

免责声明



- 1、 编制本手册过程中已经力求内容的正确与完整，但并不保证本说明书没有任何错误或漏失；另外我们无法控制用户对本手册可能造成的误解，如果您对本说明书有任何疑问，请致电 010-82879700 咨询确认，以保证正确使用。
- 2、 联想（北京）有限公司只对机器本身存在的问题负有保修和维修责任，对于因软件的误操作、产品维修或者其它意外情况所引起的个人数据资料的删改或丢失不负任何责任，也不对因此造成的其他间接损失负责。
- 3、 联想（北京）有限公司拥有不需要任何声明可对本产品之软件、硬件及用户手册任意修改的权利。
- 4、 本说明书版权所有（200508）联想（北京）有限公司

目 录

1 相机入门	
1.1 物品清单	2
1.2 系统要求	3
1.3 FCC 符合性和建议	4
1.4 安全信息	5
1.5 相机组件	6
2 准备使用	
2.1 安装拎袋	9
2.2 使用相机包	9
2.3 装入电池	10
2.4 装入存储卡	11
2.5 关于相机存储器	11
2.6 DCF 协议	11
2.7 设置日期和时间	12
3 基本操作	
3.1 打开和关闭电源	14
3.2 切换录制和播放	15
3.3 使用菜单	16
3.4 调整菜单	18
3.5 设置菜单	19
3.6 使用 LCD 显示屏	20
3.7 切换屏幕显示	21
4 录制	
4.1 拍摄静态图像	23
4.2 使用变焦功能	23
4.3 使用闪光	24
4.4 使用自拍和连拍	25
4.5 拍摄图像	26

4.6 使用微距模式	27
4.7 录制视频剪辑	27
4.8 设置录制功能	28
4.9 使用场景模式	28
4.10 设置分辨率和图像质量	30
4.11 设置影片尺寸	31
4.12 设置白平衡	31
4.13 设置 ISO	32
4.14 设置测光	32
4.15 设置锐度	33
4.16 设置照片效果	33
4.17 设置日期印记	34

5 播放

5.1 播放图像	36
5.2 使用缩略图.....	36
5.3 放大静态图像.....	36
5.4 播放视频剪辑.....	36
5.5 播放声音	37
5.6 录制语音备忘录	37
5.7 播放语音备忘录	38
5.8 删除文件	38
5.9 保护文件	40
5.10 编辑图像	41
旋转静态图像	41
为静态图像添加贴画	41
为静态图像添加贴画	42
5.11 设置 DPOF	42
5.12 播放幻灯片	43
5.13 复制文件	44

6 系统设置

6.1 调整声音	46
6.2 设置自动查看	46
6.3 设置省电	47
6.4 设置语言	47
6.5 重置文件编号	47
6.6 关于文件夹和文件名	48
6.7 设置 TV 输出	49
6.8 设置 USB 端口	49
6.9 选择开机图像	49
6.10 格式化存储卡	50
6.11 恢复默认设置	51

7 连接

7.1 在 TV 上查看图像	53
7.2 将图像下载到计算机	53
7.3 通过 USB 电缆将相机连接到计算机	54

8 安装软件

8.1 安装软件驱动程序	56
8.2 安装 Ulead PhotoExplorer 8SEBasic	57
8.3 使用 ead Photo Explorer 8 SE Basic	59
8.4 安装会声会影 7 SE VCD	60
8.5 安装实用工具	60

9 附录

9.1 故障诊断	62
9.2 技术指标	63

1 相机入门

1 相机入门

1.1 物品清单

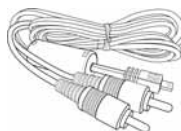
如果下列所示物品中有任何丢失或损坏，请立即与您的经销商联系。



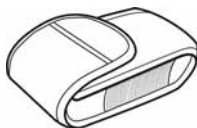
相机



USB 线



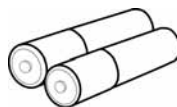
视频输出线



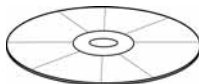
相机包



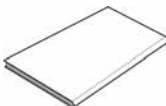
拎带



2 节 AA 电池



软件安装光盘



使用手册

1.2 系统要求

Windows:

- PC 处理器高于 MMX Pentium 233 MHz
- Windows XP/2000/ME/98SE/98
- 最少 32 MB 内存 RAM
- USB 端口
- CD-ROM 驱动器
- 800x600 像素, 16 位彩色显示器

Macintosh:

- Power Mac G3 或更高
- Mac OS 9.0、9.1、9.2 和 OS X
- 至少 64 MB RAM
- USB 端口
- CD-ROM 驱动器
- 800x600 像素, 16 位彩色显示器

注意: 要求数码相机通过 USB 线连接的所有外围设备都必须正确接地。

以上规格如有更改, 恕不预先通知。

1.3 FCC 符合性和建议

该设备符合 FCC 规则的第 15 部分。其操作应满足下列两个条件：1.) 该设备不会造成有害干扰，并且 2.) 该设备必须承受受到的干扰，包括可能导致运转不良的干扰。

该设备已经过测试，根据 FCC 规则的第 15 部分，证明符合有关 Class B 外围设备的限制。这些限制的设定是为了在住宅区安装设备时提供合理的保护，以防有害干扰。该设备产生、使用并可能发射射频能量，如果没有根据说明进行安装和使用，可能会对无线电通信造成有害干扰。但是，在特定安装中，担保不发生这种干扰。如果该设备确实对无线电或电视接收带来有害干扰（通过打开关闭设备确定），用户可以通过以下一项或多项措施予以纠正。

- 重新定向或定位接收天线。
- 增加该设备和接收器之间的距离。
- 将该设备与接收器分别连接到不同的电源插座上。
- 向经销商或有经验的无线电/电视技术人员咨询求助。

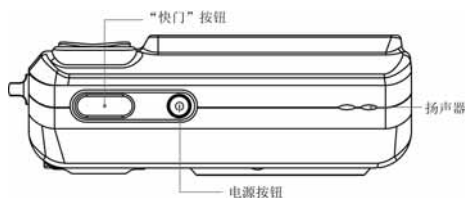
未经此批准负责方的明确许可，对设备进行更改或改造，可能导致用户失去设备的使用授权。当产品提供有屏蔽接口电缆或另行指定其它组件或附件用于产品安装时，必须确保其使用符合 FCC 规定。

14 安全信息

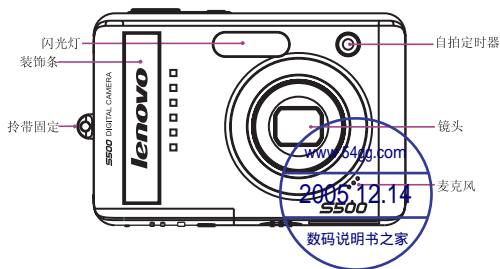
- 使用相机前，请确保阅读并了解以下安全措施。始终确保相机的操作正确无误。
- 切勿将相机直接对准太阳或其它强光源，这样可能损害您的视力。
- 切勿试图打开相机外壳或以任何方式改装相机。高压内组件暴露在外时可能发生电击危险。只有授权的维修人员才应对相机进行维修。
- 不要过于靠近动物或人眼使用闪光灯，尤其是对年幼的孩子，否则可能对眼睛造成伤害。特别是对婴儿，应当关闭闪光灯拍照。
- 保持相机远离水和其它液体。不要用湿手使用相机。切勿在雨中或雪中使用相机。潮湿容易导致着火和电击。
- 将相机及其附件放在儿童及动物无法触及的地方，以防发生事故或损坏相机。
- 如果您发现相机冒烟或有奇怪的气味，请将其立即关闭。将相机送到最近的授权维修中心进行修理。切勿自行修理相机。
- 仅使用推荐的电源附件。使用非推荐电源，可能导致过热、设备变形、着火、电击和其它危险。

1.5 相机组件

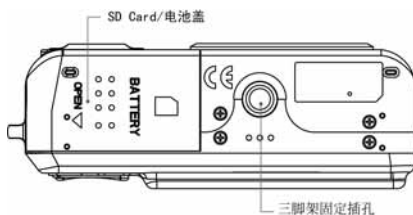
顶部



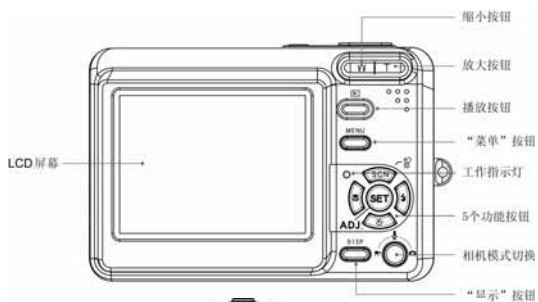
正面



底部



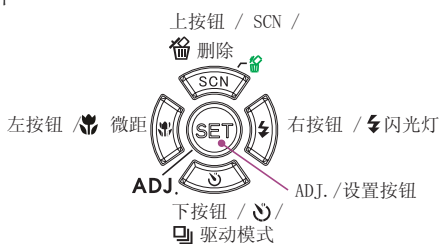
背面



侧面



五项功能件



2 准备使用

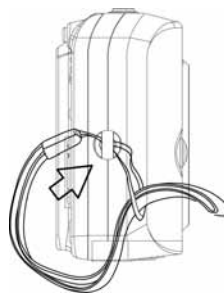
2 准备使用

2.1 连接拎带

将拎带连接到相机上，如图所示

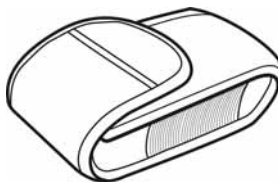
注意：

利用拎带携带相机时请不要来回摇摆。



2.2 使用相机包

不使用数码相机时，将其放入相机包中。



2.3 装入电池

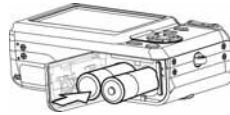
本相机使用两节 AA 电池供电。推荐使用镍氢 1000mA 以上充电电池供电，

1. 滑动以翻开电池盖。



2. 装入两节 AA 电池，

正极(+)和负极(-)的方向如




电池仓内侧的指示说明所示。

3. 滑动以关闭电池盖。



电池电量不足指示器

当电池电量快耗尽时，LCD 屏幕上会出现电池电量不足指示 。显示电池电量不足指示时，应立即更换电池。

注意:

1. 不要使用锰电池。锰电池不能为相机操作提供足够的电力。
2. 同时更换所有电池。切勿混用新旧电池。
3. 如果不使用相机的时间超过两周以上，应从相机中取出电池。
4. 长时间使用后，相机机身会略微发热。这是正常现象。

2.4 装入存储卡

存储卡插槽位于电池盖下面，靠近电池仓。

1. 确保关闭相机电源。
2. 滑动以翻开电池盖。
3. 使标签面朝上，箭头朝里，插入卡。
4. 关闭电池盖。



需要取出存储卡时，轻按卡的边缘，然后松开。抽出卡，关闭电池盖。

2.5 关于相机存储器

本数码相机配有内部存储器。如果相机中未安装存储卡，相机拍摄的所有图像和视频剪辑将存储在内部存储器中。如果安装了存储卡，则图像和视频剪辑存储在存储卡中。

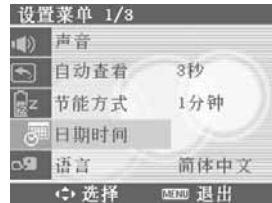
2.6 DCF 协议

DCF 协议定义图像文件数据的格式以及存储卡的目录结构。DCF 相机拍摄的图像可以在其它厂商的 DCF 兼容相机上查看。

2.7 设置日期和时间

第一次打开相机电源时，日期和时间设置并不准确。因此，在使用之前务必设置日期和时间。

1. 按 MENU（菜单）按钮，使用 ◀ 或 ▶ 选择设置 ()，然后按 SET（设置）按钮。
2. 按 ▲ 或 ▼ 选择日期时间，然后按 ▶ 或 SET（设置）进入日期时间屏幕。
3. 按 ▲ 或 ▼ 改变高亮显示字段的值。
按 ◀ 或 ▶ 高亮显示另一个字段。
4. 调整完设置后，按 SET（设置）或 MENU（菜单）按钮应用设置。



注意：

1. 按住 ▲ 或 ▼ 时，可以快速更改值。
2. 关于在图像上打印日期时间，请参见第 34 页。
3. 取出电池后经过大约两天时间，日期时间设置会丢失。在这种情况下，需要重新指定这些设置。

3 基本操作

3 基本操作

3.1 打开和关闭电源

1. 在录制模式下按 **POWER**（电源）按钮打开相机电源。或者，可以在播放模式下按  按钮打开相机电源。

2. 再次按 **POWER**（电源）按钮可以关闭电源。



提示:

打开相机电源时，如果按住 **POWER**（电源）或

 按钮 1.5 秒以上，将不会发出开机和操作声



省电功能

如果省电功能关闭了相机，可以按 **POWER**（电源）或  按钮重新开机。

节能方式在下列条件下不起作用：

相机通过 **USB** 线连接到计算机或打印机。

相机连接了交流适配器。

关于省电操作，请参见第 19.47 页。

3.2 切换录制和播放

可以按下列方式切换录制模式和播放模式：

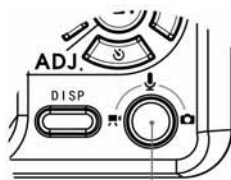
在录制模式下

按 **MODE**（模式）按钮循环选择静态图像拍摄、语音录制和视频录制。

按  按钮切换到播放模式。


注意：

如果切换到播放模式，镜头将在大约 10 秒钟后自动缩回。



相机模式切换

在播放模式下

按 **MODE**（模式）或  按钮切换到此前使用的录制模式。



播放按钮

3.3 使用菜单

录制菜单/播放菜单

当显示菜单屏幕时，可以使用箭头按钮和 SET（设置）按钮确定所需的设置。

1. 按 MENU（菜单）按钮显示菜单。

菜单显示内容与处于录制模式还是播放模式有关。

2. 按 ◀ 或 ▶ 选择菜单项目。

3. 按 ▲ 或 ▼ 更改设置。

在播放菜单中，按 ▲ 或 ▼ 选择选项，然后按 SET（设置）按钮显示确认屏幕或应用设置。

4. 按 MENU（菜单）或 SET（设置）按钮保存设置并关闭菜单。

在播放菜单中，按 MENU（菜单）按钮关闭菜单。

录制菜单（静态图像）

菜单项目	可用设置
分辨率	8M / 5M / 3:2 / 4M / 2M / VGA
图像质量	📊 / 📉 / 📈
测光	☉ / ☐ / ●
锐度	📏 / 📏 / 📏
效果	关/黑白/棕褐色/负片
日期印记	关/日期/日期时间
数码变焦	关/开

录制菜单（视频）

可用设置	菜单项目
640 / 320 / 160	影片尺寸
☉ / ☐ / ●	测光方式

播放菜单









菜单项目	可用设置
保护	单张/全部锁定/全部解除锁定
删除	单张/全部
幻灯片	以幻灯片方式播放存储的图像。
DPOF	单张/全部/重置
复制到卡	单张/全部
效果	黑白/棕褐色/负片/马赛克
旋转	左转 90 度/右转 90 度/水平/垂直
调整大小	缩小图像尺寸。
贴纸	在图像上添加有趣的贴画。
语音备忘录	为存储的图像录制语音备忘录。
开机图像	定制 1 / 定制 2

3.4 调整菜单

在录制模式下，可以方便快捷地调整白平衡、ISO 和曝光。

1. 按 **SET**（设置）按钮显示菜单。
录制视频时，只能调整白平衡。
2. 按 **▲** 或 **▲** 选择菜单项目。
3. 按 **◀** 或 **▶** 选择选项。
4. 按 **SET**（设置）按钮确认设置并关闭菜单。

调整菜单

菜单项目	可用设置
白平衡	AUTO /  /  /  /  /  /  /  / 
ISO	AUTO / 50 / 100 / 200
曝光	-2.0 to +2.0

设置菜单

您可以更改相机在录制模式和播放模式下的基本设置。

1. 按 **MENU** (菜单) 按钮显示菜单。

菜单显示与处于录制模式还是播放模式有关。

2. 按  或  选择 **设置** (), 然后按 **SET** (设置) 按钮显示设置菜单。
3. 按  或  选择菜单项目, 然后按  或 **SET** (设置) 按钮启动子菜单。
4. 按  或  选择选项, 然后按  或 **SET** (设置) 应用设置。
5. 按 **MENU** (菜单) 按钮关闭菜单。

3.5 设置菜单

菜单项目	可用设置
声音	设置相机声音和音量。
自动查看	关/3 秒/5 秒
节能方式	关/1 分钟/3 分钟/5 分钟
日期时间	设置日期和时间。

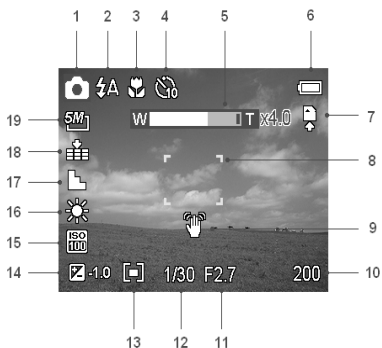
语言	英语/西班牙语/德语/法语/意大利语/葡萄牙语/荷兰语/捷克语/匈牙利语/波兰语/土耳其语/俄语/日语/朝鲜语/简体中文/繁体中文
文件编号	连续/重置
TV 输出	NTSC / PAL
USB	计算机/打印机
开机图像	设置开机图像。
格式化	格式化内部存储器或存储卡。
全部重置	将相机的所有设置恢复至初始默认值。

3.6 使用LCD显示屏

LCD 显示屏可用于在录制时选景、调整设置以及回放图像。

LCD 屏幕指示信息

录制时



- | | | | |
|----|----------|----|------|
| 1 | 模式图标 | 11 | 光圈值 |
| 2 | 闪光灯 | 12 | 快门速度 |
| 3 | 微距 | 13 | 测光方式 |
| 4 | 自拍/连拍 | 14 | 曝光补偿 |
| 5 | 变焦条 | 15 | ISO |
| 6 | 电池 | 16 | 白平衡 |
| 7 | 存储介质 | 17 | 锐度 |
| 8 | 对焦区域 | 18 | 图像质量 |
| 9 | 抖动警告 | 19 | 分辨率 |
| 10 | 还可拍摄的照片数 | | |

播放时

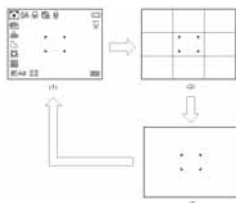


- | | | | |
|---|---------|----|----------|
| 1 | 模式图标 | 6 | 存储介质 |
| 2 | 保护 | 7 | 拍摄日期和时间 |
| 3 | 语音备忘录 | 8 | 日期印记 |
| 4 | 文件编号/总数 | 9 | DPOF 指示器 |
| 5 | 电池 | 10 | 分辨率 |

3.7 切换屏幕显示

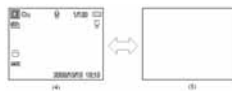
按 DISP 按钮改变 LCD 显示屏的下一个显示模式，如下所述：

在录制模式下



(1)OSD 开启 (2) 网格线 (3)OSD 关闭

在播放模式下



(1)OSD 开启 (2) OSD 关闭

注意：

当 LCD 显示屏未处于“OSD 开启”状态时，按微距、自拍、闪光等按钮会自动将显示模式切换到“OSD 开启”。

提示：

使用“网格线”模式时，可以在拍摄图像前方便地选景。

4 录制

4 录制

4.1 拍摄静态图像

1. 用双手拿着相机，确保相机平稳。
2. 将相机设置在录制模式（参见第 15 页）。
3. 使对焦区域对准要拍摄的景物，将快门释放按钮按下一半。

相机对焦完毕后，LCD 显示屏上的对焦区域会变成绿色。

如果快门速度较慢或者图像可能模糊，LCD 显示屏上会出现抖动警告图标



为避免这种情况，可以在拍摄图像时将相机放在三角架上。如果对焦指示框变成红色，则表示对焦没有成功，请松开快门再次尝试对焦。

4. 将快门释放按钮完全按下以拍摄图像。

注意：

1. 确保手指或手拎带不会挡住镜头。
2. 当快门释放按钮按下一半时，检查 LCD 显示屏上显示的曝光值以确保其适合于当时的光线条件。

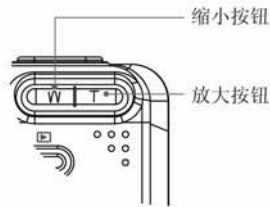
4.2 使用变焦功能

此相机具有光学变焦和数码变焦功能，您可以拍摄远景或广角照片。

光学变焦通过调整相机镜头来实现。数码变焦通过软件处理来放大或缩小图像。

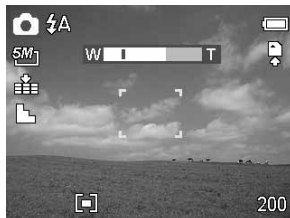
按变焦控制杆时，LCD 显示屏上会显示变焦条。

按 **[W]** 进行缩小以拍摄广角照片。按 **[T]** 进行放大以拍摄远景照片。



当光学变焦达到最大倍数时，会暂时停止变焦。再次按 [T] 时，相机自动切换到数码变焦并继续变焦。

数码变焦功能通过软件插值算法放大图像的中心部分。数码变焦最大可放大约 4 倍。



注意:


开始录制视频后不能使用变焦。

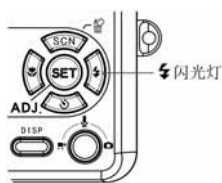
4.3 使用闪光灯

按闪光按钮时，会循环显示相机的各种闪光模式。LCD 屏幕上会显示一个符号以指明闪光模式。录制视频时不能使用闪光。

1. 将相机设置在录制模式（参见第 15 页）。

闪光功能只能在拍摄静态图像时使用。

2. 按  按钮改变闪光模式:



拍摄图像

图示	选项	说明
	自动闪光	当拍摄环境需要更多光线时，闪光灯自动闪光。
	红眼消除	闪光灯先发出一次闪光让拍摄对象的眼睛适应闪光，然后再次闪光以拍摄实际图像。数码相机检测景物亮度，只在需要时才使用闪光。
	总是闪光	每次拍照时都闪光，而不考虑光线条件。
	慢同步	闪光灯在快门速度缓慢的情况下闪光。
	总是关闭	闪光灯从不闪光，即使在黑暗条件下也不例外。

注意：

当电池电量不足时，闪光灯充电时间可能会延长。

4.4 使用自拍和连拍

可以使用自拍来设置在按下快门按钮之后和拍摄图像之前的延迟时间。





使用连拍可以拍摄四个连续的静态图像。

1. 将相机设置在录制模式（参见第 15 页）。

此功能只能在拍摄静态图像时使用。

2. 按 / 按钮更改设置：



图示	选项	说明
	单张	拍摄一个图像。
	2-秒	快门释放延迟 2 秒钟。
	10-秒	快门释放延迟 10 秒钟。
	两个	在按下快门释放按钮 10 和 12 秒后拍摄两个图像。
	连拍	连续拍摄 4 个图像。

注意:

1. 使用自拍功能时，务必将相机放在三角架上或平稳的表面上。
2. 当分辨率为 8M 时不能使用四张连拍功能。

4.5 拍摄图像

在下列条件下，每个选项均会自动切换到“单张”：

- 每次拍摄后。
- 切换模式后。
- 关闭相机电源后。



4.6 使用微距模式

此相机具有微距功能，可以拍摄非常近的景物。在微距模式下，使用最大广角（缩小）设置时，景物可以距离镜头 5 cm；使用最大远景（放大）设置时，景物可以距离镜头 50 cm。

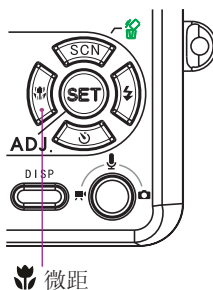
1. 将相机设置在录制模式（参见第 15 页）。

在拍摄静态图像或录制视频时可以使用微距模式。

2. 按  按钮进入微距模式。

微距模式图标 () 出现在 LCD 显示屏上。

3. 若要退出微距模式，再按一次  按钮。



注意：

这些距离是指相机镜头表面和景物之间的测量距离。

4.7 录制视频剪辑

此相机可以录制视频剪辑（包含音频）。

1. 将相机设置在录制模式（参见第 15 页）。

LCD 显示屏上显示剩余录制时间。

2. 按快门按钮开始录制。
3. 再按一次快门按钮停止录制。

当存储空间用完时，相机自动停止录制。



注意:

1. 视频剪辑的语音通过相机的麦克风进行录制（参见第 6 页）。在录制期间不要触摸麦克风。
2. 白平衡设置锁定在第一个画面的设置。
3. 相机根据预测的可以拍摄视频剪辑时间进行录制。录制完成后如果存储器中仍然有存储空间，仍然可以继续录制下一段视频剪辑。

4.8 设置录制功能

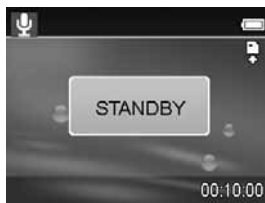
语音录制

1. 将相机设置在录制模式（参见第 15 页）。

LCD 显示屏上显示剩余录制时间。

2. 按快门按钮开始录制。
3. 再按一次快门按钮停止录制。

当存储空间用完时，相机自动停止录制



4.9 使用场景模式

使用场景模式

您可以根据具体拍摄条件选择合适的场景模式。

1. 将相机设置在录制模式（参见第 15 页）。
场景模式只能在拍摄静态图像时使用。
2. 按 **SCN**  按钮显示场景模式屏幕。
3. 使用箭头按钮选择所需的场景模式，然后按 **SET**（设置）按钮确认设置。









图示	选项	说明
	程序	在此模式下可以更改所有设置。
	肖像	聚焦人物而不关注背景。
	风景	用于拍摄宽视野景物。
	夜晚	在夜景背景下拍摄景物。
	孩童	为走动的儿童拍摄静态图像。
	海滩和雪景	用于拍摄海滩或雪景。
	逆光	通过改变测光模式来拍摄背光物体的图像。
	夕阳	增强红色以拍摄夕阳图像。
	微距	近距离拍摄较小的景物。
	文字	增强黑白对比度。




4.10 设置分辨率和图像质量

选择较低的分辨率时，可以减小图像，从而拍摄更多图像。根据所需的图像质量和用途选择合适的设置。

分辨率

选项	说明
	3264x2448 – 适合于在较大尺寸的纸张上打印。
	2560x1920 – 适合于在普通尺寸的纸张上打印。
	2560x1712 – 以 3:2 比例进行打印。
	2304x1728 – 适合于在 A4 纸张上打印。
	1600x1200 – 适合于在 A5 纸张上打印。
	640x480 – 适合于附加到电子邮件中或在网站上使用。




图像质量

选项	说明
	使用非常低的压缩率存储图像。
	使用低压缩率存储图像。
	使用正常压缩率存储图像。

4.11 设置影片尺寸

设置影片尺寸








拍摄视频剪辑时可以使用不同的尺寸。

选项	说明
	640x480 – 适合于在电视上观看。
	320x240 – 适合于在 PC 上观看。
	160x128 – 适合于附加到电子邮件中或在网站上使用。

4.12 设置白平衡

设置白平衡

调整白平衡以适应各种光源，如日光、钨灯（白炽灯）或日光灯等。

选项	说明
	自动校正白平衡。对于普通摄影来说，是理想的选择。
	在明亮阳光或自然光照条件下进行调整。
	在多云天气或微光条件下进行调整。
	在通常的室内光照条件下进行调整。校正家用灯泡的橘黄色色调。在室内的钨灯或卤灯光照条件下拍照而不使用闪光灯时使用。
	在荧光灯照明条件下进行调整。校正荧光灯照明时的绿色色调。在室内的荧光灯光照条件下拍照而不使用闪光灯时使用。
	进行更精确的调整，或者当不能指定光源时使用。
	

注意：

在您要设定白色平衡的光线条件下，将相机对着白纸或类似的白色景物，然后按下 **SET** 按钮。

4.13 设置 ISO

设置 ISO

在初始设置条件下，根据景物的亮度自动设置 ISO 感光度。

选项	说明
自动	自动设置 ISO 感光度。
ISO 50	将感光度设成 ISO 50 等效。
ISO 100	将感光度设成 ISO 100 等效。
ISO 200	将感光度设成 ISO 200 等效。

注意：




ISO 感光度越高，影像噪点越多。若要拍摄干净的影像，则使用的 ISO 感光度越低越好。

4.14 设置测光

设置测光

手动设置曝光值在特殊光线条件下进行补偿，如间接的室内照明、黑暗背景和强烈背光等。




此相机有 3 种不同的测光模式选项。

选项	说明
	根据整个拍摄画面来测量光线，但注重中央区域的值。
	根据景物区域中多个点的读数来选择曝光。
	根据画面中央的单个读数来选择曝光。

4.15 设置锐度

设置锐度

您可以选择让图像具有锐利或柔和的线条。

选项	说明
	加重图像的边缘。边缘变锐利，但拍摄的图像中可能会出现噪点。
	图像边缘锐利。这适合于打印。
	图像边缘柔和。这适合于在 PC 上编辑图像。

4.16 设置照片效果

设置照片效果

在录制模式或播放模式下，可以为图像添加特殊效果。

选项	说明
关	不为图像添加效果。
黑白	将图像转换成黑白图像。
棕褐色	以复古色调存储所拍摄的图像。
负片	使原始图像反色。
马赛克	使图像具有马赛克效果。

注意:

1. 马赛克效果只能在播放模式下设置。
2. 当分辨率为 8M 时不能使用此功能。

4.17 设置日期印记

设置日期印记

利用日期印记功能，可以在拍照时将日期加到照片上。

选项	说明
关	不在打印的图像中添加拍摄日期时间。
日期	在打印的图像中添加拍摄日期。
日期时间	在打印的图像中添加拍摄日期时间。

5 播放

5 播放

5.1 播放图像

将相机设置在播放模式（参见第 15 页）。

按 ◀ 播放上一个图像；按 ▶ 播放下一个图像。

提示：

按住 ◀ 或 ▶ 可以快速滚动图像。

5.2 使用缩略图

在播放模式下，可以按缩略图格式查看已存储的所有图像。

1. 将相机设置在播放模式（参见第 15 页）。
2. 按变焦控制杆 [W]，显示缩略图屏幕。
3. 使用箭头按钮选择所需的图像，然后按 [T] 或 SET（设置）按钮以全屏显示所选的图像。



5.3 放大静态图像

1. 将相机设置在播放模式（参见第 15 页）。
2. 按 ◀ 或 ▶ 选择要放大的图像。
3. 按 [T] 放大图像，显示图像的中央部分。
您可以使用箭头按钮查看被放大图像的其他部分。

5.4 播放视频剪辑

1. 将相机设置在播放模式（参见第 15 页）。
2. 按 ◀ 或 ▶ 选择要播放的视频剪辑。

5 播放

lenovo

- 按 **SET**（设置）按钮开始播放视频。
LCD 显示屏上播放视频剪辑。
- 按 **MENU**（菜单）按钮停止播放视频，
或者按 **SET**（设置）按钮暂停播放。
视频剪辑暂停时，再按一次 **SET**（设置）
按钮可以继续播放。



注意：必须安装附送光盘中的会声会影 7 SEVCD 才可以正常播放视频短片。

5.5 播放声音

- 将相机设置在播放模式（参见第 15 页）。
- 按 ◀ 或 ▶ 选择要播放的音频剪辑。
- 按 **SET**（设置）按钮开始播放音频剪辑。
- 按 **MENU**（菜单）按钮停止播放音频剪辑，或者按 **SET**（设置）按钮暂停播放。音频剪辑暂停时，再按一次 **SET**（设置）按钮可以继续播放。

5.6 录制语音备忘录

在拍摄静态图像后，可以为它们添加语音备忘录。

- 将相机设置在播放模式（参见第 15 页）。
- 按 ◀ 或 ▶ 选择要添加语音备忘录的
静态图像。
- 按 **MENU**（菜单）按钮，使用 ◀ 或 ▶
选择语音备忘录 (🗣️)，然后按 **SET**
（设置）按钮。



如果图像已经录制了语音备忘录，LCD 显示屏上会显示 🗣️。新录音将替换原来的录音。

- 按 **SET**（设置）按钮开始录制（30 秒），或者按 **MENU**（菜单）按钮取消。
- 再按一次 **SET**（设置）按钮停止录制。

注意:

1. 视频剪辑或受保护的图像不能添加语音备忘录。
2. 删除语音备忘录。当删除图像时，附带的语音备忘录也随之删除。

5.7 播放语音备忘录


1. 将相机设置在播放模式（参见第 15 页）。
2. 按 ◀ 或 ▶ 选择已录制语音备忘录的图像。
有语音备忘录的图像在 LCD 显示屏上带有  标记。
3. 按 **SET**（设置）按钮开始播放语音备忘。
4. 按 **MENU**（菜单）按钮停止播放语音备忘录。
录，或者按 **SET**（设置）按钮暂停播放。
语音备忘录暂停时，再按一次 **SET**（设置）按钮可以继续播放。



5.8 删除文件


删除单个文件

可以使用播放菜单或按相机按钮 () 来删除单个图像。

1. 将相机设置在播放模式（参见第 15 页）。
2. 按 **MENU**（菜单）按钮，然后按 ◀ 或 ▶ 选择删除()。
3. 按 ▲ 或 ▼ 选择单张，然后按 **SET**（设置）按钮。
4. 按 ◀ 或 ▶ 选择要删除的图像。
5. 按 **SET**（设置）按钮删除图像，或者按 **MENU**（菜单）按钮取消。
重复步骤 4~5 删除多个图像。


提示:

快速删除当前显示的图像:

1. 选择要删除的图像。
2. 按  按钮显示确认条。
3. 按 **SET** (设置) 按钮删除当前显示的图像。

删除所有文件

您可以使用播放菜单删除多个文件。

1. 将相机设置在播放模式 (参见第 15 页)。
2. 按 **MENU** (菜单) 按钮, 然后按 ◀ 或 ▶ 选择删除()。
3. 按 ◀ 或 ▶ 选择全部, 然后按 **SET** (设置) 按钮。
4. 按 **SET** (设置) 按钮删除所有图像, 或者按 **MENU** (菜单) 按钮取消。

注意:

删除功能无法删除受保护的图像。(参见第 40 页)

5.9 保护文件

相机或存储卡中存储的文件可以被保护起来，以防止意外删除。

1. 将相机设置在播放模式（参见第 15 页）。
2. 按 **MENU**（菜单）按钮，然后按 **◀** 或 **▶** 选择保护(**On**)。
3. 按 **▲** 或 **▼** 选择单张，然后按 **SET**（设置）按钮。
4. 按 **◀** 或 **▶** 选择要保护的文件。
5. 按 **SET**（设置）按钮保护文件，或者按 **MENU**（菜单）按钮取消。

文件被锁定时，LCD 显示屏上显示



5. 重复步骤 4~5 保护多个图像。



注意:

1. 需要解锁文件时，在步骤 5 中再按一次 **SET**（设置）按钮。**On** 将消失，文件被解锁。
2. 同时锁定/解锁所有文件：
 - 1) 将相机设置在播放模式（参见第 15 页）。
 - 2) 按 **MENU**（菜单）按钮，然后按 **◀** 或 **▶** 选择保护(**On**)。
 - 3) 按 **▲** 或 **▼** 选择全部锁定/全部解除锁定，然后按 **SET**（设置）按钮。显示一条确认信息。
 - 4) 按 **SET**（设置）按钮锁定/解锁所有文件，或者按 **MENU**（菜单）按钮取消。

5.10 编辑图像

旋转静态图像


静态图像可以旋转各种角度。

1. 将相机设置在播放模式（参见第 15 页）。
2. 按 ◀ 或 ▶ 选择要旋转的图像。
3. 按 MENU（菜单）按钮，然后按 ◀ 或 ▶ 选择旋转()。
4. 按 ▲ 或 ▼ 选择一个选项，然后按 SET（设置）按钮。
5. 按 SET（设置）按钮确认更改，或者按 MENU（菜单）按钮取消。

旋转后的图像用一个新文件名保存。

更改图像尺寸

可以更改已拍摄的静态图像的分辨率。

1. 将相机设置在播放模式（参见第 15 页）。
2. 按 ◀ 或 ▶ 选择要调整尺寸的图像。
3. 按 MENU（菜单）按钮，然后按 ◀ 或 ▶ 选择调整大小()。
4. 按 ▲ 或 ▼ 选择一个选项，然后按 SET（设置）按钮。

调整后的图像用一个新文件名保存。

注意：

只能将较大尺寸的图像调整为尺寸较小的图像。



注意：

当分辨率为 8M 时不能使用此功能。



为静态图像添加贴画

1. 将相机设置在播放模式（参见第 15 页）。
2. 按 ◀ 或 ▶ 选择要添加贴画的图像。
3. 按 MENU（菜单）按钮，然后按 ◀ 或 ▶ 选择贴纸 (👤)。
4. 按 SET（设置）按钮进入贴画屏幕。
5. 按 ◀ 或 ▶ 选择所需的贴画，然后按 SET（设置）按钮。所选的贴画显示在图像中央。使用箭头按钮移动贴画，或者按变焦控制杆旋转贴画。
6. 按 SET（设置）按钮，然后重复步骤 5 继续选择贴画。
7. 按 MENU（菜单）按钮显示一条确认信息。
8. 按 SET（设置）按钮确认更改，或者按 MENU（菜单）按钮取消而不保存文件。添加贴画后的图像用一个新文件名保存。

5.11 设置 DPOF

利用数字打印命令格式（DPOF, Digital Print Order Format），您可以使用相机预先选择存储卡中要打印的图像并指定打印份数。这样，就可以非常方便地将图像送到照片冲洗店，或者在支持直接打印功能的打印机上进行打印。

1. 将相机设置在播放模式（参见第 15 页）。
2. 按 MENU（菜单）按钮，使用 ◀ 或 ▶ 选择 DPOF (🖨️)，然后按 SET（设置按钮）。
3. 按 ▲ 或 ▼ 选择单张，然后按 SET（设置）按钮。
4. 按 ◀ 或 ▶ 选择要打印输出的图像，然后按 ▲ 或 ▼ 指定份数。
份数范围是 0 到 30。
如需取消此图像的 DPOF 设置，将份数设成 0。






- 按 **SET**（设置）按钮在当前图像上启用日期印记。
日期印记图标 (**DATE**) 出现在 LCD 显示屏上。
再次按 **SET**（设置）按钮可以关闭日期印记。
- 重复步骤 4~5 设置要打印的其它图像。
- 按 **MENU**（菜单）按钮完成设置。

提示:

- 如需同时为所有图像指定 DPOF 设置，在步骤 3 中选择**全部**，然后按 **SET**（设置）按钮。
- 要重置所有 DPOF 设置至初始默认值，在步骤 3 中选择重置，然后按 **SET**（设置）按钮。

5.12 播放幻灯片

您可以设置相机，使其以幻灯片形式显示图像。

- 将相机设置在播放模式（参见第 15 页）。
- 按 **MENU**（菜单）按钮，使用 ◀ 或 ▶ 选择幻灯片()，然后按 **SET**（设置）按钮。
- 使用箭头按钮设置播放间隔 () 以及是否重复 ()。
间隔范围是 1~10 秒。
- 按 **SET**（设置）按钮开始放映幻灯片，或者按 **MENU**（菜单）按钮取消。

在放映幻灯片期间，按 **SET**（设置）按钮暂停幻灯片，再按一次 **SET**（设置）按钮可以继续放映。



注意:

视频剪辑和录音不能使用幻灯片功能。

5.13 复制文件

可以将数据从相机内部存储器复制到存储卡以方便使用。

1. 务必在数码相机中插入存储卡。
2. 将相机设置在播放模式（参见第 15 页）。
3. 按 **MENU**（菜单）按钮，使用 ◀ 或 ▶ 选择复制到卡



), 然后按 **SET**（设置）按钮。

4. 按 ▲ 或 ▼ 选择**单张**，然后按 **SET**（设置）按钮。
5. 按 ◀ 或 ▶ 选择要复制到卡的图像。
6. 按 **SET**（设置）按钮开始复制。
7. 重复步骤 5~6 复制其它图像。
8. 按 **MENU**（菜单）按钮完成设置。

**提示:**

如需同时复制所有图像至存储卡，在步骤 4 中选择**全部**，然后按 **SET**（设置）按钮。

6 系统设置

6 系统设置

6.1 调整声音

您可以调整音量，设置不同的开机声音。

1. 将相机设置在设置菜单(参见第 15 页)。
2. 按 ▲ 或 ▼ 选择声音 (🔊)，然后按 ▶ 或 SET (设置) 按钮进入声音屏幕。
3. 使用箭头按钮调整音量，并选择所需的开机声音。
4. 按 SET (设置) 或 MENU (菜单) 按钮应用设置。
5. 按 MENU (菜单) 按钮关闭菜单。



6.2 设置自动查看

启用自动查看时，您可以在拍摄一个图像之后迅速查看它。关于详细操作，请参见第 15 页。

选项	说明
关	拍摄之后不自动显示所拍摄的图像。
3 秒	在拍摄之后显示 3 秒钟所拍摄的图像。
5 秒	在拍摄之后显示 5 秒钟所拍摄的图像。

6.3 设置省电

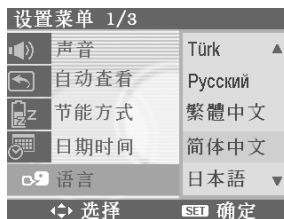
为节省功耗，可以将相机设置成经过特定时间后自动关机。关于详细操作，请参见第 18 页。

选项	说明
1 分钟	1 分钟后自动关闭电源。
3 分钟	3 分钟后自动关闭电源。
5 分钟	5 分钟后自动关闭电源。

6.4 设置语言

本相机可以显示多种语言的菜单和其它信息

1. 将相机设置在设置菜单, 参见第 18 页)。
2. 按 ▲ 或 ▼ 选择语言 (🗨️), 然后按 ▶ 或 SET (设置) 按钮启动子菜单。
3. 按 ▲ 或 ▼ 选择一种语言, 然后按 ◀ 或 SET (设置) 按钮应用设置。
4. 按 MENU (菜单) 按钮关闭菜单。



6.5 重置文件编号

当相机遇到“文件夹无法建立”错误时或者在消除所有文件后希望重新编号时, 使用此功能。关于详细操作, 请参见第 18 页。

重置文件编号有助于在向计算机下载图像时避免出现重复的文件名。

选项	说明
连续	无论是否删除文件以及是否插入了新存储卡, 均连续存储最后使用的文件编号。
重置	每次更换存储卡时, 重置文件编号。

6.6 关于文件夹和文件名

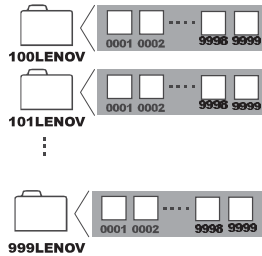
本数码相机会自动在内部存储器或存储卡中创建一个包含多个文件夹的目录, 用于组织静态图像、视频剪辑以及其它信息。

文件夹结构

文件夹名称从 100LENOV 到 999LENOV 范围内的一组数字字母。

每个文件夹最多可容纳 9999 个文件。

生成新文件时，会按照名称顺序自动生成一个新文件夹。例如：100LENOV



文件名称

文件名称以“PIC”开头，后面是依次递增的 4 位数字。创建新文件夹后，文件编号从 0001 开始。例如：PIC_0001

如果文件夹最大编号是 999 并且文件最大编号大于 9999，相机将显示警告信息“文件夹无法建立”。出现此信息时，尝试下面一种措施：

重置文件编号，并插入新存储卡。

格式化存储卡，文件夹编号和文件编号被初始化，然后分别从 100 和 0001 开始重新编号。

注意：

不要使用计算机更改存储卡中文件夹和文件的名称。否则，可能无法使用数码相机播放文件。

6.7 设置TV 输出

此相机可以连接到电视，从而在电视屏幕上预览图像和视频剪辑。根据您所在的区域，TV 输出应设成 NTSC 或 PAL。关于详细操作，请参见第 18 页。

选项	说明
NTSC	美国、日本、台湾、韩国
PAL	中国、全欧洲

6.8 设置 USB 端口

您可以设置 USB 模式，以将相机连接到打印机或计算机。关于详细操作，请参见第 18 页。

选项	说明
计算机	将相机连接到 PC。
打印机	将相机连接到打印机。

6.9 选择开机图像

您可以选择已拍摄的图像作为开机图像。


1. 将相机设置在播放模式（参见第 15 页）。
 2. 按 ◀ 或 ▶ 选择所需的图像。
 3. 按 MENU（菜单）按钮，然后按
◀ 或 ▶ 选择开机画面(📷)。
 4. 按 ▲ 或 ▼ 选择一个选项，然后
按 SET（设置）按钮。
- 
5. 将相机设置在设置菜单(参见第 18 页)。
 6. 按 ▲ 或 ▼ 选择开机画面 (📷)，然后按 SET（设置）按钮。
 7. 按 ▲ 或 ▼ 选择所需的图像，然后按 SET（设置）或 MENU（菜单）按钮
应用设置。
 8. 按 MENU（菜单）按钮关闭菜单。

注意:

即使删除原始图像或格式化存储器，开机画面也不会被删除。

6.10 格式化存储卡

格式化相机中的存储卡将永久消除所有图像。

1. 将相机设置在设置菜单(参见第 18 页)。
2. 按 ▲ 或 ▼ 选择**格式化** (), 然后按 ► 或 **SET** (设置) 按钮。
3. 按 **SET** (设置) 按钮开始格式化，或者按 **MENU** (菜单) 按钮取消。

显示“忙碌中...请稍候”信息，表明正在格式化存储卡。

格式化完毕后，显示“已完成”信息。

注意:

存储卡中存储的所有文件均被删除，受保护的文件也不例外。在格式化之前，务必将重要文件下载到计算机。

6.11 恢复默认设置

您可以将整个菜单和按钮操作设置恢复至初始默认值。

1. 将相机设置在设置菜单(参见第 18 页)。
2. 按 ▲ 或 ▼ 选择全部重置 (), 然后按 ► 或 SET (设置) 按钮启动子菜单。
3. 按 ▲ 或 ▼ 选择是, 然后按 SET (设置) 按钮重置所有设置。

注意: 此过程不会更改下列设置:

1. 日期时间设置
2. 语言设置
3. 电视输出设置

7 连接

7 连接

7.1 在 TV 上查看图像

在相机 LCD 屏幕上显示的图像也可以在电视屏幕上显示。

1. 使用附带的音频 / 视频线将相机连接到电视。
2. 将电视输入信号设置为视频输入。有关的详细信息，请参阅电视附带的文档。
3. 在 LCD 屏幕上显示的所有信息，如照片和视频剪辑重放、幻灯片、拍摄的图像或视频，都可以在电视上显示出来。

注意：

在视频输出期间，相机 LCD 屏幕自动关闭。

7.2 将图像下载到计算机

有两种方式可以将文件从相机的内部存储器或 SD 卡下载到计算机：

将 SD 卡插入闪存读卡器使用附带的 USB 电缆将相机连接到计算机使用闪存读卡器

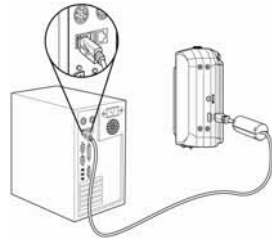
1. 从相机中弹出 SD 卡，然后将其插入与计算机相连的 SD 读卡器中。
2. 打开“我的电脑”或 Windows 资源管理器，然后双击代表 SD 卡的可移动磁盘图标。
3. 将图像从卡上复制到您在计算机硬盘上选择的目录中。

注意：

如果您是在笔记本电脑上使用 PC 卡读卡器，首先将 SD 卡插入 PC 卡适配器，然后将 PC 卡适配器插入笔记本电脑的 PC 卡插槽中。

7.3 通过 USB 电缆将相机连接到计算机

1. 安装附带 CD 中包含的 USB 软件驱动程序。
2. 将附带的 USB 电缆连接到计算机的 USB 端口。
3. 打开相机电源。
4. 成功连接到计算机后，LCD 屏幕关闭。



5. 打开“我的电脑”或 Windows 资源管理器。驱动器列表中显示“LENOVO S500”。
6. 双击“LENOVO S500”图标以查看其内容。
7. 相机上存储的文件位于名为“DCIM”的文件夹中。

注意：

1. 连接此电缆时，没有必要关闭计算机或相机的电源。
2. 有关 USB 端口位置的信息，请参阅计算机的手册。
3. 如果断开 USB 电缆，相机将自动关机。
4. Windows 98/98SE：第一次将相机连接到计算机时，Windows 会将相机检测成“未知设备”，请使用驱动光盘，按照安装指示完成必要的软件安装。

8 安装软件

8 安装软件

8.1 安装软件驱动程序

如果使用 Windows 98 或 Windows 98 SE 操作系统，则必须安装相机软件驱动程序。如已安装过驱动程序，则不必再次安装。

- 1.启动计算机，并将软件安装光盘插入到光盘驱动器中。
- 2.将显示如下自动运行屏幕，如果未出现此屏幕，请双击我的电脑，找到光盘驱动器，然后双击。



- 3.在型号选择屏幕中单击相机驱动程序从菜单中选择一种语言，并单击确定。将显示“InstallShield 向导”屏幕。

- 4.单击下一步。出现“警告信息”屏幕时，单击确定。

将开始安装 USB 驱动程序。安装结束后，会出现屏幕提示信息。



- 5.单击“是，立即重新启动计算机”，然后单击“完成”。计算机将重新启动。然后，可以创建 USB 连接。

8.2 安装 Ulead Photo Explorer 8 SE Basic

Ulead Photo Explorer 8 SE Basic 是软件安装光盘中免费提供的照片编辑应用程序。必须在 Windows XP/ME/2000/98SE 系统中才能使用该软件。

1. 启动计算机，并将软件安装光盘插入到光盘驱动器中
2. 将显示选择型号屏幕，如未出现此屏幕，双击我的电脑，找到光盘驱动器，然后双击自动运行



3. 在型号选择屏幕中单击 Ulead Photo Explorer 8 SE Basic。在菜单中选择一种语言，并单击确定安装屏幕提示安装此软件。



4. 将显示欢迎窗口。单击“下一步”继续安装。



5. 显示“软件许可协议”窗口。如同意许可协议，可单击“是”继续如果不同

意许可证条款，单击“否”退出安装程序。



6. 选择安装软件的目标文件夹。对大多数用户，可以选择 C:\Program files\。



7. 单击“下一步”，开始将光盘中的文件复制到计算机硬盘中。



8. 显示“电视制式”窗口。选择国家或视频标准，然后单击“下一步”继续。

9. 将显示“安装选项”窗口。单击“下一步”。



10. 显示“文件”相关窗口。选择“将文件格式与 Ulead Instant Viewer 关联”以设置文件关联，然后单击下一步继续。



11. 安装完成后，单击完成退出“InstallShield 向导”



8.3 使用 UleadPhotoExplorer8SEBasic

Photo Explorer 是一种方便易用的 Web 支持程序，它可以在计算机上快速查看任何多媒体文件（例如，图像、动画 GIF、视频或声音）。它的使用与 Windows 资源管理器非常相似，Photo Explorer 可以用树状结构显示所有的文件夹和文件。在树结构中选择一个文件夹，将以缩略图形式显示其中的图像和图形。这样可以在希望打开、删除、移动或复制文件时，直观地查找图像，而不需记住文件的名字。当希望在其它应用程序中插入文件时，可以使用拖放技术。有关使用该软件的信息，请参见应用程序帮助文档。

若要启动该程序，可单击“开始”>“程序”>“Ulead Photo Explorer 8 SE Basic”



8.4 安装会声会影 7 SE VCD

会声会影 7 SE VCD 是一种常用的视频编辑软件，它使用户可以快捷、方便地制作自己的家庭视频，并在其中包含精美的标题、视频滤镜、切换和声音。会声会影 7 SE VCD 与其它软件的不同之处，在于它按步骤引导操作的直观界面，此方式是入门用户的最佳选择。视频项目完成后，可以通过磁带、电子邮件、Web 或高质量的刻录 VCD 与亲友共享您的大作。

1. 在型号选择屏幕上，单击**会声会影 7 SE VCD**。从菜单中选择一种语言，然后单击**确定**。



2. 按照屏幕提示安装软件。

注意：

必须安装附送光盘中的会声会影 7 SE VCD 才可以正常播放视频短片。

8.5 安装实用工具

播放录制好的电影（mov 文件、asf 文件、Indeo 格式文件或 Windows 媒体格式）和阅读 PDF 文档需要安装 **QuickTime**、**Indeo**、**Windows 媒体格式**、**Acrobat reader** 和 **Microsoft DirectX** 软件。

1. 在择屏幕中单击需要安装的实用程序



2. 按照屏幕提示安装软件。

9 附录

9 附录

9.1 故障诊断

问题	原因	解决方案
电源打不开	电池插入方向不正确	以正确方向装入电池。
	电池已耗尽	更换电池或充电
	电池舱门打开	确保电池舱门完全关闭。
相机无法拍照	闪光灯在充电	等待闪光灯充电完毕。
	存储器已满	插入新的 SD 卡
	SD 卡的格式不正确	卡可能有问题，请使用新卡。
	已达到最大文件数量	打开“重置文件编号”或插入新卡。
按下快门按钮后无法拍摄照片	闪光灯在充电	等待闪光灯充电完毕。
	存储器已满	插入新的 SD 卡。
闪光灯不闪光。	闪光灯设定为“关”	将闪光灯设定为非“关”模式。
图像模糊或不聚焦	拍摄图像时相机发生移动	拍摄图像时应当保持相机稳定。
	拍摄目标位于相机可对焦范围之外	如果对象在 5 cm（缩小）或 50 cm（放大）以内，打开“微距”模式，当拍摄远距离目标时不能使用“微距”模式。
图像未显示在 LCD 监视窗中	装入了非 DCIF 图像（用其它相机录制的）的 SD 卡	此相机不能显示非 DCIF 图像。
录制的图像未保存在存储器中	图像保存在存储器中之前已关闭了相机	如果 LCD 监视窗中显示“电池电量低”指示符，请立即更换电池。
连接 USB 电缆后无法将图像传输到计算机	未安装 USB 驱动程序	在将相机连接到计算机并打开相机电源之前，请安装 USB 驱动程序。

9.2 技术指标

感光器	5.0 M 像素 CCD 尺寸: 1/2.5 英寸
镜头	聚焦长度: $f=5.95 \sim 17.14\text{mm}$ 光学变焦: 3X, 数码变焦: 4X
彩色液晶显示屏	2.4" TFT LCD 液晶面板
焦距范围	正常模式: 80cm~无穷远 近拍模式: (广角)5cm~1m(远距)50cm~1m
快门	8 ~ 1/2000秒.
图像文件格式	静态: EXIF 2.2 可兼容格式 (JPEG 压缩) DCF 兼容。支持 DPOF
分辨率	静态: 3264x2448(插值处理) / 2560x1920 / 2560x1712(3:2) / 2304x1728 / 1600x1200 / 640x480 视频: 640x480 / 320x240 / 160x128
场景模式	程序/像/风景/夜景/儿童/海滩和雪景/背光/夕阳/微距/文字
感光度	自动/ ISO 50 / ISO 100/ ISO 200
白平衡	自动 / 日光 / 阴天 / 白炽灯 / 荧光灯 1 / 荧光灯 2 / 自定义
曝光补偿	-2EV 到 +2EV, 以 1/3 为间隔。
测光	中心加权平均 / 多点 / 单点
连拍	连续拍摄 4 个图像 (5M / 3:2 / 4M / 2M / VGA)
自动定时器	2秒 / 10秒. / 10秒12秒两张照片
闪光模式	自动闪光/防红眼/强制闪光/慢速同步/强制不闪光
照片效果	黑白/棕褐色/负片/马赛克
照片存储	内置: 32 MB 内置闪存 外置: SD / MMC
电视系统	NTSC / PAL
电源	电池: AA x 2 DC 输入: 3.3V 2.0A DC 适配器

环境温度	工作温度: 0° C to 40° C
	储存温度: -20 to 60° C
话筒	内置
扬声器	内置
尺寸	89 x 60.5 x 28.1 mm
重量	机身重量, 不包括电池大约 140 (g)

以上指标如有更改, 恕不预先通知。