD可能會因此而損壞。

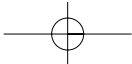
清潔

- 若相機或鏡頭外部有污垢，可用柔軟、潔淨的乾布輕輕抹拭。若相機或鏡頭沾有沙粒，可輕輕將碎粒吹走，切勿使用布抹拭，否則可能會刮花鏡頭表面。
- 若要清潔鏡頭表面，應先吹走表面的沙塵，然後用適合清潔光學設備的抹布或紙巾輕抹鏡頭。如有需要，請使用鏡頭清潔劑。
- 切勿使用有機溶劑來清潔相機。
- 切勿用手指觸碰鏡頭表面。

貯存

- 請將相機放在遠離塵埃及化學物品，而且陰涼、乾爽的地方。如相機需要貯存一段極長的時間，請將它放入備有硅膠等乾燥劑的密封容器內。
- 若長時間不使用相機，請先把電池及記憶卡取出。
- 切勿把相機貯藏於有石腦油精或樟腦丸的地方。
- 在長時間貯藏期間，要經常定期操作相機。再次使用相機前，請先詳細檢查相機是否操作正常。





記憶卡

SD記憶卡及多媒體記憶卡均由精密的電子元件所製成。以下的情況可能會導致資料流失或損毀：

- 不正確使用記憶卡。
- 屈摺、掉下或撞擊記憶卡。
- 熱力、潮濕和直射陽光。
- 在記憶卡附近有靜電釋放或電磁場。
- 當相機或電腦正使用記憶卡時（如讀取、寫入、重新格式化等），取出記憶卡或干擾相機電源。
- 用手指或金屬物品觸摸卡上之電子接點。
- 記憶卡超出其使用壽命。定期購置新的記憶卡。

美能達對資料的流失或損毀概不負責，建議使用者最好先製作備份。

電池

- 電池的表現會因較低的操作溫度而降低。在寒冷的地方，建議把後備電池放於溫暖的地方，如衣袋裏。當電池回暖後，電量可能會恢復。
- 若在使用相機電池已耗盡，即使電池電量在一段時間後好像復原，也不要重新將電池放入相機使用。這些電池會干擾相機的正常操作。

操作溫度和環境

- 此相機的設計適合在0℃至40℃（32°F至104°F）的溫度下使用。
- 切勿將相機放置於極高溫之下，如停泊於烈日下的汽車內，或放置於極潮濕的環境下。
- 為避免相機出現冷凝現象，當由寒冷的地方進入溫暖的地方時，請先將相機放於密封的膠袋中，待相機溫度達至室溫後，才將它從袋內取出。

LCD 顯示屏的保養

- 雖然LCD顯示屏是以高度準確的技術製造，然而，在LCD顯示屏上或許會有缺色或盲點。
- 切勿對LCD顯示屏的表面施加任何壓力，此舉可能會造成永久損壞。
- 在寒冷的氣溫下，LCD顯示屏可能會暫時變成深色，當相機回暖後，便會恢復正常的顯示。
- LCD顯示屏在低溫反應或會較慢，在高溫環境下則變得深色，當相機回復正常的操作溫度後，便會恢復正常的顯示。
- 若LCD顯示屏上沾了手指模，可用柔軟和清潔的乾布輕輕抹拭。

重要場合或旅遊前預備

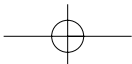
- 小心檢查相機的操作是否正常，拍攝測試照片及購備後備電池。
- 若相機由於機件失靈而引致任何之損傷或損失，美能達概不負責。

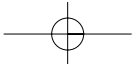
版權

- 電視節目、電影、錄影帶、相片及其他物品均可能受版權保障，未經許可而拍攝或複製這些物品都可能違反版權法例，如有一些展覽和表演等在未經許可下也是禁止拍攝的。請注意受版權保護的影像只能在符合版權法例的情況下使用。

諮詢及維修服務

- 若您對您的相機有任何疑問，請即聯絡您的相機經銷商或致函到您所屬地區的美能達分銷商。
- 將相機送往維修前，請先向認可的美能達服務中心查詢有關詳情。



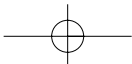


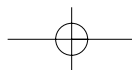
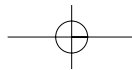
技術規格

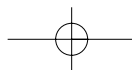
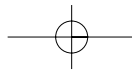
有效像素數目：320萬像素
CCD：1/2.7型interline原色（primary-color）CCD，總像素為 330萬
相機感光度（ISO）：自動（相當於ISO 50-200）
畫面比例：4:3
鏡頭結構：7片共6組
最大光圈：f/2.8 - f/4.9
焦距：5.6-16.8 mm（相當於35 mm相機的36-108 mm）
對焦範圍：廣角：0.11m至無限遠（由相機前面計起）
遠攝：0.50m至無限遠
自動對焦系統：視頻式自動對焦
快門：CCD 電子快門加機械快門
快門速度：2 - 1/2000秒
內置閃光燈回電時間：大約6.5秒
觀景器：光學現場影像變焦觀景器
LCD顯示屏：4.0 cm TFT 彩色
顯示屏視野：大約100%
A/D轉換：10位元（bit）
記錄媒體：SD記憶卡和多媒體記憶卡
檔案格式：JPEG、motion JPEG (MOV)，符合DCF 1.0、DPOF及Exif 2.2
全真數碼影像打印（PIM）：有
選單語言：日語、英語、德語、法語、西班牙語和意大利語
視頻輸出：NTSC和PAL
電池：兩枚AA鹼性或Ni-MH電池
或一枚CR-V3鋰電池
電池表現（拍攝時）：大約80張：根據美能達的標準測試方法：鹼性電池，LCD顯示屏開啟，1600 X 1200影像，一般壓縮比率，沒有即時播放，一半的影像拍攝使用閃光燈。

電池表現（播放時）：大約連續播放時間：275分鐘。根據美能達的標準測試方法：鹼性電池。
外置電源：AC交流電轉接器（AC-7或AC-7E）
體積：99（闊）× 62（高）× 34.5（深）mm
重量：大約 145g
（不包括電池或記錄媒體）
操作溫度：0° - 40° C
操作濕度：30 - 90%（沒有冷凝）

本指示手冊的內容、規格及附件乃根據付印時之最新英文版本翻譯及編訂，如有任何差異或更改，恕不另行通知。









KONICA MINOLTA

KONICA MINOLTA CAMERA, INC.

©2003 Konica Minolta Camera, Inc. under the Berne Convention and the Universal Copyright Convention.



1AG6P1P1767- -
9223-2729-13 SY-A308
Printed in Japan