

SAMSUNG

天津三星电子有限公司

地址：天津市南开区平昌道7号
公司总机：022-27614724 27619201 (02)
顾客满足中心 电话：022-27614599 传真：022-27697558
邮编：300190

北京办事处

地址：北京市朝阳区东三环中路甲10号赢嘉中心B座2503室
电话：010-65689988-7509/7509 传真：010-65685572
邮编：100022

上海办事处

地址：上海市虹桥路1号港汇中心1座3309室
电话：021-61138399-220/223 传真：021-61138398
邮编：200030

广东办事处

地址：广州市体育东路140-148号广州南方证券大厦1709室
电话：020-38878986 38878978 传真：020-38878977
邮编：510620

西安办事处

地址：西安市北大街55号新时代广场12C
电话：029-87208372 87208346 传真：029-87208344
邮编：710000

成都办事处

地址：成都市中新街49号锦贸大厦7楼
电话：028-86719719 86719221 传真：028-86719221
邮编：610016

沈阳办事处

地址：沈阳市和平区和平北大街69号总统大厦C座2001室
电话：024-22813161 22813162 22813163 传真：024-22813160
邮编：110003

注：以上内容如有变更，恕不另行通知。

6806-0106
Q/12JD5538-2006

SAMSUNG

Touch
the Difference



三星 NV3 使用说明书

感谢您购买三星相机。

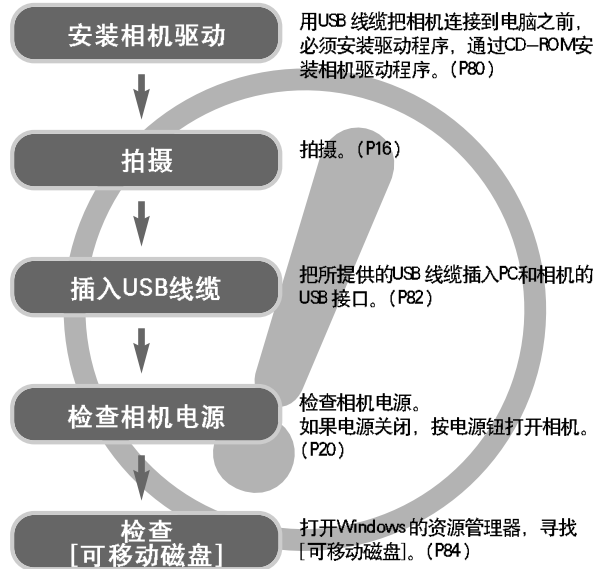
此使用说明书将指导您如何使用相机，包括拍摄影像、下载影像及使用应用软件等。

请在使用相机之前，仔细阅读此说明书。

CHINESE

使用指南

■ 请按下列顺序使用。



- 通过读卡器将存储卡中的影像传送到电脑时，影像可能被破坏。当用相机向电脑传送影像时，请使用随机附带的USB 线缆连接。注意因用读卡器传送而被破坏或丢失的文件本公司不承担任何责任。

了解您的相机

感谢您购买三星数码相机。

- 使用数码相机之前，请先仔细阅读使用说明书。
- 当您需售后服务时，请携带相机及相关配件(例如:电池、存储卡等)到售后服务中心。
- 使用相机前请检查相机是否可以正常操作(例如:旅行或参加重要活动)。对由于掉落或冲击而造成的相机故障，本公司不承担任何责任。
- 把说明书保存在安全的地方。
- * Microsoft, Windows和Windows标识是微软公司在美国和其它国家的注册商标。
- * 本说明书中的所有商标和产品名称都是其相应公司的注册商标。



为保护地球环境，三星相机在整个产品生产过程中积极关注环境，并采取各种措施为顾客提供更加环保的产品，Eco标识代表三星公司生产环保产品的决心并表示产品符合欧盟RoHS指令。

危险

危险事项：如忽视所示内容会导致死亡或严重伤害。

- 不要试图以任何方式修改本相机。这样做可能导致火灾、损伤、触电或严重伤害您及您的相机。内部检验维护及维修应由供应商或三星相机服务中心执行。
- 请勿在靠近易燃的气体处使用本产品，因为这会增加爆炸的危险。
- 有任何液体或外来物体进到内部时，不要使用相机。关闭相机，然后切断电源。请您务必与供应商或三星相机服务中心联系。不要继续使用相机，以避免发生火灾或触电。
- 禁止将金属类或可燃物通过连接点(例如：存储卡槽和电池舱)插入相机，以避免火灾或触电。
- 不要用潮湿的手操作相机，以避免发生触电。

警告

警告事项：如忽视所示内容会导致死亡或严重伤害。

- 在距被拍摄的人或动物很近的情况下请不要使用闪光灯，在接近被拍摄对象的眼睛时使用闪光灯可能对眼睛造成伤害。
- 为安全起见，请将本产品和附件放置在远离儿童或动物的地方，以防事故发生。例如：
 - 吞咽电池或小的相机附件，在此情况下，请立即找医生。
 - 相机的可移动部分也可能对人造成伤害。
- 相机长时间使用，电池和相机会变热，此情况发生时，关闭相机电源几分钟，待散热后再继续使用。
- 禁止将相机放在封闭的车内，阳光直射或其它高温处。暴露在高温处会对相机的内部配件有一定的影响，并可能引起火灾。
- 使用时，禁止覆盖相机或充电器，否则将使相机温度增高，导致相机变形或引起火灾，通常在通风良好的地方使用相机和配件。

小心

小心事项：如忽视所示内容会导致中等或轻微伤害。

- 电池漏液，过热或破裂会造成火灾或伤害。
 - 应按照相机规格使用正确的电池。
 - 禁止电池短路，加热或在火中分解电池。
 - 按照正确极性插入电池。
- 相机长期不用，请切断电源或取出电池。
- 请勿在盖住闪光灯时闪光，闪光多次后不要用手触摸闪光灯，有烫伤的危险。
- 如果您使用电源适配器，请勿在相机电源打开时移动相机。使用后，先关闭电源开关，然后从墙上的交流电源插座上拔掉插头。确认所有连接其它设备的线缆都已拔出再移动相机。否则可能会损坏线缆并导致火灾或触电。
- 小心不要碰镜头，以避免影像模糊或相机故障。
- 拍摄影像时，避免遮挡镜头或闪光灯。
- 温度会影响LCD显示器性能，可能会发生如下现象，在常温时可恢复到正常。
 - 开机时间会延长，LCD显示器颜色将轻微变化。
 - 当相机对着被摄物体快速移动时，拍摄的影像可能比LCD显示的影像滞后。
- 如果信用卡放在相机套附近，可能会消磁，请避免磁条卡放在相机套附近。

目录

准备

- 系统图5
- 相机各部位名称6
 - 前部&上部6
 - 后部&底部7
 - 底部/5-功能钮8
 - 底座(另购)8
 - 自拍指示灯9
 - 相机状态指示灯9
 - 模式图标9
- 连接电源9
- 插入存储卡12
- 存储卡使用说明12
- 第一次使用相机时14

拍摄

- LCD显示器图标15
- 开始拍摄模式16
 - 自动模式16
 - 程序模式16
 - ASR模式17
 - 智能拍摄17
 - 拍摄环境模式18
 - 动态影像模式18
 - 拍摄无声动态影像19
 - 动态影像拍摄中暂停19
 - 录音模式19
 - 录音中暂停19
- 开始拍摄时的注意事项20
- 通过相机按钮调整相机设置20
 - 电源钮20
 - 快门钮20
 - 短焦/长焦钮21
 - 录音/声音记录/上钮22
 - 微距/下钮23
 - 焦距锁定24
 - 闪光/左钮24
 - 自拍/右钮26
 - 菜单/OK钮27
 - +/-钮27
 - E(效果)钮31
 - 色彩31
 - 突出32
 - 合成33
 - 相框34
 - 动态影像稳定器34
- 用LCD显示器调整相机35
 - 如何使用菜单35
 - 尺寸36
 - 画质/帧频36
 - 测光37
 - 连拍37
 - 鲜明度38
 - 自动对焦类型38
 - 显示信息39

播放

- 开始播放模式40
 - 播放静态影像40

目录

■ 播放动态影像	40
■ 动态影像中抓图功能	40
■ 在相机上剪切动态影像	41
■ 播放录音	41
● LCD 显示器图标	42
● 使用相机按钮调整相机	42
■ 播放钮	42
■ 缩略图/放大钮/音量钮	43
■ 声音记录/上钮	44
■ 播放&暂停/下钮	45
■ 左/右/菜单/OK 钮	45
■ E(效果)钮	46
■ 删除钮	46
■ 打印钮	46
● 用LCD 显示器设置播放功能	47
■ 播放幻灯片	48
■ 影像保护	49
■ 删除影像	50
■ 调整影像大小	50
■ 旋转影像	51
■ DPOF:打印命令	51
■ DPOF:标准打印	52
■ DPOF:索引打印	52
■ DPOF:打印尺寸	53
■ 显示信息	53
■ 复制到存储卡	54
■ 打印设置	54
■ PictBridge:选择影像	55
■ PictBridge:打印设置	56
■ PictBridge:复位	56

设置

● 设置菜单	57
■ 文件名	58
■ 关闭电源	58
■ Language	58
■ 格式化	59
■ 设置日期/时间/日期类型	59
■ 日期打印	59
■ 动作音	60
■ 连接外部设备(USB)	60
■ AF音	60
■ AF辅助光灯	60
■ 液晶亮度	61
■ 视频输出	61
■ 快速查看	62
■ 复位	62
● 设置我的相机	62
■ 开机影像	63
■ 开机音乐	63
■ 快门音	63

MP3/PMP/TextViewer模式

● MP3/PMP/TextViewer式	63
● 下载文件	63
● 启动MP3/PMP/TextViewer模式	64
● MP3/PMP/TextViewer模式	
LCD显示器图标	66
● 用相机按钮调整相机	67

■ 音量钮	67
■ 播放&暂停钮	67
■ 删除钮	67
■ 锁定/音效钮	68
■ 播放列表钮	68
● 用LCD 显示器设置播放功能	69
■ 继续	70
■ 播放模式	70
■ MP3界面	70
■ 删除全部	71
■ 设置时间间隔	71
■ 播放幻灯片	71
■ 搜寻画面	71
■ 显示设置	72
■ 在MP3模式设置拍摄功能	72
■ 自动滚屏	72
■ MP3 BGM设置	72
■ 语言设置	72
● 注意事项	73
● 警告指示	74
● 联系客服中心之前	75
● 制品规格	76

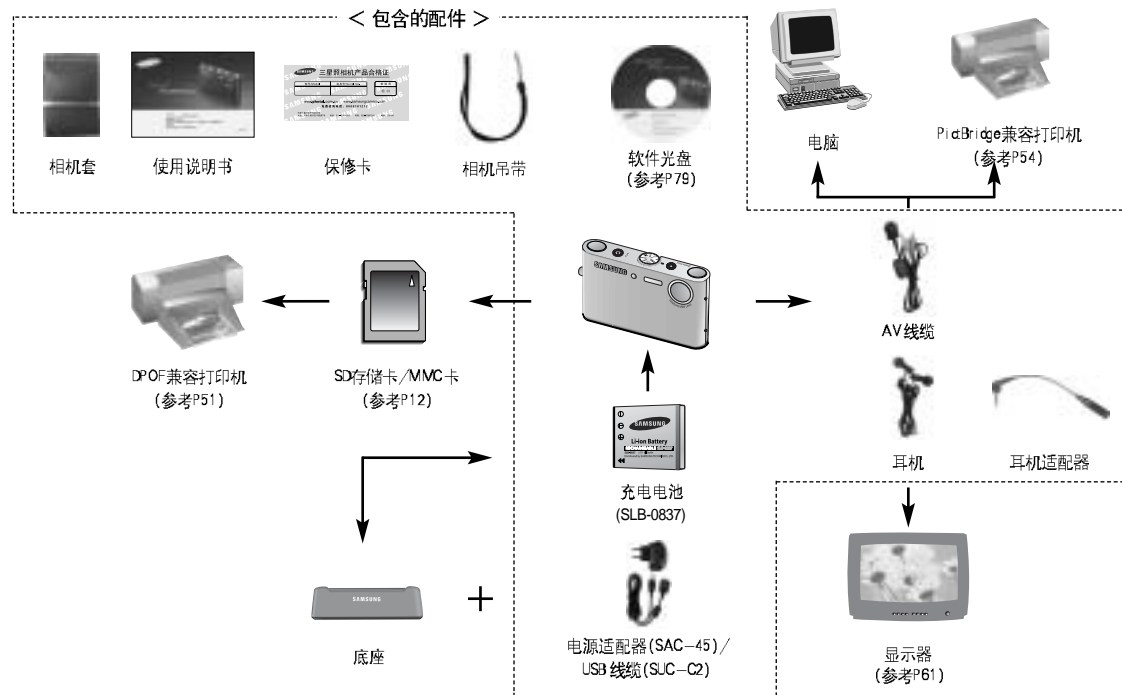
软件

● 软件使用说明	79
● 系统配置要求	79
● 软件介绍	79
● 软件安装	80
● PC模式	82

● 可移动磁盘	83
● 删除可移动磁盘	84
● 在MAC下安装USB驱动程序	85
● 在MAC下使用USB驱动程序	85
● 在Windows 98SE下删除USB驱动	85
● Digimax Converter	86
● Digimax Master	87
● 常见问题	90

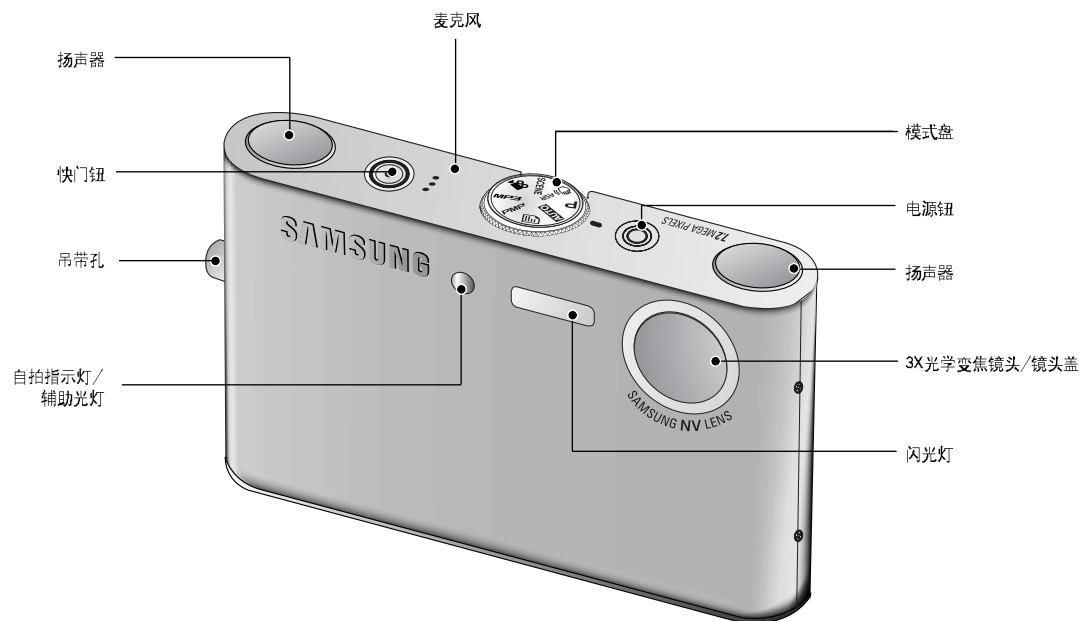
系统图

在使用本产品前，请核对配件是否齐全，要购买另购的配件，请与附近的三星代理商或三星服务中心联系。



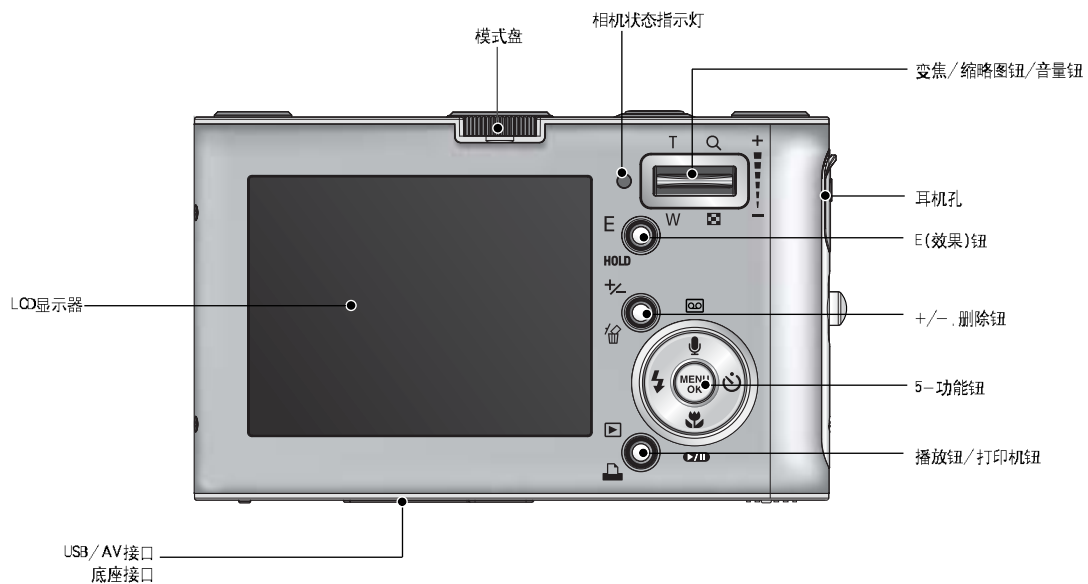
相机各部位名称

前部&上部



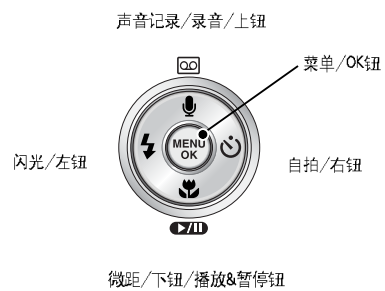
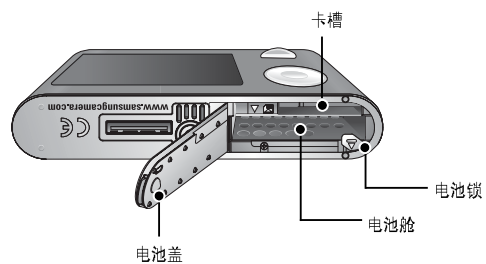
相机各部位名称

后部&底部



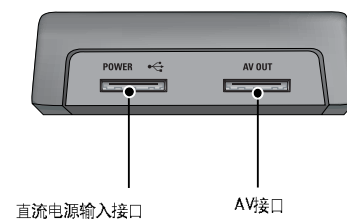
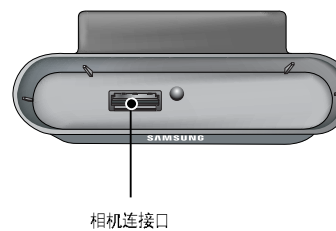
相机各部位名称

底部/5-功能钮






底座(另购)

■ 您可通过底座给充电电池充电、下载和打印影像(P11, 54, 83)。



相机各部位名称

■ 自拍指示灯

图标	状态	描述
	闪烁	指示灯每秒闪烁4次，闪2秒
	闪烁	前8秒，指示灯每秒闪烁1次 后2秒，指示灯每秒闪烁4次
	闪烁	相机10秒后拍摄一张影像，2秒后再拍摄一张

■ 相机状态指示灯

状态	描述
开机时	指示灯点亮，当准备拍照时指示灯关闭
拍照后	保存影像数据时，指示灯闪烁
用USB线连接电脑时 和电脑传送数据时	指示灯点亮(相机识别设备后，LCD显示器关闭) 指示灯闪烁(LCD显示器关闭)
用USB线连接打印机时	指示灯点亮
打印机正在打印时	指示灯闪烁

■ 模式图标：关于相机模式设置，请参考P16。

模式	录音	MP3	PMP	TextViewer	动态	自动	程序	ASR	播放
图标									
模式	拍摄环境模式								
	夜景	人像	儿童	风景	近距离	文本			
图标									
模式	夕阳	黎明	逆光	焰火	海滩 与雪景	-			
图标									

连接电源

■ 您必须使用随机附带的充电电池(SLB-0837)，在使用相机前，一定要先给电池充电。

■ SLB-0837充电电池规格：

型号	SLB-0837
类型	锂离子
容量	860mAh
电压	3.7V
充电时间 (相机电源关闭时)	约150分钟

连接电源

■ 影像数量和电池使用时间：使用SLB-0837

	电池使用时间 /影像数量	基于下列拍摄条件
静态影像	约100分钟 /200张	使用充满电的电池，自动模式，7M影像尺寸，高画质，每张影像间隔：30秒，拍摄一张影像后，长焦或短焦切换一次，每隔一张影像使用一次闪光灯。相机每使用5分钟后，关闭电源休息1分钟。
动态影像	约90分钟	使用充满电的电池，640X480影像尺寸/30fps帧频
MP3	约240分钟	使用充满电的电池，LCD关闭
PMP	约135分钟	使用充满电的电池

※ 以上数据为三星公司基准条件下测量的，根据拍摄条件和使用方法，可能有所不同。

附注

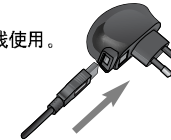
电池使用时的注意事项

- 相机不用时，请关闭电源。
- 相机长期不用时，请取出电池。
如果电池长期保存在相机内，会漏电或漏液。
- 低温(0℃以下)会使电池性能降低，缩短电池使用时间。
- 在常温下，电池会恢复原有性能。
- 长时间使用相机时，可能会引起机身发热，这是正常现象。
- 当您使用耳机时，当相机开机时，不要取出电池，可能会发出大的声音。

■ 您可通过由电源适配器(SAC-45)和USB线缆(SUC-C2)组成的SAC-45 KIT给充电电池(SLB-0837)充电，当SAC-45和SUC-C2组合时，它们可作为AC线缆使用。

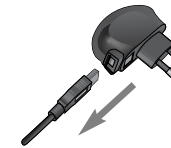
● 使用AC线缆

：连接电源适配器和USB线缆，可作为电源线使用。



● 使用USB线缆

：取下电源适配器(SAC-45)，您可通过USB线缆将相机中的影像下载到电脑(P.83)，或给相机提供电源。



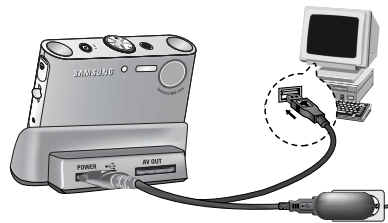
注意

USB线缆使用时的注意事项

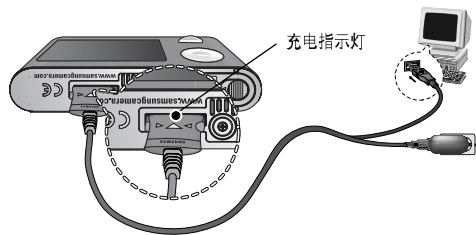
- 使用正确规格的USB线缆(SUC-C2)。
- 如果通过USB hub将相机和电脑连接时：请直接将相机和电脑连接。
- 如果相机和其它设备同时和电脑连接时：请断开其它设备的连接后再充电。
- 如果USB线缆连接电脑前面的接口时：请取下线缆连接在电脑后面的接口。
- 如果电脑的USB接口不满足电源输出标准(5V, 500mA)，相机可能不会充电。

● 连接电源

- 您可通过底座给充电电池(SLB-0837)充电
- 给充电电池(SLB-0837)充电的方法
 - 使用底座充电



- 使用相机充电



小心

- 在插入任何线缆或电源适配器前, 请检查方向是否正确, 不要强行插入, 以免损坏线缆或相机。
- 如果插入电池后, 电源适配器的充电指示灯不亮或闪烁, 请检查电池插入极性是否正确。
- 在开机状态下充电, 电池不能充满电, 要充满电, 需在充电时关闭相机电源。

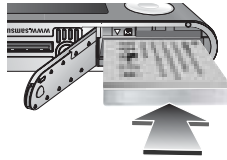
■ 电源适配器的充电指示灯

	充电指示灯
正在充电	红灯点亮
充电结束	绿灯点亮
充电错误	红灯关闭或闪烁
正在放电时 (使用电源适配器)	橙色灯点亮

- 插入完全放电的电池充电时, 不要插入电池后立刻打开相机电源, 由于电池电量很低, 相机可能无法开机。电池充电10分钟以上, 再使用相机。
- 当完全放电的充电电池短时间充电后, 不要频繁使用闪光灯或拍摄动态影像, 即使插入了电源适配器, 相机也可能因为再次放电而自动关闭电源。
- 当使用底座给电池充电时, 您只能使用锂离子电池SLB-0837。

连接电源

- 按照如图方法插入电池。
 - 如图插入电池后，如果不能开机，请检查电池插入极性是否正确(+/-)。
 - 为避免损坏相机，电池盖打开时，不要挤压相机。

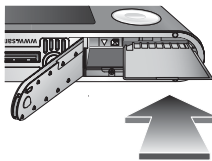


- 在LCD显示器上显示的电池标记有4种状态。

电池标记				
电池状态	电池电量充足	电池电量不足，准备新电池	电池电量不足，更换电池警告	电池电量耗尽，更换新电池

插入存储卡

- 按照如图方法插入存储卡。
 - 插入存储卡前，关闭相机电源。
 - 将存储卡正面朝向相机前面(镜头)，存储卡有触点的一面朝向相机背面(LCD显示器)。
 - 不要插反存储卡，否则可能会损坏卡槽。



存储卡使用说明

- 如果新买的存储卡第一次使用，一定要先格式化(P59)，如果不能识别卡内数据或卡内有其它种类的相机拍摄的相片时，也要格式化。
- 插入或取出存储卡前，请务必关闭电源。
- 反复使用存储卡会使其性能降低。此时您需购买新的存储卡。存储卡磨损或断裂不在三星公司的保修范围内。
- 存储卡是一种精密的电子装置。请勿折断、跌落或加以重力冲击。
- 请勿在有强电场或强磁场环境下保存存储卡。例如：有扬声器和电视的地方。
- 请勿在极端温度环境下保存存储卡。
- 请勿将存储卡弄脏或粘上任何液体，如有发生请用软布清洁。
- 如果不使用，请保存在存储卡盒内。
- 长时间使用后，存储卡会发热，这是正常现象。
- 请勿使用其它数码相机或读卡器用过的存储卡。
- 请勿使用其它数码相机或读卡器格式化过的存储卡。

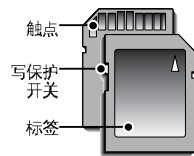
存储卡使用说明

- 若存储卡受到下列情况影响时，存储卡中数据可能会破坏。
 - 没有正确使用存储卡。
 - 正在拍摄，删除（格式化）或播放时切断电源或拔出存储卡。
- 三星公司对所丢失的数据不承担任何责任。
- 建议将重要资料拷贝到其它媒体中，例如：软盘、硬盘或光盘等。
- 如果没有可用空间，当您按下快门钮时，显示[存储器满]，且相机不能拍摄，要继续使用相机，请更换存储卡或删掉不必要的图像。

附注

- 相机状态指示灯闪烁时，请不要取出存储卡，否则存储卡内数据可能被破坏。

- 您可使用SD卡或MMC卡。



[SD卡]

SD卡有一个写保护开关，可以防止在删除或格式化功能下数据被意外擦除。把开关滑到底部时，数据被保护。把开关滑到顶部时，数据保护功能取消。拍照之前请把写保护开关滑到顶部。

- 使用256MB MMC卡时，将按下列各项规格进行拍摄。由于影像所占空间会根据被摄物体和存储卡类型不同而有所不同，所以下数据为近似数据。

	影像尺寸	超高画质	高画质	标准画质	30FPS	20FPS	15FPS
静态影像	7M	约3	约116	约171	-	-	-
	6M	约4	约138	约195	-	-	-
	5M	约88	约162	约223	-	-	-
	5M(W)	约88	约162	约223	-	-	-
	4M	约118	约202	约274	-	-	-
	3M	约131	约236	约318	-	-	-
	2M	约208	约203	约422	-	-	-
	1M	约381	约520	约600	-	-	-
	VGA	约1201	约1420	约1736	-	-	-
动态影像	720	-	-	-	-	约3' 36"	-
	640	-	-	-	约17' 19"	-	约33' 3"
	320	-	-	-	约37' 24"	-	约69' 36"

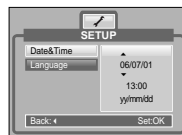
- ※ 动态影像拍摄条件：动态影像拍摄过程中，不使用变焦钮。拍摄的时间会因使用变焦而有所不同。

第一次使用相机时

■ 如果第一次使用相机，会在LCD显示器上显示设置日期/时间和语言的菜单。此菜单在设置完后，不再显示。使用相机前，请先设置。

● 设置日期、时间和日期类型

1. 按上/下钮选择[Date&Time]菜单，然后按右钮。
2. 按上/下/左/右钮选择所需的子菜单。
右钮：选择年/月/日/时/分/日期类型。
左钮：如果指针在时间设定的第一项，移动指针到[Date&Time]主菜单，其它情况时，指针将被移到当前位置的左边。
上/下钮：改变每项数值。



● 设置语言

1. 按上/下钮，选择[Language]，然后按右钮。
2. 按上/下钮，选择所要的菜单，然后按OK钮。设置完成后，按2次菜单钮，菜单显示消失。

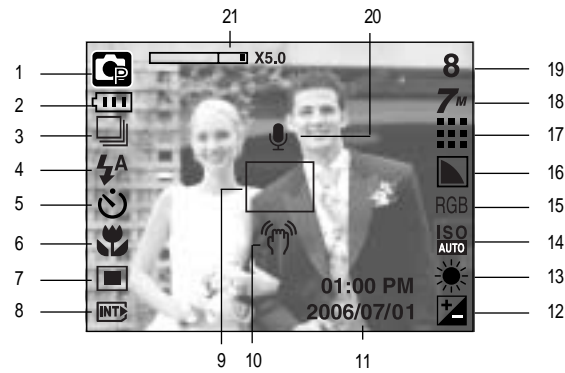


附注

- 您可选择22种语言，如下：英语，韩语，法语，德语，西班牙语，意大利语，简体中文，繁体中文，日语，俄语，葡萄牙语，荷兰语，丹麦语，瑞典语，芬兰语，泰国语，马来西亚语/印度尼西亚语，阿拉伯语，匈牙利语，捷克语，波兰语和土耳其语。
- 即使相机重新启动，设置的语言仍保持。

LCD显示器图标

■ LCD显示器显示有关拍摄功能及其它设置信息。



[影像&全部信息]

No.	描述	图标	页数
1	拍摄模式		P9
2	电池状态		P12
3	连拍		P37/17
4	闪光		P24
5	自拍		P26
6	微距		P23
7	测光		P37

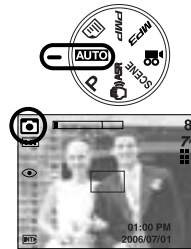
No.	描述	图标	页数
8	存储介质		-
9	自动对焦框		-
10	相机抖动警告		P20
11	日期/时间	2006/07/01 01:00 PM	P59
12	曝光补偿		P30
13	白平衡	AWB	P29
14	ISO		P28
15	RGB	RGB	P28
16	鲜明度		P38
17	画质/帧频		P36
18	尺寸		P36
19	剩余可拍摄张数	8	P13
	剩余拍摄时间 (动态影像/录音)	00:01:30/ 00:30:00	P13
20	声音记录/麦克关闭		P22/19
21	光学/数码变焦滚动条/ 数码变焦倍率	X5.0	P21

开始拍摄模式

■ 自动模式 **AUTO**

要简便、快捷地拍摄时，选择此模式。

1. 插入电池(P12)。插入电池时注意极性(+/-)。
2. 插入存储卡(P12)。相机有15MB内存，您可以不插入存储卡，如果不插入存储卡，影像将存储在内存中，如果插入了存储卡，影像将存储在存储卡中。
3. 关闭电池盖。
4. 按电源钮，打开相机电源。(如果LCD显示器上显示的日期/时间是错误的，请在拍照前重新设置日期/时间)。
5. 旋转模式盘，选择自动模式。
6. 将相机对准要拍摄的物体，用LCD显示器进行取景。
7. 按快门钮，拍摄影像。



[自动模式]

■ 程序模式 **P**

在此模式下，相机会自动选择最合适设置，用户也可以选择除光圈大小和快门速度以外的任何相机设置。

1. 旋转模式盘，选择程序模式。
2. 按菜单钮，选择功能设置，例如影像尺寸(P35)，画质(P36)，测光(P37)，连拍(P37)，鲜明度(P38)，自动对焦类型(P38)和显示信息(P39)。



[程序模式]

附注

- 半按快门钮，如果自动对焦框变红，说明相机不能正确对焦，此时不能拍摄到清晰的影像。

开始拍摄模式

■ ASR (减弱抖动)模式

在ASR模式, 可通过减弱相机抖动, 拍摄出清晰的影像。

● 使用ASR模式的注意事项

1. 在ASR模式不能使用数码变焦。
2. 在一般室内日光灯亮度条件下, ASR功能才能使用, 比日光灯条件更亮的条件下, ASR功能不起作用。
3. 如果拍摄环境亮度比日光灯条件暗将显示相机抖动警告, 在不显示相机抖动警告的位置拍摄, 此时将拍摄出清晰的影像。
4. 如果被摄物体正移动, 拍摄的影像可能模糊。
5. 当相机显示[正在拍摄]信息时, 为拍摄到清晰的影像, 请避免相机移动。
6. 由于ASR功能是相机通过数字信号处理器完成的, 所以使用ASR拍摄影像的时间会长一些。

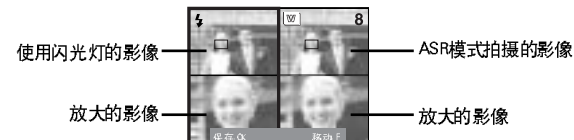
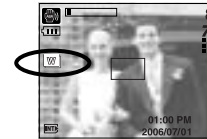


■ 智能拍摄

可同时拍摄2张影像, 一张在强制闪光模式, 另一张在ASR模式, 您可选择一张影像保存。

● 智能拍摄的使用方法

1. 旋转模式盘, 选择ASR模式。
2. 按钮, 激活智能拍摄功能。
3. 按快门按钮拍摄影像。
4. 显示拍摄的影像。
 - 按左/右按钮, 选择影像。
 - 按钮和5功能按钮可改变放大的部分。
 - 再按一次按钮, 放大的部分将自动改变。



5. 按OK/快门按钮, 保存选择的影像。

附注

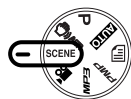
- 使用此功能时, 3072X1728尺寸影像不能选择。
- 在智能拍摄模式下, 显示在LCD显示器上的快门速度值与实际的快门速度可能不同。

开始拍摄模式

■ 拍摄环境模式 SCENE

通过此菜单，可使相机在不同场景下，得到最佳设置。

1. 旋转模式盘，选择拍摄环境模式。
2. 按菜单按钮，选择希望的拍摄环境模式菜单。



[拍摄环境模式]

※ 拍摄环境模式如下：

- [夜景] (🌃) : 适合夜里或黑暗环境拍摄
- [人像] (👤) : 拍摄人物
- [儿童] (👶) : 拍摄快速移动的物体，如儿童
- [风景] (🌳) : 拍摄绿树和蓝天风景
- [近距] (🐛) : 拍摄如植物或昆虫等近距物体
- [文本] (📄) : 拍摄文档
- [夕阳] (🌅) : 拍摄夕阳风景
- [黎明] (🌅) : 拍摄黎明景色
- [逆光] (👤) : 拍摄因逆光引起的阴暗肖像
- [焰火] (🔥) : 拍摄焰火景色
- [海滩与雪景] (🏖️) : 拍摄海洋、湖泊、海滩风景与雪景

■ 动态影像模式

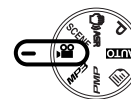
动态影像可拍摄时间由剩余存储空间决定。

1. 旋转模式盘，选择动态影像模式。
2. 动态影像模式图标和有效记录时间将显示在LCD显示器上。
3. 将相机对准要拍摄的物体，用LCD显示器对准拍摄物取景。
按快门按钮，相机将在有效记录时间内进行动态影像拍摄。

* 想停止拍摄，再按一次快门按钮。

* 影像尺寸和类型如下所示：

- 影像尺寸: 720X480, 640X480, 320X240(可选)
- 文件类型: *.avi(MPEG-4)




[动态影像模式]

开始拍摄模式

■ 拍摄无声动态影像

您可拍摄没有声音的动态影像。

1. 按下按钮，LCD显示器上将显示图标。
2. 按快门按钮，相机开始在有效时间内拍摄无声动态影像。
3. 要停止拍摄，再按一次快门按钮。



[动态影像模式]

■ 动态影像拍摄中暂停(连接拍摄动态影像)

此相机在拍摄动态影像过程中，遇到不想要的景物时可临时停止拍摄，使用此功能，您可拍摄喜欢的景物，并且不必拍摄大量的动态影像。

1. 按暂停按钮，暂停拍摄。
2. 再按一次暂停按钮，继续拍摄。
3. 要停止拍摄动态影像，再按一次快门按钮。



[连接拍摄动态影像]

※ 如果拍摄动态影像时，按相机按钮，将记录相机操作的声音。

■ 录音模式

相机可在有效时间内进行录音(最多1小时)。



1. 在除动态影像以外的拍摄模式下，按两次快门按钮，选择录音模式。
2. 按快门按钮，开始录音。
 - 按下快门按钮后，相机将在有效记录时间内进行声音记录(单个文件最多:1小时)。有效记录时间显示在LCD显示器上。如松开快门按钮，仍继续记录。
 - 如果想停止，再按一次快门按钮即可。
 - 文件类型: *.wav



[录音模式]

■ 录音中暂停

使用此功能，您可记录喜欢的声音，并且可以不必生成大量的录音文件。

1. 按暂停按钮，暂停录音。
2. 再按一次暂停按钮，继续录音。
3. 如果想停止录音，再按一次快门按钮。



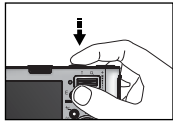
[录音中暂停]

附注

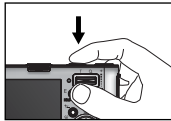
- 录音最佳距离为距相机(麦克风)40cm。
- 当录音暂停时，关闭相机电源，录音将取消。

开始拍摄时的注意事项

- 半按快门。
轻按快门按钮，相机检测对焦状态及闪光灯充电状态。
按快门按钮拍摄影像。



[轻按快门按钮]



[按快门按钮]

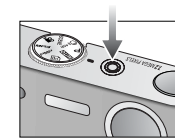
- 依据拍摄环境和相机设置，有效记录时间可能会不同。
- 在光线较暗的环境下，使用不闪光或慢速闪光同步功能时，相机的LCD显示器会显示相机抖动警告标记 (⚠)，在此情况下，将相机放在坚固的物体表面或选择使用闪光拍摄模式。
- 逆光补偿拍摄：在室外拍摄时，要避免面对阳光，否则影像中的被摄物会因逆光而发暗，在逆光条件下，可以使用拍摄环境模式下的逆光功能(P18)，强闪功能(P25)，中心测光(P37)或曝光补偿功能(P30)。
- 拍摄时，请避免遮挡镜头及闪光灯。
- 在下列条件下，相机的自动对焦系统不能正确对焦。
 - 被摄物的对比度很低。
 - 被摄物反射率较高或过于明亮。
 - 被摄物体快速移动。
 - 有强烈的反光或背景非常明亮。
 - 被摄体只有水平线条或非常细(如栅栏或旗杆)。
 - 周围环境光线很暗。

通过相机按钮调整相机设置

- 拍摄模式功能，可通过相机按钮设置。

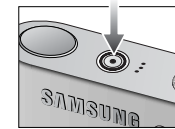
电源按钮

- 用来控制相机的开/关。
- 如果相机在设定的时间内不操作，将自动关闭电源，以节省电池电量，详细信息请参考关闭电源功能(P58)。



快门按钮

- 用来在拍摄模式下，拍摄影像或记录声音。
- 在动态影像模式：将快门按钮完全按下时，开始拍摄动态影像，此时松开快门按钮后，相机仍会在有效记录时间内记录动态影像，如想停止记录，再按一下快门按钮即可。
- 在静态影像模式：半按快门按钮时，相机进行自动对焦及检测闪光条件。将快门按钮完全按下时，开始拍摄照片并保存相关数据，如选用声音记录模式，在存储完影像数据后，开始录音。

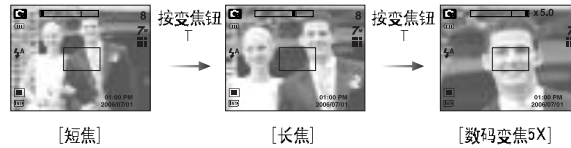


短焦/长焦钮

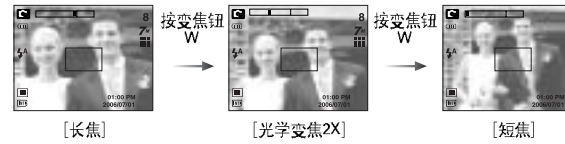
- 此相机有3X光学变焦和5X数码变焦功能，同时使用时，可达15X变焦。



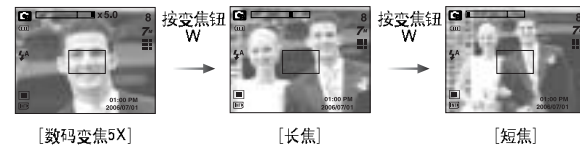
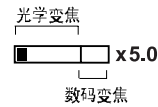
- **长焦变焦**
光学变焦(长焦): 按变焦钮T, 此时拍摄物被放大, 相当于被摄物被拉近。
数码变焦(长焦): 当光学变焦达到最大(3X)时, 再按变焦钮T即进行数码变焦。当达到所需的图像时, 放开变焦钮T, 停止数码变焦, 当达到数码变焦最大(5X)时, 再按变焦钮T则无反应。



- **短焦变焦**
光学变焦(短焦): 按变焦钮W, 此时拍摄物被缩小, 相当于被摄物被推远。
 按住变焦钮W, 可使光学变焦达到最小, 此时再按变焦钮W, 则无反应。



- **数码变焦(短焦):** 当相机在数码变焦状态时, 按变焦钮W可减少数码变焦倍率, 放开变焦钮数码变焦停止。按住变焦钮W缩小数码变焦, 当数码变焦达到最小时, 则缩小光学变焦。



短焦/长焦钮

附注

- 相机处理用数码变焦拍摄的照片的时间会长一些，这是正常现象。
- 用数码变焦拍摄的影像，质量有可能下降。
- 要观看较清晰的数码变焦影像，在最大光学变焦(3X)位置时，半按快门钮，再按T按钮。
- 拍摄环境模式下的[夜景]、[儿童]、[近距离]、[文本]、[焰火]模式不能使用数码变焦，在动态影像、ASR(智能拍摄)模式或选择了[突出]、[相框]、[合成]特殊效果时，不能使用数码变焦。
- 小心不要碰镜头，以免导致相机故障。

录音 / 声音记录 / 上钮

- 当显示菜单时，上钮作为方向钮使用，当不显示菜单时，上钮则作为录音或声音记录钮，您可给存储的静态影像添加声音记录，关于录音的详细信息请参考P19。

声音记录

1. 旋转模式盘，选择动态影像以外的拍摄模式。
2. 按声音记录钮，如果声音记录图标显示在LCD显示器上，说明设置完成。



[准备声音记录]



[声音记录]

3. 按快门钮，拍摄影像。
4. 影像被保存后，有10秒种的声音记录时间，在声音记录过程中，按快门钮，可停止记录。

附注

- 录音最佳距离为距离相机(麦克风)40cm。


微距 / 下钮

- 当显示菜单时，下钮作为方向钮使用，当不显示菜单时，可使用微距/下钮拍摄近距离影像，按微距钮，直到LCD显示器显示想要的微距模式。



[一般模式-没有图标]



[自动微距 




[超微距 



[微距 













- 对焦模式和对焦范围如下(W:短焦, T:长焦) (单位:cm)

模式	自动()		
对焦类型	超微距()	自动微距()	一般模式
对焦范围	W: 1~5 (仅限短焦)	W: 5~无穷远 T: 50~无穷远	W: 50~无穷远 T: 50~无穷远
模式	程序()		
对焦类型	超微距()	微距()	一般模式
对焦范围	W: 1~5 (仅限短焦)	W: 5~50 T: 25~50	W: 50~无穷远 T: 50~无穷远
模式	ASR()		
对焦类型	超微距()	自动微距()	一般模式
对焦范围	-	W: 5~无穷远 T: 50~无穷远	W: 50~无穷远 T: 50~无穷远

附注

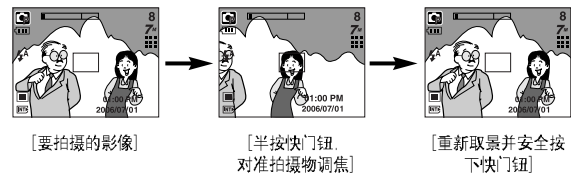
- 当选用微距模式时，可能会发生相机抖动导致影像模糊，注意勿使相机抖动。
- 在微距模式20cm(短焦)或30cm(长焦)以内选用微距模式拍摄影像时，请选择不闪模式。
- 当在5cm以内拍摄影像时，对焦时间会略长一些，以找到最佳对焦范围。

- 各种拍摄模式下，可选择对焦方式如下
(O: 可选, X: 不可选, ∞: 无穷远)

模式										
自动微距	X	O	X	O						
超微距	X	O	O	X						
微距	O	X	O	X						
一般模式	O	O	O	O						
模式	拍摄环境模式									
模式										
自动微距	X	X	X	X	X	O	X	X	X	X
超微距	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
微距	X	X	X	X	O	X	X	X	X	X
一般模式	O	O	O	∞	X	X	∞	∞	O	∞

● 焦距锁定

- 当拍摄物体不在中心位置时，请您使用焦距锁定功能。
- 使用焦距锁定功能
 1. 确认被摄物要在自动对焦框的中央。
 2. 半按快门按钮，LCD对焦框变绿表示相机焦距已对准，千万不要完全按下快门按钮，以防止拍摄了您不想要的影像。
 3. 半按快门按钮时，移动相机，重新取景，完全按下快门按钮进行拍摄。如果抬起手指，焦距锁定功能就会取消。



● 闪光 ⚡ / 左键

- 当LCD显示器显示菜单时，按左键可使菜单光标左移。
- 当LCD显示器不显示菜单时，左键则作为闪光灯使用。



[选择自动闪光]

- 选择闪光模式
 1. 旋转模式盘，选择程序，自动或拍摄环境模式。
 2. 按闪光按钮选择闪光模式，直至LCD显示器上显示要选择的闪光模式的图标。
 3. 闪光模式的图标将显示在LCD显示器上，根据环境条件选择正确的闪光模式。

● 闪光范围 单位:m

ISO	自动		微距		自动微距	
	短焦	长焦	短焦	长焦	短焦	长焦
自动	0.8~3.4	0.8~2.5	0.3~0.8	0.5~0.8	0.3~3.4	0.5~2.5






※ 当选择超微距时，闪光灯固定为不闪模式。

● 闪光 ⚡ / 左钮

附注

- 选择了自动闪光、强制闪光、慢速闪光同步后，按快门钮，闪光灯第一次闪光来检查拍摄条件（闪光范围和闪光强弱），闪光灯第二次闪光前，不要移动相机。
- 频繁使用闪光灯会缩短电池使用时间。
- 在一般情况下，闪光灯的充电时间在4秒以内，如电池电量不足，充电时间会延长。
- 在ASR模式、拍摄环境模式下[近距]、[风景]、[文本]、[夕阳]、[黎明]、[焰火]和动态影像模式，不能使用闪光功能。
- 在闪光范围内拍摄。
- 如果被摄体太近或反射率过高，都将影响图像质量。
- 在黑暗的环境使用闪光灯时，闪光灯发出的光线反射空气中的尘埃，可能会导致影像出现白点或白斑，此现象为正常现象。

● 闪光模式图标

菜单标记	闪光模式	描述
	自动闪光	被摄物或背景较暗时，相机自动闪光。
	自动闪光和消减红眼	被摄物或背景较暗时，相机自动闪光并使用消减红眼功能以消减红眼现象。
	强制闪光	即使被摄体或背景明亮，闪光灯仍然工作，闪光光量可根据外界环境进行控制，被摄物或背景越亮，闪光光量越低。
	慢速闪光同步	闪光灯与低速快门配合使用，以获得正确的曝光。 当您在低照度条件拍摄时，手抖警告  将在LCD显示器上显示。
	不闪光	在任何条件下闪光灯都不闪光，当不允许使用闪光灯时，选择此模式，当您在低照度条件拍摄时手抖警告  将在LCD显示器上显示。
	消减红眼	当拍摄的影像有红眼现象时，此模式可自动消减红眼。

● 闪光 ⚡ / 左钮

- 不同拍摄模式下，可选择的闪光模式如下：

(O: 可选, X: 不可选)

	📷	📹	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷
⚡	X	X	O	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	O
👁	X	O	O	X	O	O	X	X	X	X	X	X	X	X	X
⚡	X	X	O	X	X	X	X	X	X	X	X	O	X	X	
⚡	X	X	O	O	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
🕒	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	X	O	X	
👁	X	O	O	O	O	O	X	X	X	X	X	X	X	X	

● 自拍 📷 / 右钮

- 当LCD显示器显示菜单时，按右钮可使菜单光标右移，不显示菜单时，右钮则作为自拍钮使用，当拍摄者也想出现在影像中时，可使用此功能。

- 选择自拍

1. 按自拍钮，直到LCD显示器上显示希望的自拍图标。
2. 按快门钮，将在设定的时间后拍摄影像。



[选择2秒自拍]

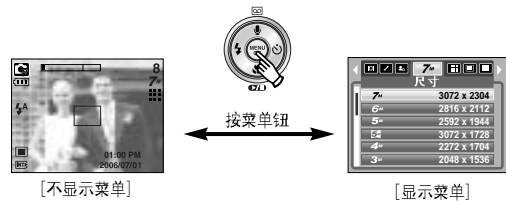
附注

- 在动态影像模式下，只有10秒自拍。
- 选择2秒自拍使用闪光灯时，会因闪光充电延迟拍摄。
- 在自拍时，如果操作自拍钮或播放钮，自拍功能将取消。
- 为防止相机抖动，导致影像模糊，建议使用三脚架。

菜单/OK 钮

■ 菜单钮

- 按菜单按钮时，与相机当前工作模式相关的菜单会显示在LCD显示器上。再按一次菜单按钮，LCD显示回到原来状态。
- 在下列相机模式下，可显示选择菜单：静态影像和动态影像模式，在录音模式下没有可选择的菜单。



■ OK 钮

- 当LCD显示器显示菜单时，按OK按钮确认所选数据。

+/- 钮

- 您可用+/-钮调整RGB、ISO、白平衡、曝光补偿和长时间快门。
- 当选择ASR模式时，ISO值固定为自动，曝光补偿值固定为0.0EV。

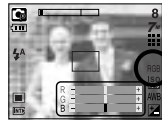
主菜单	子菜单	可选择的相机模式
RGB	R (红色), G (绿色), B (蓝色)	
ISO	自动, 80, 100, 200, 400, 800, 1000	
白平衡	自动, 太阳光, 阴天, 日光灯 H, 日光灯 L, 灯泡, 用户设定	
曝光补偿	-2.0~0.0~+2.0 (0.5EV间隔)	
LT	快门速度/光圈大小 (根据变焦倍率变化)	

● + / - 钮

■ RGB: 用户可设置所拍摄的影像的R(红), G(绿), B(蓝)值。

● 设置RGB值


1. 按+/-钮, 按上/下钮, 选择RGB图标 RGB。RGB菜单条如图显示。
2. 用上/下/左/右钮选择所需的RGB值。
 - 上/下钮: R, G, B之间选择
 - 左/右钮: 设置每项(R, G, B)值。
3. 再按+/-钮, 您设置的模式会保存并退出设置模式。



※ 如果特殊效果(色彩)选择了  以外的图标, 不能选择RGB。

■ ISO: 当您拍摄照片时, 您可选择ISO感光度。

● 设置ISO感光度值

1. 按+/-钮, 用上/下钮, 选择ISO图标 。
2. 用左/右钮选择所希望的ISO感光度值。
 - AUTO(自动):
相机的感光度根据外界光线或物体亮度自动改变。
 - 80, 100, 200, 400, 800, 1000:
通过增加ISO感光度, 可以在外部光量相同的条件下, 增加快门速度。ISO值越大, 相机的感光度越高, 在黑暗环境下的摄影能力越强, 然而随着ISO值的增加, 在非常亮的条件下, 影像可能曝光过度。
3. 再按+/-钮, 您所设置的ISO值将被保存, ISO模式设置结束。



● + / - 按钮

■ 白平衡：白平衡功能可使影像色彩更接近于自然。

● 选择白平衡

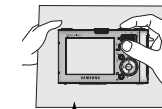
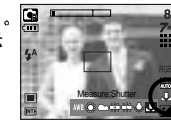
1. 按+/-按钮和上/下按钮选择白平衡图标AWB，白平衡菜单栏如图所示。
2. 按左/右按钮设置所需的值，您所设置的值会在LCD显示器显示。



- 自动 AWB : 根据外界的光线条件，相机自动选择适当的白平衡。
 - 太阳光 ☀ : 在室外拍摄时选择此模式。
 - 阴天 ☁ : 在多云或阴天情况下选择此模式。
 - 日光灯 H ☼ : 在三相日光灯条件下拍摄时选择此模式。
 - 日光灯 L ☼ : 在白日光灯条件下拍摄时选择此模式。
 - 灯泡 ⚡ : 在灯泡条件下拍摄时选择此模式。
 - 用户设定 📷 : 允许使用者根据拍摄条件，设置白平衡。不同的光源条件会导致不同的影像颜色效果。
3. 再按一次+/-按钮，您所设置的模式会保存。白平衡设置模式结束。

● 用户设定白平衡

1. 在白平衡菜单中选择“用户设定”图标 📷。
2. 在相机前面放一张白纸，目的是让LCD显示器内只显示白色，然后按快门按钮。
3. 选择的“用户设定”白平衡会被存储。
 - 用户设定的白平衡设置从下一张拍摄的影像开始应用。
 - 用户设定白平衡设置直至您重新设置才会改变。





[白纸]

● + / - 按钮

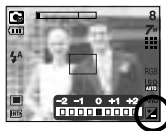
■ 曝光补偿

相机会根据周围光线条件自动调整曝光量，您也可使用+/-按钮选择曝光量。

● 曝光补偿

1. 按+/-按钮，并使用上/下按钮选择曝光补偿图标，曝光补偿菜单栏就会出现(如图)。
2. 使用左/右按钮改变曝光补偿值。
3. 再按一次+/-按钮，会保存此数值，并且曝光补偿设置关闭。如果改变了曝光量，曝光量图标会显示在LCD显示器底部。

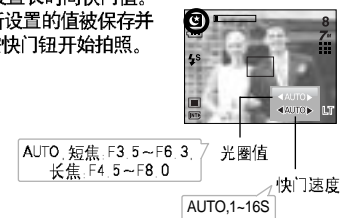
* 减少曝光量可能会导致曝光不足。而增加曝光量可能会导致曝光过度，LCD显示器显示图像可能会发白，并且图像质量也不好。



■ 长时间快门：相机会根据拍摄条件自动调整快门速度和光圈值。但是在夜景模式下，您可设置快门速度和光圈值。








● 调整快门速度和光圈值。

1. 选择夜景模式。
2. 按+/-按钮，长时间快门菜单(LT，选择快门速度和光圈值)显示。
3. 用上/下/左/右按钮，设置长时间快门值。
4. 再按+/-按钮一次，您所设置的值被保存并将切换到夜景模式，按快门按钮开始拍照。



E (效果) 钮

- 通过此按钮，可给影像添加特殊效果。
- 不同的拍摄模式下，可以选择的效果如下(O: 可选 X: 不可选)
- 如果选择了3072×1728影像尺寸，您只能选择特殊效果的色彩菜单。


							
色彩 (C)	O	O	O	O	O	O	O
突出 (P)	X	X	O	O	O	O	O
合成 (M)	X	X	O	O	O	O	O
相框 (F)	X	X	O	O	O	O	O
稳定器 (S)	O	X	X	X	X	X	X

附注

- 突出，合成，相框功能不能同时选择，如果选择了一种特殊效果，原来选择的特殊效果，将自动取消。
- 选择了[突出]、[合成]或[相框]功能后，不能使用数码变焦和日期打印功能。
- 即使相机电源关闭，选择的特殊效果仍将保持。
- 要取消特殊效果，选择 **ON** 子菜单(色彩)或 **OFF** 子菜单(突出，合成，相框)。
- 当选择一种特殊效果后，在LCD显示器上预览影像可能会变慢。

色彩

- 相机通过数字处理，可以给影像添加特殊效果。

1. 在可选择色彩功能的模式下，按E按钮，选择  菜单。
2. 按上/下钮，选择希望的子菜单，然后按OK钮。
 - NOR** : 影像不添加效果
 - BW** : 影像效果改变为黑白
 - S** : 以老照片模式存储影像(黄褐色)
 - R** : 拍摄的影像色调偏红
 - G** : 拍摄的影像色调偏绿
 - B** : 拍摄的影像色调偏蓝
 - U** : 影像以底片效果保存
3. 按快门钮，拍摄影像。




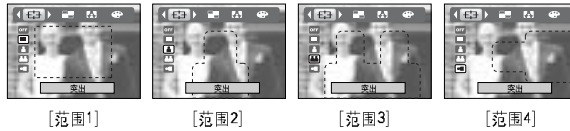
[静态影像模式]

E (效果) 钮

突出

■ 此功能可使被摄物体在背景中突出，被摄物体鲜明并且在对焦范围内，剩余部分在对焦范围外。

1. 在可选择突出功能的模式下，按E钮，选择  菜单。
2. 按上/下钮，选择希望的子菜单，然后按OK钮。



3. 将显示突出框，按快门钮，可拍摄影像。



移动并改变范围框

在选择范围框菜单后，您可改变突出范围。

1. 选择一个范围框后，按+/-钮。



[选中范围框]

2. 按上/下/左/右钮，移动范围框。



[改变范围框位置后]


3. 要选择范围框位置，再按一次 +/- 钮，此时可拍摄影像。



E (效果) 钮

合成

■ 此功能可在静态影像模式，将2~4个影像组合在一起。

1. 在可选择合成功能的模式下，按E按钮，选择菜单。
2. 按上/下钮，选择希望的子菜单，然后按OK按钮。

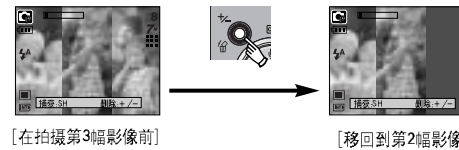


3. 按快门钮，可拍摄影像。
4. 要保存合成的影像，拍摄最后一幅影像后，按OK按钮。

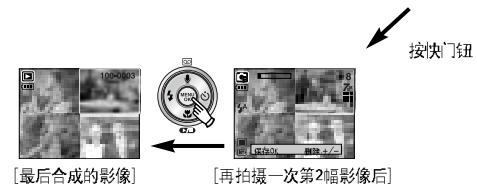
附注

- 使用此功能拍摄过程中，您可使用闪光钮，自拍钮，微距钮，声音记录钮和变焦钮。
如果在拍摄过程中，按相机按钮(播放钮)，相机进入按钮执行的模式，并且前面的影像被删除。
- 最后一幅影像拍摄完后，按OK按钮开始录音。

■ 改变合成影像的一幅影像。
在拍摄最后一幅影像前，您可改变合成影像的一幅影像。



在拍摄最后一幅影像后，您可改变合成影像的一幅影像。



E(效果)钮

相框

- 您可给静态影像添加9种相框。
- 1. 在可选择相框功能的模式下，按E按钮，选择 **[A]** 菜单。
- 2. 按上/下钮，选择希望的子菜单，然后按OK按钮。



3. 将显示选择的相框，按快门钮，可拍摄影像。
※ 在拍摄影像前，可按+/-钮改变相框。

动态影像稳定器

- 动态影像稳定器功能可帮助影像稳定。您只能在动态影像模式选择此菜单，如果未插入存储卡，不能使用此功能。

1. 在动态影像模式下，按E按钮，选择 **[D]** 菜单。
2. 按上/下钮，选择希望的子菜单，然后按OK按钮。

- Off** : 不使用此功能
- On** : 防止拍摄动态影像时抖动，LCD显示的画面比选择 **Off** 时拍摄范围小，当被摄物体移动时，可能会有停顿的现象。



用LCD显示器调整相机

- 您可以根据需要，选择如下功能。
阴影项目 为默认设置。

菜单标记	主菜单	子菜单		相机工作模式	页数
7	尺寸 (静态影像)	3072x2304	2816x2112	[相机图标] [人像图标] [运动图标] [自拍图标] [连拍图标] [视频图标] [定时图标] [笑脸图标] [笑脸图标]	P36
		2592x1944	3072x1728		
		2272x1704	2048x1536		
		1600x1200	1024x768		
		640x480	-		
640	尺寸 (动态影像)	720X480	640X480	[相机图标]	P36
田	画质	超高画质	高画质	[相机图标] [人像图标] [运动图标] [自拍图标] [连拍图标] [视频图标] [定时图标] [笑脸图标] [笑脸图标]	P36
		标准画质	-		
▶	帧频	30 FPS	20 FPS	[相机图标]	P36
		15 FPS	-		
☉	测光	平均测光	中心测光	[相机图标] [测光图标]	P37
□	拍摄模式	单张	连拍	[相机图标]	P37
		AEB	-		
☺	鲜明度	柔和	一般	[相机图标]	P38
		鲜明	-		
□	自动对焦	中心AF	多重AF	[相机图标] [人像图标] [运动图标] [自拍图标] [连拍图标] [视频图标] [定时图标] [笑脸图标] [笑脸图标]	P38
☺	显示信息	全部信息	基本信息	[相机图标] [人像图标] [运动图标] [自拍图标] [连拍图标] [视频图标] [定时图标] [笑脸图标] [笑脸图标]	P39
		LCD省电	-		

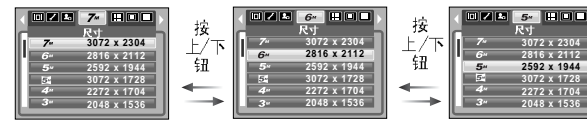
- ※ 菜单如有变更，恕不另行通知。
- ※ 如果动态尺寸为720X480，帧频固定为20fps。

如何使用菜单

1. 打开相机电源，按菜单按钮，当前相机工作模式下的菜单就会出现。
在录音模式下无菜单。
2. 用左/右按钮，选择菜单。



3. 用上/下按钮选择子菜单。



4. 选择子菜单，然后按OK按钮保存设置，菜单消失。

尺寸

■ 您可以根据需要选择适当的影像尺寸。

模式	静态影像模式									动态影像模式		
图标	7 ^m	6 ^m	5 ^m	5 ^m	4 ^m	3 ^m	2 ^m	1 ^m	VGA	720	640	320
尺寸	3072X 2304	2816X 2112	2592X 1944	3072X 1728	2272X 1704	2048X 1536	1600X 1200	1024X 768	640X 480	720x 480	640x 480	320x 240



[静态影像模式]



[动态影像模式]

附注

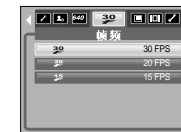
- 分辨率越高，剩余可拍摄张数越少，因为高分辨率比低分辨率的图像需要更多的存储空间。

画质/帧频

■ 您可以根据需要选择图像压缩比，压缩比越高，图像质量越低。



[静态影像模式]



[动态影像模式]

附注

- 文件格式遵守DCF(相机文件系统设计规定)的规定。

测光

- 当相机不能正确曝光时，您可改变测光方式来得到更明亮的照片。

平均测光：曝光量是根据画面范围内的有效光量的平均值计算出来的，但主要还是侧重于画面中心位置，通常使用此种方式。

中心测光：仅根据LCD显示器中心区域测光。这样中心的被摄物会获得正确的曝光量，即忽略了背景光。



附注

- 如果被摄物体不在图像中心时，不要使用中心测光，因为这样可能导致曝光不当，此时，最好使用曝光补偿。

连拍

- 选择[单张]、[连拍]或[AEB]。
 - [单张]：一次只拍摄一张影像。
 - [连拍]：按住快门按钮，影像可连续拍摄，直到松开快门按钮停止拍摄，可拍摄的数量取决于剩余存储空间。
 - [AEB]：在此模式下，可对一幅画面拍摄3张影像，包括曝光不足(-0.5EV)影像、正常曝光(0.0EV)影像和曝光过度(+0.5EV)影像，很难判断物体曝光水平时，使用此模式。



[程序模式]

- ※ 高分辨率和高画质的影像保存时间会长一些，即等待时间。
- ※ 如果选择了[连拍]或[AEB]子菜单，闪光灯将自动设置为关闭。
- ※ 如果剩余存储空间可拍摄数量小于3张，AEB功能不能使用。
- ※ 选择AEB拍摄时，由于每张影像存储时间较长，为避免影像模糊，建议使用三脚架。

• 鲜明度

■ 您可调整拍摄影像的鲜明度。但在拍摄之前不能查看鲜明度效果。



- 柔和 : 影像边缘平滑过渡。
常用于PC上的图片编辑。
- 一般 : 标准的影像效果设置。
常用于打印。
- 鲜明 : 使影像边缘鲜明清晰, 但同时可能会增加噪声干扰。

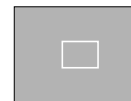
• 自动对焦类型

■ 您可根据拍摄条件, 选择自动对焦类型。

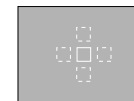
- [中心AF]: LCD显示器中心长方形框范围内对焦。
- [多重AF]: 相机从5个AF点中选择任意一个AF点对焦。



[程序模式]



[中心AF]



[多重AF]


※ 当相机正确对焦时, 自动对焦框将变绿, 相机没有正确对焦时, 自动对焦框将变红。

显示信息


- 在除录音模式以外的模式下，您可通过LCD显示器查看摄影状态。
- 待机模式：如果选择了[LCD省电]，相机在一段时间(约30秒)内不操作，相机会自动进入待机状态(LCD显示器：关，相机状态指示灯：闪烁)。
 - 要使用相机，按除电源键以外的任何按钮即可。
 - 如果在设定的时间内相机没操作，相机将自动关闭电源，详细信息请参考P58关于自动关闭电源功能。



开始播放模式

- 打开相机电源，按播放按钮  选择播放模式，此时相机可播放存储的影像。
- 如果相机中插入了存储卡，相机所有功能都应用于存储卡。
- 如果相机中未插入存储卡，相机所有功能都应用于内存。

● 播放静态影像


1. 按播放按钮 ，选择播放模式。
 2. 最后存储的影像显示在LCD显示器上。
 3. 按左/右按钮选择您要观看的影像。
- ※ 按住左/右按钮，可以快速观看影像。



附注

- 特殊功能：相机在关机状态，按住播放按钮3秒以上，可以关闭动作音和开机音乐，启动相机。

■ 播放动态影像

1. 按左/右按钮，选择想要播放的动态影像。
2. 按播放按钮 & 暂停按钮 ，播放动态影像。
 - 要暂停播放动态影像，按播放 & 暂停按钮。
 - 再按播放 & 暂停按钮，将继续播放动态影像。
 - 在播放动态影像时，如要快退请按左按钮，如要快进请按右按钮。
 - 要停止播放动态影像，按播放 & 暂停按钮，然后按左/右按钮即可。



■ 动态影像中抓图功能：从动态影像中抓图。

● 动态影像中抓图

1. 在播放动态影像过程中，按播放 & 暂停按钮，然后按E按钮。
2. 暂停时的画面以新文件名存储。
 - * 动态影像中抓图功能得到的影像文件与原动态影像文件尺寸相同(720X480, 640X480, 320X240)。
 - * 选中动态影像后，按E按钮，动态影像第一帧画面将保存为静态影像。



[暂停]



[按E按钮]

开始播放模式

■ 在相机上剪切动态影像：在动态影像播放时，剪切想要的部分。

● 剪切的动态影像时间不能小于10秒，否则不能剪切。

1. 当播放到想剪切的的部分时，按暂停按钮。
2. 按T按钮。(开始点不显示在状态栏，但开始点有标记)
3. 按播放&暂停按钮，要剪切的范围将显示在状态栏。
4. 当播放到需剪切停止的点时，按播放&暂停按钮。
5. 按T按钮，将显示提示信息。
6. 按左/右按钮，选择希望的子菜单，然后按OK按钮。
[是]：剪切的的部分以新文件名保存
[否]：取消剪切



附注

- 当播放声音文件时，您可使用耳机。
- 如果您要从动态影像起始点剪切，在开始播放动态影像前按T按钮(开始点不显示在状态栏，但开始点已选择)。
- 如果按REW(左)按钮，时间指示条回到起始点，将显示动态影像第一帧画面。
- 如果未指定停止点，将在动态影像播放结束时，显示剪切提示信息。

■ 播放录音

1. 按左/右按钮选择想要播放的声音记录。
2. 按播放&暂停按钮 **▶||**，播放声音记录。
 - 要暂停播放声音记录，按播放&暂停按钮。
 - 再按播放&暂停按钮，将继续播放声音记录。
 - 在播放声音时，如要快退请按左按钮，如要快进请按右按钮。
 - 要停止播放声音文件，按播放&暂停按钮，然后按左/右按钮即可。
 - 当播放声音时，您可使用耳机。



LCD显示器图标

- LCD显示器显示有关拍摄信息。



No.	说明	图标	页数
1	播放模式		-
2	电池状态		P12
3	声音记录		P44
4	影像保护		P49
5	DPOF		P51
6	拍摄日期	2006/07/01	-
7	影像尺寸	3072X2304 ~ 640X480	P36
8	闪光	On/Off	P24
9	快门速度	15 ~ 1/2000	P30
10	光圈值	F3.5 ~ F4.5	P30
11	ISO	80 ~ 1000	P28
12	影像存储编号	100-0007	P58

使用相机按钮调整相机

- 在播放模式下，您可以通过按钮，非常方便地设置播放模式功能。

播放按钮

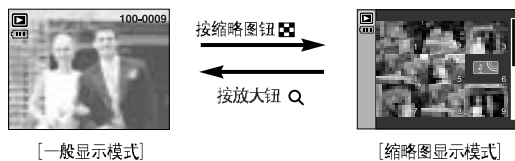
- 如果按电源按钮打开相机，按一次播放按钮，可进入播放模式，再按一次（时间小于1秒钟）则切换到拍摄模式。
- 您可按播放按钮，打开相机，此时相机在播放模式，再按一次播放按钮（时间小于1秒钟），相机关闭。
- 按播放按钮时间1秒以上时，您可查看拍摄信息。



- 在PMP、MP3和Text Viewer模式，按播放按钮，将显示每个模式的播放列表。

● 缩略图  / 放大钮  / 音量钮 

- 您可同时观看多幅画面，并且可以放大、剪切、保存指定影像的被选择区域。
- 当动态影像、声音记录或录音正在播放时，您可通过此钮控制音量。
- 缩略图显示
 1. 当全屏显示影像时，按缩略图钮。
 2. 当选用缩略图模式时，当前选定的影像被亮框包围显示在缩略图中。
 3. 按5-功能钮选择想要的影像。
 4. 要显示单独一个影像，按放大钮。



● 影像放大

1. 选择想要放大的影像，按放大钮。
2. 按5-功能钮可以浏览影像的不同部分。
3. 按缩略图钮，可以恢复到一般显示影像。
 - 如果影像被放大，放大图标会显示在LCD显示器的左上角(否则不显示放大图标)，您还可以观看放大区域。
 - 动态影像和声音文件不能放大。
 - 放大影像会降低影像质量。



● 影像最大放大率。

影像尺寸	7"	6"	5"	5"	4"	3"	2"	1"	VGA
最大放大率	X12.0	X11.0	X10.1	X12.0	X8.9	X8.0	X6.3	X4.0	X2.5

缩略图 / 放大钮 / 音量钮

● 剪切：在影像放大的情况下，可以将影像中想要的部分，剪切下来并单独保存。

1. 选择想要放大的影像，按放大钮。
2. 按5-功能钮可以浏览影像的不同部分。
3. 按菜单钮，显示提示信息。
4. 按左/右钮选择子菜单，然后按OK钮。
[是]：剪切的影像以最后的文件名保存
[否]：取消剪切



※ 如果剩余存储空间不能存储剪切的影像，影像不能剪切。
※ 要删除放大的影像，按删除钮。

● 音量控制：当播放动态影像、声音记录或录音文件时，通过此按钮控制音量。



[动态影像：停止]





[动态影像：正在播放]

声音记录 / 上钮

- 当LCD显示器显示菜单时，按上钮可使光标向上移动。
- 当LCD显示器上不显示菜单时，上钮作为声音记录钮使用，可以给静态影像增加声音记录。

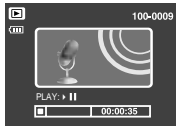
● 给静态影像增加声音记录

1. 按左/右钮选择要增加声音记录的影像。
2. 按声音记录按钮，声音记录图标  将显示，相机已作好声音记录准备。
3. 按快门按钮开始声音记录，声音记录将持续10秒钟，声音记录状态如右图所示，再次按快门按钮可停止声音记录。
4. 声音记录完成后，LCD显示器上会显示图标 。
 - 动态影像不能增加声音记录。
 - 声音记录的最佳距离为距相机(麦克风)40cm处。
 - 声音记录以*.wav文件格式存储，与静态影像有相同的文件名。
 - 如果要给静态影像增加新的声音记录，原有的声音记录会被覆盖。

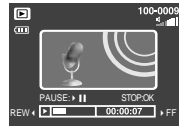


• 播放&暂停 / 下钮

- 在播放模式下，播放&暂停/下钮作用如下：
 - 如果显示菜单
按下钮，可使菜单光标从主菜单移到子菜单，或移到下一个子菜单。
 - 如果带有声音记录的静态影像，声音文件或者动态影像正在播放时。
停止状态下，按播放&暂停钮：播放带有声音记录的静态影像，声音文件或者动态影像。
播放状态下，按播放&暂停钮：临时停止播放。
暂停状态下，按播放&暂停钮：继续播放。



[停止播放声音记录]



[播放声音记录]



[暂停播放声音记录]


• 左/右/菜单/OK钮







- 左/右/菜单/OK钮功能如下：
 - 左钮：当LCD显示器显示菜单时，按左钮可使光标左移。
 - 右钮：当LCD显示器显示菜单时，按右钮可使光标右移或移至下一级菜单。
 - 菜单钮：当按菜单钮时，LCD显示器将显示播放模式菜单，再按一次菜单钮，菜单消失。
 - OK钮：当LCD显示器显示菜单时，OK钮用于确认用5-功能钮选择的数据。

E (效果) 钮

色彩

- 相机通过数字处理，可以给影像添加特殊效果。



1. 选择一个静态影像或动态影像，然后按  钮。
2. 选择希望的子菜单，然后按OK按钮。

-  : 影像效果改变为黑白
-  : 以老照片模式存储影像(黄褐色)
-  : 拍摄的影像色调偏红
-  : 拍摄的影像色调偏绿
-  : 拍摄的影像色调偏蓝
-  : 影像以底片效果保存



消减红眼


- 当播放的影像有“红眼”时，按此按钮可消减红眼。

1. 选择一个静态影像，按E钮。
2. 按左/右钮，选择  菜单。
3. 按下钮，选择 ，将消减红眼。
4. 按OK按钮，更改的影像以新的文件名保存。



删除钮

- 用于删除存储的影像。

1. 按左/右钮选择要删除的影像，然后按删除钮 



2. 按左/右钮，选择子菜单，然后按OK按钮。
选择[是]: 删除选择的影像
选择[否]: 取消“删除影像”

打印机钮

- 如果[USB]菜单的子菜单选择了[电脑]，当相机连接Pict Bridge打印机，将显示[正在连接电脑]提示信息，并且连接失败，此时可按打印按钮，相机识别打印机并显示[正在连接打印机]信息，并且进入简易打印模式。
* 根据打印机厂家不同，相机可能不能识别打印机。



1. 相机连接打印机后，LCD显示器将显示简易打印菜单，按菜单按钮，将显示Pict Bridge菜单，关于Pict Bridge菜单详细信息请参考P54。



用LCD显示器设置播放功能

■ 播放功能可通过LCD显示器设置。在播放模式下，按菜单键，在LCD显示器上显示菜单。在播放模式下，可设置的菜单如下。设置完播放菜单后，要回到拍摄模式下按播放键或快门键。

菜单标记	主菜单	子菜单	下级菜单	页数
[M]	幻灯	显示	播放/反复播放	P48
		时间间隔	1, 3, 5, 10秒	
		效果	OFF [L] [R] [S] [M] [MC]	
[P]	影像保护	单张影像 所有影像	解除锁定/锁定	P49
[X]	删除	单张影像 所有影像	-	P50
[S]	调整 影像大小	2816X2112	-	P50
		2048X1536	-	
		1024X768	-	
		640X480	-	
		开机影像	-	
		MP3界面	-	
[R]	旋转	右	-	P51
		左	-	
		180	-	
		水平翻转	-	
		垂直翻转	-	
[D]	DPOF	标准打印	单张影像/所有影像/取消	P51
		索引打印	否/是	
		尺寸	单张影像/所有影像/取消	

菜单标记	主菜单	子菜单	下级菜单	页数
[I]	显示信息	全部信息	-	P53
		基本信息	-	
		信息关闭	-	
[C]	复制	否	-	P54
		是	-	

■ 当相机用USB线与有PictBridge功能的打印机(另购)连接时，可显示如下菜单。

菜单标记	主菜单	子菜单	下级菜单	页数	
[P]	影像	单张影像	-	P55	
		所有影像	-		
	尺寸	自动	-	P56	
		明信片	-		
		卡片	-		
		4X6	-		
		L	-		
		2L	-		
		Letter	-		
		A4	-		
		A3	-		
		自动	-		
		版面设计	满幅		-
		1	-		
	2	-			
	4	-			
	8	-			
	9	-			
	16	-			
	索引打印	-			

用LCD显示器设置播放功能


菜单标记	主菜单	子菜单	下级菜单	页数
☑	纸张类型	自动	-	P56
		一般	-	
		相纸	-	
		快速相纸	-	
	画质	自动	-	
		草图	-	
		一般	-	
		高质量	-	
	日期	自动	-	
		关	-	
		开	-	
	文件名称	自动	-	
		关	-	
开		-		
复位	否	-	P56	
	是	-		

※ 菜单如有变更, 恕不另行通知。

播放幻灯片

■ 影像可按设定的时间间隔连续播放。

● 开始播放幻灯片

1. 按上/下钮, 选择显示菜单, 然后按右钮。
2. 按上/下钮, 选择希望的子菜单。
[播放]: 幻灯片一个循环结束后, 停止播放。
[反复播放]: 幻灯片反复播放, 直到取消。
3. 按OK钮, 开始播放幻灯片。
 - 按暂停钮, 暂停播放幻灯片。
 - 再按一次暂停钮 , 继续播放幻灯片。
 - 要停止播放幻灯片, 按暂停钮, 再按左/右钮即可。



● 设置时间间隔: 设置播放幻灯片时间间隔

1. 按上/下钮, 选择[时间间隔]菜单, 然后按右钮。
2. 按上/下钮, 选择希望的子菜单。
3. 按OK钮, 保存设置。



附注

- 影像打开时间与影像的尺寸及画质有关。
- 在播放幻灯片时, 动态影像只播放其第一幅画面。
- 在播放幻灯片时, 声音文件不显示。

播放幻灯片

● 设置幻灯片播放效果

1. 按上/下钮选择[效果]菜单，用右钮显示子菜单。
2. 用上/下钮选择效果类型。
 - Off : 一般播放
 - 1 : 慢速播放
 - 2 : 从中心向四周扩散式播放
 - 3 : 从左上部向右下移动式播放。
 - 4 : 从左上向右下扩散式播放。
 - MIX : 影像没有规律，随机播放。
3. 按OK钮，确定所选设置。



影像保护

- 此功能用来保护影像，防止影像被意外删除(锁定)。也可解除对影像的保护(解除锁定)。

● 影像保护

1. 用上/下钮选择所需子菜单，按OK钮确认。

[单张影像]: 显示一个保护或解除保护的影像。

上/下/左/右钮: 选择一个影像

变焦钮W/T: 对影像确认保护或解除保护

OK钮: 保存设定后菜单显示消失

[所有影像]: 对所有影像保护或解除保护

变焦钮W/T: 对所有影像选择保护或解除保护

OK钮: 保存设定后，菜单消失

- 如果对影像加以保护，保护图标将显示在LCD显示器上(没有被保护的影像没有图标)。

- 被锁定的影像只能在进行[删除]操作时被保护，而在进行[格式化]操作时不起作用。



删除影像

- 此功能可将存储卡中DCIM文件夹内未保护的影像删除。请注意此功能会将未被保护的影像永久性的删除。所以在删除前，请将重要的影像保存到电脑中。开机影像和MP3界面影像存储在相机的内存中(不是存储卡)，即使您删除所有影像，开机影像和MP3界面影像也不会删除。

● 删除影像

1. 用上/下钮选择所需子菜单，按OK按钮确认。
 - [单张影像]：显示一个被删除影像的窗口
 - 上/下/左/右钮：选择一个影像
 - 变焦钮T：选择要删除的影像(V标记)
 - OK钮：按OK钮显示删除信息，选择[是]菜单后，再按OK按钮删除标记影像
 - [所有影像]：按OK按钮显示删除信息，选择[是]再按OK按钮删除所有未被保护的影像，如果没有被保护的影像，则所有影像被删除后显示[没有影像!]。



2. 影像被删除后，显示器回到播放模式状态。

调整影像大小

- 此功能可调整所拍摄影像大小。该影像以新的文件名保存。若选择[开机影像]、[MP3界面]，则将其保存为开机影像、MP3界面。

1. 按上/下钮选择希望的子菜单，并按OK按钮确认设置。



● 影像尺寸类型(O:可选 X:不可选)

尺寸	2816X2112	2048X1536	1024X768	640X480	开机影像	MP3界面
7M	O	O	O	O	O	O
6M	X	O	O	O	O	O
5M	X	O	O	O	O	O
4M	X	O	O	O	O	O
3M	X	X	O	O	O	O
2M	X	X	O	O	O	O
1M	X	X	X	O	O	O
VGA	X	X	X	X	O	O

附注

- 您只能调整以4:2:2格式压缩的JPEG的影像。
- 调整后的影像有一个新的文件名。
[开机影像,MP3界面]不是存储在存储卡中，而是存储在内存中。
- 只能有两个自定义[开机影像,MP3界面]，如果存储一个新的[开机影像,MP3界面]，现有的将被删除。
- 如存储空间不足，不能存储调整大小的影像，LCD显示器上显示[存储器满!]提示，调整大小后的影像不能存储。
- 3072×1728影像尺寸，只能调整为2560×1440,1920×1080,1280×720。

• 旋转影像

- 您可旋转存储的影像，旋转的影像不能保存。

1. 按上/下钮，选择希望的子菜单。



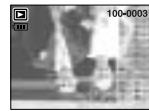
[旋转前的影像]



[右]



[左]



[180°]



[水平翻转]



[垂直翻转]


2. 按OK钮，将显示旋转后的影像。
如果在LCD显示器显示旋转后的影像，可能会在影像的两侧出现黑边。

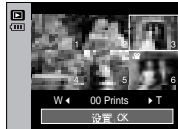
• DPOF: 打印命令

- DPOF(数码打印命令格式)可以将打印信息嵌入到存储卡的MISC文件夹中，选择要打印的影像及打印数量。
- 如影像被嵌入DPOF信息，在LCD显示器上会显示DPOF图标，影像可在DPOF打印机上打印，或在数码冲洗店冲洗。
- 此功能对动态影像及声音文件无效。
- 当未插入存储卡选择此菜单时，您可选择[DPOF]菜单，但不能运行此菜单的功能。

DPOF: 标准打印

■ 此功能允许在存储图片中嵌入要打印的信息。

1. 按上/下钮选择[标准打印]菜单，按右钮显示[标准打印]子菜单。
2. 按上/下钮选择想要的子菜单，并按OK钮。
[单张影像]：显示将要打印的影像选择窗口
- 上/下/左/右：选择一张要打印的影像
- 变焦W/T钮：选择打印数量
[所有影像]：设置除动态影像和声音文件以外的其它影像的打印数量
[取消]：取消打印设定
3. 按OK钮确认设置，如果影像带有DPOF说明，将显示DPOF指示器.



DPOF: 索引打印

■ 此功能可以将影像以索引形式打印出来(动态影像及声音文件除外)。

1. 按上/下钮选择[索引打印]菜单，按右钮显示[索引打印]子菜单。
2. 按上/下钮选择想要的子菜单。
选择[否]：取消索引打印设置。
选择[是]：以索引形式打印图像。
3. 按OK钮确认设置。



DPOF: 打印尺寸

■ 将打印影像存储在存储卡上时，您可以指定打印尺寸，[尺寸]菜单仅可用于与DPOF 1.1兼容的打印机。

● 设置打印尺寸

1. 按上/下键选择[尺寸]菜单，按右键显示尺寸子菜单。

2. 按上/下键选择想要的子菜单，并按OK键。

[单张影像]: 显示将要更改打印尺寸的影像选择窗口

- 上/下/左/右键: 选择一张影像

- 变焦W/T键: 更改打印尺寸

- OK键: 保存所作更改，菜单消失

[所有影像]: 更改所有已保存影像的打印尺寸

- W/T键: 选择打印尺寸

- OK键: 确认设置

[取消]: 取消所有的打印尺寸设置。

※ DPOF[尺寸]: 取消, 3X5, 4X6, 5X7, 8X10

※ 根据打印机厂家和类型，打印机处理取消打印的时间会略长一些。



显示信息

■ 您可查看显示影像的拍摄信息。

1. 按上/下键选择希望的子菜单，然后按OK键。



[全部信息]



[基本信息]



[信息关闭]

复制到存储卡

■ 此功能可将内存中的影像复制到存储卡。

● 复制到存储卡

1. 按上/下键，选择希望的子菜单，然后按OK键。
 - [否]：取消复制
 - [是]：显示[处理中!]信息后，所有内存中的影像复制到存储卡，复制完成后，屏幕显示返回播放模式。



附注

- 如果未插入存储卡，您不能选择[复制]子菜单。
- 如果存储卡中没有足够的空间存储内存(15MB)中的影像，[复制]命令只复制部分影像，并且显示[存储器满!]。相机将返回播放模式。插入存储卡前，请删除不重要的影像，以释放存储空间。
- 当执行复制功能，将内存中的影像复制到存储卡时，为避免文件名重复，将自动重新命名，如果存储卡中最后文件名为SNV30010.jpg，复制的文件从SNV30011.jpg开始命名。

打印设置

■ 您可用USB线缆把相机连接到支持PictBridge的打印机(另购)上，直接打印影像，不能打印动态影像和声音文件。

● 连接打印机前设置相机

1. 除录音模式外，按菜单键。
2. 按左/右键选择[设置]菜单。
3. 按上/下键选择[USB]菜单，按右键显示其子菜单。
4. 按上/下键选择[打印]子菜单，并按OK键。



■ 连接相机与打印机

- 使用底座：连接相机与底座，用USB线连接底座与打印机。
- 不使用底座：用USB线连接相机和打印机。

[使用底座]



[不使用底座]




• 打印设置

※ 如果在[USB]选择了[电脑]，当相机连接打印机时，将显示[正在连接电脑]信息，并且连接失败，此时按打印机钮，相机识别打印机，并且显示[正在连接打印机]信息，但是根据打印机类型，打印机可能无法识别相机。

■ 简易打印

在播放模式下，连接相机和打印机时，可以很容易打印一张影像。

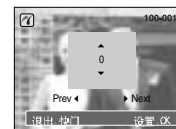
- 按打印机钮 ：当前显示的影像将根据打印机默认设置打印出来。
- 按左/右钮：选择上一张/下一张影像。



• PictBridge: 选择影像

■ 选择打印的影像


1. 按菜单钮。
 2. 显示[影像]菜单。
 3. 按上/下钮，选择希望的子菜单，按OK钮。
- 选择[单张影像]或[所有影像]，屏幕上将显示选择打印数量的画面，如下图所示。



[当选择[单张影像]时]



[当选择[所有影像]时]

- 按上/下钮，选择打印数量。
- 用左/右钮，选择另一张影像，并选择打印数量。
- 设置完打印数量后，按OK钮保存。
- 按快门钮，返回没有设置打印数量的菜单。
- 4. 按打印钮 ，打印影像。

• PictBridge: 打印设置

■ 自定义设置: 您可选择纸张尺寸、打印格式、纸张类型、打印画质、日期打印、文件名称。

1. 按菜单按钮, 显示PictBridge菜单。
2. 用上/下键选择希望的子菜单, 按右键。
3. 用上/下键选择希望的子菜单值, 按OK按钮。



● 您可设置的菜单如下:

菜单	功能	子菜单
尺寸	设置打印纸尺寸	自动, 明信片, 卡片, 4x6, L, 2L, Letter, A4, A3
版面设计	设置一张纸上打印的数量	自动, 满幅, 1, 2, 4, 8, 9, 16, 索引打印
纸张类型	打印纸的质量	自动, 一般, 相纸, 快速相纸
画质	设置影像打印的质量	自动, 草图, 一般, 高画质
日期	设置是否打印日期	自动, 关, 开
文件名称	设置是否打印文件名称	自动, 关, 开

※ 一些菜单选项不是所有的打印机类型都支持, 如果不支持, LCD显示器上仍显示菜单, 但不能选择。

• PictBridge: 复位


■ 将用户的设置初始化。

1. 用上/下键选择[复位]菜单。
2. 按上/下键选择希望的子菜单, 按OK按钮。
选择[否]: 所有打印和影像设置不初始化。
选择[是]: 所有打印和影像设置将初始化。



※ 默认打印设置取决于打印机。
关于您打印机的默认设置, 请参考打印机说明书。

设置菜单

- 相机除了录音模式和MP3/PMP/TextViewer模式外，所有模式中都可进行设置。
- 显示此框  为默认设置。

菜单标记	主菜单	子菜单	下级菜单	页数	
	文件	连续	-	P58	
		复位	-		
	关闭电源	1, 3, 5, 10分	-	P58	
	Language	ENGLISH	한국어	FRANÇAIS	P58
		DEUTSCH	ESPAÑOL	ITALIANO	
		简体中文	繁體中文	日本語	
		РУССКИЙ	PORTUGUÊS	DUTCH	
		DANSK	SVENSKA	SUOMI	
			BAHASA		
		POLSKI	Magyar		
		Türkçe	-	-	
	格式化	否	-	P59	
		是	-		
	日期和时间	06/07/01 13:00	-	P59	
		年/月/日	-		
		日/月/年	-		
		月/日/年	-		
		关	-		
	日期打印	关	-	P59	
		日期	-		
日期和时间		-			

菜单标记	主菜单	子菜单	下级菜单	页数
	动作音	关	-	P60
		低	-	
		中	-	
		高	-	
	USB	电脑	-	P60
		打印机	-	
	AF音	关	-	P60
		开	-	
	AF辅助光灯	关	-	P60
		开	-	
	液晶亮度	低亮度	-	P61
		一般	-	
		高亮度	-	
	视频输出	NTSC	-	P61
		PAL	-	
	快速查看	关 / 0.5, 1, 3秒	-	P62
	复位	否	-	P62
		是	-	

※ 菜单若有变动，恕不另行通知。

设置菜单

[文件名]

- 此功能可对影像文件命名

[复位]: 使用复位功能, 在格式化或删除所有图像及插入新卡后, 文件名从0001开始命名。

[连续]: 使用此功能, 无论是否执行过删除或格式化命令及插入新卡, 新的影像文件名将延续以前的文件名。



附注

- 第1个文件夹名为100SSCAM, 第1个文件名为SNV30001。
- 每存一个影像, 文件编号自动加1。
- 文件名从SNV30001到SNV39999自动命名。
- 文件夹从100到999以此下去: 100SSCAM→101SSCAM→...→999SSCAM。
- 存储卡中的文件遵守DCF格式(相机文件系统设计规定)。

[关闭电源]

- 使用此功能时, 如相机在设定的时间内不使用会自动关闭, 以减少电池的消耗。

[1, 3, 5, 10分]: 相机在设定的时间内不使用, 会自动关闭。



附注

- 即使相机重新启动, [关闭电源]设置仍将保持。
- [关闭电源]功能在PC/打印模式, 播放幻灯片, 声音文件, 动态影像或MP3/PMP文件时不起作用。

[Language]

- 此功能可选择LCD显示语言, 即使重新开机, 语言设置仍将保留。

语言子菜单

英语, 韩语, 法语, 德语, 西班牙语, 意大利语, 简体中文, 繁体中文, 日语, 俄语, 葡萄牙语, 荷兰语, 丹麦语, 瑞典语, 芬兰语, 泰国语, 马来西亚语/印度尼西亚语, 阿拉伯语, 捷克语, 波兰语, 匈牙利语和土耳其语。



● 设置菜单

[格式化]

- 此功能用来格式化存储器，如果运行[格式化]功能，存储的所有影像包括已保护的影像、MP3、PMP、TEXT文件将全部删除，所以格式化之前，建议将重要文件保存到电脑中。

- 选择[否]：存储器未被格式化，按3次菜单钮，菜单显示消失。
- 选择[是]：出现[处理中!]信息，存储器被格式化。如果在播放模式下，执行格式化，将显示没有影像!。



附注

- 在下列情况下，使用存储卡时，必须先格式化。
 - 新的存储卡，没有格式化的存储卡。
 - 存储卡中保存了相机不能识别的文件或其它相机使用过的存储卡。
- 使用本相机进行格式化时，如果插入被其它相机、读卡器或PC格式化过的存储卡，LCD可能显示[存储卡错误!]信息。

[设置日期/时间/日期类型]

- 此功能可改变影像上显示的日期和时间及日期类型。

- 右钮：选择年/月/日/小时/分钟/日期类型。
- 左钮：如果光标在日期和时间设置的首位置，把光标移到[日期和时间]主菜单位置，否则光标将移至当前位置的左侧。
- 上/下钮：改变设置。
- 日期类型：[年/月/日]，[日/月/年]，[月/日/年]，[关]



[日期打印]

- 此功能可在静态影像中加入日期/时间。

- [关]：影像文件上不打印日期/时间
- [日期]：影像文件上只打印日期
- [日期和时间]：影像文件上既打印日期又打印时间。
- ※ 日期和时间将打印在静态影像的右下角。
 - ※ 日期打印功能只支持除了[文本]模式和相框模式以外的静态影像。
 - ※ 根据打印机厂家和型号，日期可能不能正确打印。



设置菜单

[动作音]

- 如果动作音设置为[开]，在开机，按按钮或卡错误时，相机会发出不同的提示音，通过此功能可知道相机工作状态。



[AF音]

- 如果将此菜单设置为[开]，半按快门钮时，将发出提示音，提示您是否正确对焦。



[连接外部设备(USB)]

- 通过USB线缆可连接想要的外部设备。

- [电脑]: 参照第82页详细说明来连接照相机与电脑。
- [打印机]: 参照第54页详细说明连接照相机与打印机。



[AF辅助光灯]

- 您可开启相机前面的辅助光灯。

- [关]: 辅助光灯不亮
- [开]: 在光线较暗时辅助光灯点亮

- ※ 如果选择了[关]，在光线较暗的环境或选择了[夜景]模式时，可能无法正确对焦。
- ※ 即使选择了[关]，自拍时辅助光灯仍将工作。



● 设置菜单

[液晶亮度]

- 您可调整液晶显示器亮度。



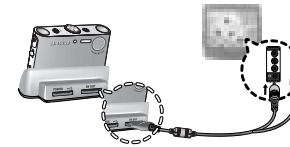
[视频输出]

- 相机输出的视频信号有两种制式：NTSC或PAL。根据相机连接的外部设备(显示器、电视等)的类型，选择正确的视频信号。PAL只支持BDGHI。

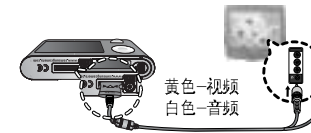


■ 连接外部显示器

[使用底座]



[不使用底座]



设置菜单

附注

- NTSC: 美国, 加拿大, 日本, 韩国, 台湾, 墨西哥。
- PAL: 澳大利亚, 奥地利, 比利时, 中国, 丹麦, 芬兰, 德国, 英国, 荷兰, 意大利, 科威特, 马来西亚, 新西兰, 新加坡, 西班牙, 瑞典, 瑞士, 泰国, 挪威。
- 当电视作为外部显示器时, 必须选择电视的终端或AV通道。
- 若出现图像干扰, 不是故障。
- 若影像不在屏幕中心, 可用电视调整至中心位置。
- 当相机与外部显示器连接时, 菜单显示在显示器上, 而且外部显示器上所显示的菜单功能与LCD显示器上功能一样。

[快速查看]

- 此功能可在拍照后快速观看影像, 通过[快速查看]设置可及时在LCD显示器上观看影像。快速查看功能只对静态影像有效。

[关]: 快速查看功能不可用。

[0.5, 1, 3秒]: 按选择的时间, 拍摄影像后影像会短暂的再现。



[复位]

- 所有菜单和功能设置都返回到出厂设置, 但日期/时间、Language (语言)和视频输出保留最近的设置。

[否]: 不返回到出厂设置。

[是]: 返回到出厂设置。



设置我的相机

- 选择相机的开机影像, 开机音乐及快门音, 每个相机工作模式都有此菜单(录音模式和MP3/PMP/TextViewer模式除外)。以下阴影部分为默认设定。

菜单标记	主菜单	子菜单		页数
		默认	其他	
☺	开机影像	关	标识图	p.63
		开机影像1	开机影像2	
☺	开机音乐	关	音乐1	p.63
		音乐2	音乐3	
☺	快门音	关	快门音1	p.63
		快门音2	快门音3	

※ 以上菜单若有变更, 恕不另行通知。

• 开机影像

- 开机影像: [关], [标识图], [开机影像1], [开机影像2]
- 在[调整影像大小]功能中被修改为[开机影像]的影像可选为: 开机影像。
- [删除]或[格式化]功能不能删除[开机影像]。
- 执行复位操作后, 设置的用户图像会被删除。



• 开机音乐

- 您可选择相机的开机音乐。
- 开机音乐: [关], [音乐1], [音乐2], [音乐3]
 - 如果开机影像设置为[关], 即使将开机音乐设置为开, 也不起作用。



• 快门音

- 您可选择快门音。



• MP3/PMP/TextViewer模式

- 此相机内置MP3、Text Viewer & 多媒体播放器功能。您可拍摄影像, 听MP3音乐或观看动态影像(电影或视频)。要使用PMP模式, 您必须通过Digimax Converter将多媒体文件进行转换后再播放。在Text Viewer模式, 您可听着MP3音乐的同时, 在LCD显示器上浏览文本文件。
- 如果文件名超过128(2字节语言, 如: 韩语, 汉语等)或256(1字节语言: 如: 英语)个字符, 文件名不显示在列表里。

下载文件

- 要使用MP3、PMP和Text Viewer功能, MP3、PMP(多媒体文件)和TEXT文件必须保存在内存或相机的存储卡里。
 1. 在电脑上保存希望的文件。
 2. 用USB线连接相机和电脑, 然后打开相机电源。
 3. 打开Windows的资源管理器, 寻找[可移动磁盘]。
 4. 在可移动磁盘下建立[MP3]、[PMP]、[TEXT]文件夹。

[MP3]文件夹



[PMP]文件夹



[TEXT]文件夹



5. 选择要保存的文件, 并复制到希望的文件夹。

下载文件

附注

- 注意不要随意复制MP3&多媒体文件，有可能违反版权。
- 此相机只能在MP3模式播放MP3文件，在PMP模式下只能播放SDC文件(转换的XvD MPEG4视频/MPEG Layer2 音频类型)。
- 如果文件不能在相机上播放，用Digimax Converter转换成相机支持的文件格式(P86)。
- 一个文件夹最多可保存200个文件。
- 您可在MP3或PMP文件夹下最多建立100个子文件夹，您不能在子文件夹下建子目录。



启动MP3/PMP/Text Viewer模式

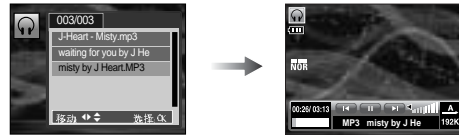
- 插入存有MP3、PMP或TEXT文件的存储卡，此相机有15MB内存，您也可以将文件保存在内存里。

1. 旋转模式盘，选择MP3/PMP/Text Viewer模式。
2. 将显示如下菜单：
[继续]：记忆最后停止的画面
MP3模式：从最后停止的文件位置开始播放
PMP模式：从原播文件停止点开始播放
Text Viewer模式：从最后停止的画面播放
[打开]：将显示选择文件的浏览菜单
3. 选择希望的文件，按OK按钮，然后文件将开始播放。

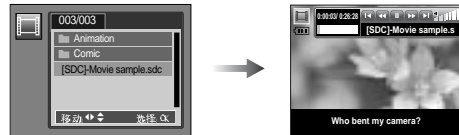


启动MP3/PMP/Text Viewer模式

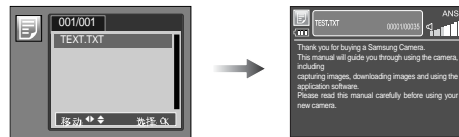
[MP3模式]



[PMP模式]



[Text Viewer 模式]

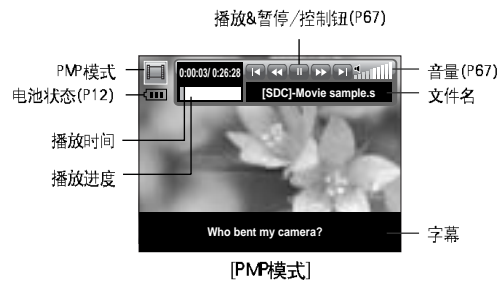
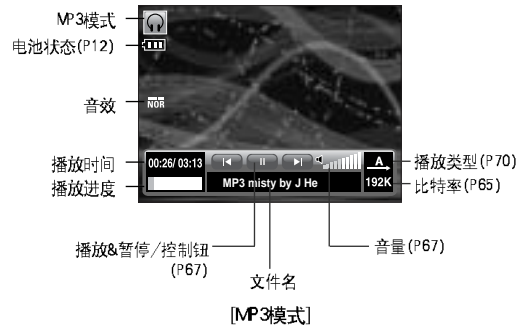


附注

- 如果在每个模式都选择了[继续]菜单(P70)，相机将不显示浏览菜单直接播放，但是如果最后播放的文件被删除，将显示浏览菜单。
- 在PMP模式，LCD显示器上的图标将在5~6秒后隐藏。
- 浏览菜单中的播放列表的顺序与存储文件的顺序相同。
- 文件名是不支持的语言时，将显示“-----”。
- 在播放文件时，自动关闭电源功能不起作用。
- 如果存储的文件超过了100个，相机进入模式的时间会略长一些。
- 在MP3/Text Viewer模式(BGM: Off, 自动滚屏: Off)如果在一定的时间内(约30秒)，不操作相机，LCD显示器将自动关闭，相机状态指示灯闪烁。要使用时请按电源键以外的相机按钮。
- VBR文件是根据文件内的声音高低等音频的种类，选择最佳的压缩率。在VBR文件播放时，LCD显示器显示如下：
 - VBR图标代替了比特率图标。
 - 不显示播放进度条。
 - 显示播放时间，但不显示总播放时间。
- 在PMP模式下，播放中的开始/结束的2秒内，除电源键以外任何相机按钮都不能操作。
- 当MP3文件不能正确播放时，下载免费的MP3转换程序，在相机上播放之前，先将文件转换。

MP3/PMP/TextViewer模式LCD显示器图标

■ LCD显示器显示当前播放的MP3和多媒体文件信息。



※ 当播放用Digimax Converter转换的动态影像时,在相机LCD显示器的左下角可能会显示白点,这不是相机故障,不会影响相机使用。



※ 编码类型: ANSI (American National Standards Institute:美国国家标准协会)类型, Uni (Unicode)类型。

- 当显示ANSI编码类型时: 要浏览文本, 您必须设置TextViewer菜单的语言, 将语言设置为和文本文件相同的语言。
- 当显示UNI编码类型时: 可以在不设置语言的状态下正常浏览。

※ 如果文本文件超过10MB, 浏览文本文件的时间会长一些, 请将文本文件分开, 运行时间会短一些。

用相机按钮调整相机

音量按钮

- 您可用此按钮控制音量，共有0~30步。



播放&暂停按钮

- 文件正在播放时，按下按钮暂停，再按一次继续播放。

■ MP3模式

您可按左/右按钮搜索MP3文件，播放时不支持快进/快退功能。

■ PMP模式

您可按左/右按钮搜索多媒体文件，正在播放时，可按左/右按钮搜索希望的文件画面。



■ Text Viewer 模式

当显示文本列表菜单时：按上/下按钮，选择一个文本文件。

当显示文本文件时：按上/下按钮可显示文件的上/下页。

删除按钮

- 用来删除存储的文件。
 1. 在浏览菜单中选择一个要删除的文件，然后按删除按钮。
 2. 将显示如图信息。
[是]：删除选择的文件。
[否]：不删除文件，并且显示浏览菜单。



附注

- 在相机上删除文件前，将重要的文件保存在电脑里。

用相机按钮调整相机

锁定/音效按钮

- 如果按锁定按钮1秒钟以上，相机按钮将被锁定。
 - 当相机按钮锁定时，在播放时不能操作相机按钮，但关闭电源，视频输出，USB连接和开启LCD功能可操作。




- 如果再按一次锁定按钮或关闭相机电源，相机将解锁。

- 使用者可以通过此设置选择合适的声音。
 - 按E按钮，选择<Normal>，<Classic>，<Dance>，<Jazz>，<Live>，<Rock>或<3D>。



播放列表按钮

- 当播放多媒体文件时，您可通过浏览菜单选择希望的文件。
 1. 当播放多媒体文件时，按播放列表按钮 。
 2. 光标停留在正播放的文件上。
 3. 按控制按钮将光标移动到希望的列表上。
 - 按OK按钮：播放选择的文件
 - 按播放列表按钮：取消选择



[MP3模式]



[PMP模式]



[Text Viewer模式]

● 用LCD显示器设置播放功能

■ 可通过LCD显示器设置MP3/PMP/TextViewer模式功能，按菜单按钮，LCD显示器上将显示菜单。

	菜单标记	主菜单	子菜单		页数	
MP3	→	继续	ON	OFF	P70	
	▶ MODE	播放模式	A	R	P70	
			LD	LD		
			LD	-		
			MP3界面	101	102	P70
			11	12		
		删除全部	NO	YES	P71	
		时间间隔	2	3	P71	
			S	-		
		幻灯播放	▶	↶	P71	
PMP	→	继续	ON	OFF	P70	
	▶▶ TIME	搜寻	NOR	30 sec	P71	
			1 min	5 min		
			5 min	10 min		
	□	播放器显示	5 sec	OFF	P72	
		ON	-			
	删除全部	NO	YES	P71		

	菜单标记	主菜单	子菜单							页数	
TEXT	→	继续	ON	OFF							P70
	⇄	自动滚屏	ON	0.8 sec	1.1 sec	1.4 sec	1.7 sec	2.0 sec	2.3 sec	P72	
	🎧	MP3 BGM	OFF	ON							P72
	🗨️	语言	ENG, KOR, FRA, DEU, ESP, ITA, CHN, TWN, JPN, RUS, PRT, NLD, DNK, SWE, FIN, MYS, POL, HUN, CSK, TUR							P72	
	🗑️	删除全部	NO	YES							P71

※ 以上菜单若有变更，恕不另行通知。

用LCD显示器设置播放功能

继续

- 您可设置播放类型。
 1. 在每个模式下按菜单按钮。
 2. 按上/下键，选择[继续]菜单中的播放类型，然后按OK键。



[MP3模式]








[PMP模式]



[Text Viewer模式]





- ON** : 当相机开/关或相机模式改变时，相机将记忆最后停止的画面。
 MP3模式：从文件起点开始播放
 PMP模式：从最后停止的画面开始播放
 Text Viewer模式：从最后停止的画面开始播放
- OFF** : 将显示选择文件的浏览菜单。

播放模式

- 您可选择反复播放方式或无序播放，此功能只能在选择的文件夹内适用。
 -  : 播放一个文件
 -  : 反复播放一个文件
 -  : 反复播放文件夹中所有文件
 -  : 随机播放文件夹中所有文件，然后停止
 -  : 随机反复播放文件夹中所有文件



MP3界面

- 您可设置MP3播放器界面。
 -   : 设置为默认的界面
 -   : 在[MP3界面]菜单中(P50)生成的影像将被设置为MP3界面。



用LCD显示器设置播放功能

删除全部

- 存储的所有文件将被删除，在MP3模式，只有MP3文件被删除，在PMP模式，只有多媒体文件被删除。在Text Viewer模式，TEXT文件被删除。



[MP3模式]



[PMP模式]



[Text Viewer 模式]

- NO : 不删除文件。
- YES : 将显示一个窗口，选择[是]，然后按OK钮，所有文件将被删除。





设置时间间隔

- 您可设置MP3模式下，幻灯片播放的时间间隔。
— 可选择2, 3, 5秒



播放幻灯片

- 当MP3正在播放时，拍摄的影像可在LCD显示器上连续播放。
 -  : 播放一次后，停止播放
 -  : 影像反复播放



- ※ 当MP3播放完时，幻灯片也将停止。
- ※ 要停止播放幻灯片，按暂停钮，然后按两次菜单钮。

搜寻画面

- 当按左/右键搜寻动态影像画面时，您可设置跳跃范围的时间间隔。您很容易地搜寻到想要的画面。
 NOFF : 按左/右键，可逐个画面跳跃。
 30 sec, 1 min, 3 min, 5 min, 10 min : 按左/右键，按设置的时间间隔跳跃。



用LCD显示器设置播放功能

显示设置

■ 您可设置LCD显示。

- 5 sec** : 如果在5秒内没操作, 菜单栏将消失。
- Off** : LCD显示器上不显示菜单栏。
- On** : LCD显示器上显示菜单栏。



- ※ 要看字幕, 可以通过Digimax Converter插入字幕文件(.smi)(P86)。
- ※ 如果多媒体文件有字幕, 无论是否设置都会显示。





在MP3模式设置拍摄功能

■ 您可在听MP3音乐的同时, 拍摄影像。

1. 按快门按钮, 将显示MP3等待图标。
2. 按快门按钮, 可拍摄影像。



附注

- 相机设置将固定为自动模式的默认设置 (   )。
- 如果未插入存储卡, 不能使用此功能, 即使插入了存储卡, 按快门按钮时, 有时也会播放下一个文件。
- 显示MP3等待图标后, 如果按F按钮或在10秒钟内没操作, 相机将进入MP3模式。

自动滚屏

■ 播放的文本可自动滚屏显示在LCD显示器上。

- Off** : 文本不自动滚屏。
- ※ 按上/下键, 您可使用自动滚屏功能。
- 0.8 sec** **1.4 sec** **1.7 sec** **2.0 sec** **2.3 sec** : 文本按照每个图标菜单显示的时间间隔, 自动滚屏。



MP3 BGM设置

■ 当正在播放文本时, 您可播放MP3文件。

- Off** : 您不能播放MP3文件
- On** : 当播放文本时, 您可播放MP3文件。
※ 将播放最后播放的MP3文件。



语言设置

■ 您可设置文本文件操作系统的语言。

- 如果文本文件的字符不显示, 在Windows 2000以上打开文件再保存一次, 我们建议使用"记事本", 并且文件需以ANSI编码类型保存。
- 有的特殊的字符在相机上可能无法显示。



• 注意事项

注意下面的提示

- 此相机是非常精密仪器，应避免在下列环境下使用相机：
 - 温湿度变化多端的地方。
 - 布满灰尘或污水的地方。
 - 在阳光直射的地方或炎热季节的车中。
 - 强磁场或强振动的地方。
 - 易爆炸地区或易燃物旁。
- 请确保相机不要接触泥沙或含有乙烯基以及其它化学物质(例如，杀虫剂)，并且相机不要放在温湿度较高的地方，长时间不使用时，将相机保存在用硅胶密封的盒子里。
- 泥沙会严重损坏相机。
 - 不要让沙子进入相机，不要在沙滩，沙丘或其它有大量沙子的地方使用。
 - 如果这样做会使相机失灵或永久损坏。
- 操作相机。
 - 不要使相机跌落或受到剧烈震动。
 - 为防止LCD显示器受到撞击，相机不使用时，放在相机套里。
 - 拍照时，避免遮挡镜头或闪光灯。
 - 此相机不防水，为避免电击，不要用湿手操作相机。
 - 如果在潮湿的环境使用相机，如海滩，请避免水和沙子进入相机内，否则会损坏相机。

- 在极端温度中会使相机发生故障。
 - 若相机从低温处移至高温潮湿的地方，露水会凝结在电子线路板上，关闭相机电源，将相机放置至少1小时，直到湿气消失，存储卡内也可能有湿气，关闭相机电源，取出存储卡，放置到湿气消失为止。
- 注意保护镜头
 - 若镜头直接暴露在日光下，会导致影像输出失真或恶化。
 - 镜头表面不要粘有指纹或其它异物。
- 数码相机长期不用时，会发生漏电现象，所以如长期不用时，请将电池和存储卡取出，单独保存。
- 如相机暴露在强电场环境下，相机会自动关闭以保护存储卡。
- 保养方法
 - 用柔软的刷子(可以在照相器材商店买到)轻柔地清洁镜头和LCD显示器，也可用镜头清洁纸沾少量清洗液进行清洁。
 - 用柔软的布清洁机身，不要使相机接触到有腐蚀性的物质如苯、杀虫剂、稀释剂等。这有可能损伤相机的外壳，也会影响相机性能。
 - 强烈的振动会损坏LCD显示器，在任何时刻，请轻拿轻放相机，并在不用时，将相机放入皮套内。

• 注意事项

- 不要试图以任何方式分解或改造相机。
- 在特定条件下，静电会使闪光灯闪光，这不是故障，不会损坏相机。
- 上传或下载影像(当充电器和USB线同时插在底座)时，静电可能会影响数据传输，此时，先拔下USB线，然后再重新接上。
- 在参加重要活动或旅行前，请检查相机状态。
 - 拍摄照片检查相机状态。
 - 三星公司对相机故障带来的损失不承担任何责任。
- 步行或驾车时请不要使用耳机，可能会造成危险或根据不同地区，会属于违反交通规则。
- 不要长时间使用耳机，可能导致听力下降。

• 警告指示

- 相机发生故障时，LCD显示器显示错误提示。

存储卡错误!

- 存储卡错误
 - 重新启动相机
 - 重新插入存储卡
 - 格式化存储卡(P59)

存储卡被锁住!

- 存储卡被锁住
 - 将SD卡写保护开关拨到卡顶端

存储卡被锁住!

- 存储卡被锁住
 - 将SD卡写保护开关拨到卡顶端

无存储卡!

- 没有插入存储卡
 - 插入存储卡
- 相机不能识别存储卡
 - 重新插入存储卡
 - 重新启动相机

没有影像!

- 存储卡中没有影像
 - 拍摄影像
 - 插入存储影像的存储卡

文件错误!

- 文件错误
 - 格式化存储卡
- 存储卡错误
 - 联系相机服务中心

电池电量不足!

- 电池电量不足
 - 更换新电池

低照度!

- 在光线暗处拍摄
 - 使用闪光拍照

数量超出

- 在PictBridge菜单中选择了太多的张数
 - 在允许范围内选择打印张数

联系服务中心之前

■ 请检查以下各项:

不开机

- 电池电量不足
→ 插入充满电的电池(P12)
- 电池极性插反
→ 正确插入电池
- 没有插入电池
→ 插入电池后再开机

使用中电源关闭

- 电池电量不足
→ 插入充满电的电池
- 相机自动关闭
→ 打开相机

电池电量消耗过快

- 外界温度太低
→ 维持相机正常工作温度(如放入大衣或夹克中)

按快门按钮相机不能拍摄

- 存储空间不足
→ 删除不需要影像
- 存储卡没被格式化
→ 格式化存储卡(P59)
- 存储卡已满
→ 插入新卡
- 存储卡被锁
→ 参看[存储被锁住]错误提示信息
- 相机电源关闭
→ 打开相机
- 电池电量不足
→ 插入充满电的电池
- 电池极性插反
→ 正确插入电池(+,-极)

相机在使用中不动作

- 相机发生故障
→ 取出并重新插入电池,重新启动相机

影像模糊不清

- 拍照时没有选择合适的微距模式
→ 拍摄影像时,选择合适的微距模式,拍摄清晰的影像
- 在闪光范围以外拍摄影像
→ 在闪光范围内拍摄影像
- 镜头被污染或不洁
→ 清洁镜头

闪光灯不闪光

- 选择了闪光关闭模式
→ 取消闪光关闭模式
- 相机的工作模式不能使用闪光灯
→ 参看闪光介绍(P24)

日期和时间显示错误

- 日期和时间设置不正确或相机或恢复默认值
→ 设置正确的日期和时间

相机按钮不能操作

- 相机故障
→ 取出并重新放入电池后现开机

插入存储卡后显示存储卡错误

- 存储卡格式不正确
→ 格式化存储卡

影像不能播放

- 文件名不正确(不符合DCF格式要求)
→ 不要更改影像文件名

影像颜色与实际颜色不符

- 白平衡设置错误
→ 选择正确的白平衡

联系服务中心之前

影像太亮

- 曝光过度
 - 重新设置曝光补偿量

外部显示器不能显示影像

- 相机与外部显示器连接不正确
 - 检查视频线缆是否连接好
- 存储卡中的文件不正确
 - 插入有正确文件的存储卡

当打开PC的资源管理器不能显示可移动磁盘中的文件

- 线缆未接好
 - 检查线缆连接
- 相机电源关闭
 - 打开相机电源
- 操作系统不是Windows 98, 98SE, 2000, ME, XP / Mac OS 9.0~10.4 或电脑不支持USB。
 - 在支持USB的电脑上安装Windows 98, 98SE, 2000, ME, XP / Mac OS 9.0~10.4
- 相机驱动程序没有安装
 - 安装驱动程序

制品规格

- 影像传感器
 - 类型: 1/2.5" CCD
 - 有效像素: 约720万像素
 - 总像素: 约740万像素
- 镜头
 - 焦距: NV镜头 $f = 6.3 \sim 18.9\text{mm}$ (相当于35mm相机: 38 ~ 114mm)
 - 光圈: F3.5 ~ F4.5
 - 数码变焦: 静态影像模式: 1.0X ~ 5.0X
播放模式: 1.0X ~ 12.0X (与影像尺寸有关)

- LCD显示器: 2.5"彩色TFT LCD

■ 对焦

- 类型: TTL自动对焦(多重,中心)
- 范围

	一般	微距	超微距	自动微距
短焦	80cm ~ 无穷远	5 ~ 80cm	1cm ~ 5cm	5cm ~ 无穷远
长焦		40 ~ 80cm	-	40cm ~ 无穷远

■ 快门

- 速度: 2 ~ 1/2,000秒(夜景: 15 ~ 1/2,000秒)

■ 曝光

- 控制: 程序曝光
测光: 平均, 中心
- 补偿: $\pm 2\text{EV}$ (0.5EV间隔)
- ISO感光度: 自动, 80, 100, 200, 400, 800, 1000

■ 闪光

- 模式: 自动, 自动消减红眼, 强制闪光, 慢速闪光同步, 不闪光, 消减红眼
- 范围: 短焦: 0.3m ~ 3.4m, 长焦: 0.5m ~ 2.5m (ISO自动)
- 充电时间: 约4秒

• 制品规格

- 鲜亮度: 柔和, 一般, 鲜明
- 效果: 一般, 黑白, 老照片, 红色, 蓝色, 绿色, 底片, RGB, 突出, 合成, 相框
- 白平衡: 自动, 太阳光, 阴天, 日光灯_H, 日光灯_L, 灯泡, 用户设定
- 录音: 录音(最多1小时),
静态影像中增加声音记录(最多10秒)
- 日期记录: 日期, 日期和时间, 关(用户选择)
- 拍摄
 - 静态影像: 模式: 自动, 程序, 拍摄环境模式, ASR
拍摄环境模式: 夜景, 人像, 儿童, 风景, 文本, 近距,
夕阳, 黎明, 逆光, 焰火, 海滩与雪景
连拍: 单张, 连拍, AEB
自拍: 10秒, 2秒, 自拍两张(10秒, 2秒)
 - 动态影像: 有声或无声
(用户选择, 可记录时间: 由剩余空间决定)
尺寸: 720x480, 640x480, 320x240
(3X光学变焦, 变焦时记录声音)
帧频: 30fps, 20fps(只限720x480尺寸), 15fps
色彩效果&WB可选择
动态影像稳定器(用户选择)
动态影像编辑(在相机上): 拍摄中暂停, 抓图, 剪切

■ 存储

- 媒体: 内存: 约15MB
外部存储: MMC/SD卡(最大支持1GB)
* 内存规格如有变更, 恕不另行通知。
- 文件格式: 静态影像: JPEG(DCF), EXIF 2.2, DPOF 1.1,
PictBridge 1.0
动态影像: AVI(MPEG-4)
声音: WAV

- 影像尺寸

7M	6M	5M	5M(W)	4M	3M	2M	1M	VGA
3072x 2304	2816x 2112	2592x 1944	3072x 1728	2272x 1704	2048x 1536	1600x 1200	1024x 768	640x 480

- 容量(256MB MMC卡)

	7M	6M	5M	5M(W)	4M	3M	2M	1M	VGA
超高画质	63	74	88	88	118	131	208	381	1201
高画质	116	138	162	162	202	236	223	520	1420
标准画质	171	195	223	223	274	318	422	600	1736

* 以上数据是三星公司检查基础下得出的, 根据拍摄条件和相机设置存储数量会有所不同。

■ 影像播放

- 类型: 单张, 缩略图, 幻灯片, 动态影像
- 编辑: 剪切, 调整影像大小, 旋转, 色彩效果

■ 接口: 数码输出端子: USB 2.0

- 音频: 单声道(动态影像&声音记录), 立体声(MP3&PMP)
- 视频输出: NTSC, PAL(用户选择)
- 直流电源输入接口: 24pin接口

• 制品规格

- 可使用电源: 充电电池: SLB-0837(860mAh)
适配器: SAC-45, SUC-C2
底座: SCC-NV3(另购)
※ 销售地区不同, 包含的电源也可能不同。
 - 体积(WxHxD): 94.5x57x17.5mm
 - 重量: 约142g(不包括电池和卡)
 - 操作温度: 0~40°C
 - 操作湿度: 5~85%
 - 软件
 - 相机驱动: 驱动程序
(Windows 98/98SE/2000/ME/XP, Mac OS 9.0~10.4)
 - 应用软件: Digimax Converter*, Digimax Master*
*OS: Windows 98SE/2000/ME/XP
(建议Windows 2000/XP)
PC具有Pentium III 500MHz以上处理器(建议Pentium IV)
- ※ MP3规格
- 音频
 - 频率: 20Hz~20KHz
 - 耳机端口: 2.5mm端口(立体声), 3.5mm适配器
 - 输出: 最大音量 左40mW + 右40mW(16Ω)
 - 噪声比: 88dB(20 KHz LPF)
 - 文件
 - 文件格式: MP3 (MPEG-1/2/2.5 Layer 3)
 - 比特率: 48~320kbps(包括VBR)
 - 声音效果: Normal, Classic, Dance, Jazz, Live, Rock, 3D
 - 播放模式: 全部播放, 单曲重复, 全部重复
随机播放, 随机重复播放
幻灯开/关(用户选择),
MP3拍摄(拍摄模式为自动默认模式, 3M)
自动继续功能(记忆最后播放的文件)
MP3播放背景可使用用户影像

- ※ PMP规格
- PMP解码器
 - 动态: Xvid MPEG4(使用Digimax Converter软件转换)
 - 音频: MPEG1 Layer 2(使用Digimax Converter软件转换)
 - 播放模式
 - 在播放中快进/快退(最大32X)
 - 在播放中跳跃, 播放一个文件后自动跳跃
 - 自动继续功能(记忆最后播放的画面)
 - 在转换软件中支持全屏
 - 字幕: 支持SML字幕文件(使用Digimax Converter软件嵌入字幕)
- ※ TextViewer规格
- 文件: Text文件(TXT扩展名, 最多99999页)
 - 文件格式:
 - Window: ANSI(Windows 98以上), Unicode/Unicode(Big-Endian)/UTF-8(Windows 2000/XP)
 - Mac: ANSI, Unicode(UTF-16)
 - 功能:
 - 自动滚屏(0.8秒~2.3秒)
 - 每1页/10页跳过
 - 自动链接功能(记忆最后一页)
 - 在显示text文件时支持MP3 BGM
 - 语言: 英语, 韩语, 法语, 德语, 西班牙语, 意大利语, 简体中文, 繁体中文, 日语, 俄语, 葡萄牙语, 荷兰语, 瑞典语, 芬兰语, 马来西亚/印度尼西亚语, 波兰语, 匈牙利语, 捷克语, 土耳其语
- * 支持的语言如有变更, 恕不另行通知。

- ※ 规格如有变更, 恕不另行通知。
※ 所有商标均归其各自所有者所有。

软件使用说明

在使用前请仔细阅读使用说明书。

- 附属软件是在Windows系统下的相机驱动程序和影像编辑软件。
- 在任何情况下都不得随意复制全部或部分软件和说明书。
- 本软件受版权保护，仅供本相机购买者使用。
- 对由于生产时造成的不良品，本公司为您提供维修或更换，但由于使用不当造成的不良，本公司概不负责。
- 由于使用非制造商担保的兼容机或个人电脑造成的不良，不在本公司保修范围内。
- 在阅读此使用说明前，您需掌握一些电脑和操作系统的基础知识。

系统配置要求

Windows操作系统	Macintosh操作系统
PC具有Pentium II 450MHz (建议Pentium 700MHz) Windows 98/98SE/2000/ME/XP 最小128MB内存 200MB以上硬盘剩余空间 1024x768像素，16位彩色显示器 (建议24位彩色显示器) DirectX 9.0以上	Power Mac G3以上 Mac OS 9.0~10.4 最小64MB内存 110MB以上硬盘剩余空间 Quick Time Player或支持AVI文件 格式的media player
※ Digimax Converter PC具有Pentium III 500MHz (建议Pentium IV) Windows 98SE/2000/ME/XP (建议Windows 2000/XP)	※ 播放动态影像 Mac OS 10.1~10.4 MPlayer, VLC Media Player

软件介绍

将随相机一起提供的光盘放到光盘驱动器中，电脑自动运行安装程序，出现以下画面。



在连接PC和相机前，请先安装相机驱动程序。

■ 相机驱动程序：使影像可以在相机和电脑之间互相传送。

本相机用USB存储驱动程序作为相机驱动程序，可将相机作为USB读卡器使用，并且将相机与PC连接后，可以在[资源管理器]或[我的电脑]中找到[可移动磁盘]，USB存储驱动程序只支持Windows系统。在软件光盘中没有支持MAC的USB驱动程序，但是可以在Mac OS 9.0~10.4的系统下使用此相机。

■ XviD codec：用来在电脑上播放此相机拍摄动态影像。

要播放此相机拍摄动态影像，您必须安装XviD codec，此软件只能在Windows操作系统使用。

■ Digimax Converter：多媒体转换软件

通过此软件，多媒体(电影，视频等)文件可转换成能在相机上播放的动态影像，此软件只适用于Windows操作系统。

软件介绍

- Digimax Master: 这是一个多功能的影像处理软件。通过此软件您可下载、浏览、编辑并保存静态影像及动态影像, 此软件只适用于Windows操作系统。

附注

- 安装驱动程序前, 检查系统配置要求。
- 自动安装画面将在5~10秒间显示, 如未有画面显示, 请在[资源管理器]下运行光盘驱动器的根目录下的[Samsung.exe]文件。

软件安装

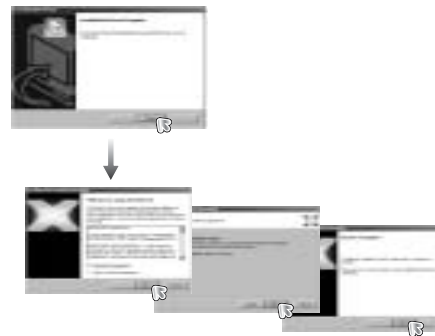
- 相机与电脑连接前, 请首先安装驱动程序, 然后相机中存储的影像可传送到电脑, 并且可通过编辑软件进行编辑。
- 您可以通过以下网址访问三星网站:

<http://www.samsungcamera.com> : 英文
<http://www.samsungcamera.com.cn> : 中文

1. 显示自动运行窗口, 点击[Install]。



2. 选择显示器上的按钮, 安装相机驱动和Direct X。



• 软件安装

3. 要在电脑上播放此相机拍摄的动力影像，安装XviD codec。



※ XviD codec是根据GNU General Public License规定而发布的自由软件，不能提供任何保证，任何人可将此codec进行复制，修改，发布，但应遵守GNU General Public License规定，详细信息参考License规定 (<http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html>)。

4. 按顺序安装Digimax Converter, Digimax Master。



● 软件安装

5. 重启电脑后，用USB线将相机连接到电脑上。
6. 打开相机电源，此时，电脑显示[发现新硬件]，表示已识别到相机。

※ 如果您已经安装过影像浏览程序或您的操作系统是Windows XP，影像浏览程序将会打开，表示相机驱动程序安装成功。



附注

- 如果已安装了相机程序，就不会弹出[发现新硬件]窗口。
- 在Windows 98或98SE系统中，显示[发现新硬件]提示后，有可能出现驱动程序文件路径的选择窗口。此时请指定随机软件光盘上的“USB Driver”（Windows 98和98SE）。

● PC模式

- 用USB线缆，将相机与电脑连接起来，并打开电源，相机将自动切换为电脑连接模式。
- 在此模式下，存储的影像可通过USB线传送到电脑。
- 在PC模式下，相机LCD显示器将自动关闭。

■ 连接相机与电脑

1. 除录音模式外任何其它拍摄模式下，按菜单按钮。
2. 按左/右钮选择[设置]菜单。
3. 按上/下钮选择[USB]，然后按右钮显示子菜单。
4. 按上/下钮选择[电脑]，按OK按钮确认。
5. 按两次菜单按钮，菜单消失。
6. 用USB线连接电脑和相机。



PC模式

■ 连接相机和电脑。

[使用底座(另购)连接]



[不使用底座连接]



※ 如果第4步中选择了[打印机], 当相机与电脑连接时, 将显示[正在连接打印机]信息, 此时, 请断开USB连接, 从第2步开始操作。

■ 断开相机和电脑的连接: 参考P84(删除可移动磁盘)。

附注

- 为节省电池电量, 当相机连接电脑时, 建议使用底座(另购)。
- 在插入任何线缆或电池适配器前, 请检查方向是否正确, 不要强行插入, 否则可能会损坏线缆和相机。

可移动磁盘

■ 下载保存的影像

此模式下可以下载所拍影像到电脑硬盘, 也可打印、编辑。

1. 用USB线缆将相机与电脑连起来, 然后打开相机。

2. 选择[我的电脑], 然后双击[可移动磁盘→DCIM→100SSCAM], 此时便可显示影像文件。



3. 选择一个影像, 按鼠标右键。



4. 打开菜单, 单击[剪切]或[复制]。
[剪切]: 剪切所选文件。
[复制]: 拷贝文件。



5. 打开目标文件夹。

可移动磁盘

6. 按鼠标右键，点击[粘贴]。



7. 这样选中的影像文件便由相机中传送到PC中。



小心

- 建议将影像复制到计算机进行浏览，如从可移动磁盘直接打开文件有可能发生脱机现象。
- 如将非本相机拍摄的影像复制到可移动磁盘上，相机在播放模式下LCD显示器可能会显示[文件错误!]，在缩略图模式下也不能显示。

删除可移动磁盘

Windows 98SE

1. 检查文件是否在PC和相机间转换，如果相机状态指示灯闪烁，请等待至停止闪烁。
2. 拔下USB线缆。

Windows 2000/ME/XP

(根据Windows操作系统不同，显示也可能不同。)

1. 检查文件是否在PC和相机间转换，如果相机状态指示灯闪烁，请等待至停止闪烁。
2. 双击任务栏上[拔出或弹出硬件]图标。



[双击!]

3. [拔出或弹出硬件]窗口打开，选择[USB Mass Storage Device]，点击[停止]钮。



4. [停用硬件设备]窗口打开，选择[USB Mass Storage Device]，并点击[确定]钮。



5. [安全地移除硬件]窗口打开，点击[确定]钮。



删除可移动磁盘

6. [拔出或弹出硬件]窗口打开, 点击[关闭]按钮, 可安全地删除可移动磁盘。



7. 拔出USB线缆。

在MAC下安装USB驱动程序

1. 因MAC操作系统支持相机驱动程序, 所以在软件光盘中没有为MAC操作系统设计的USB驱动程序。
2. 确认MAC版本, 可以在启动MAC操作系统时检查操作系统的版本, 相机可以直接在MAC OS 9.0~10.4版本的操作系统上使用。
3. 将相机与电脑连接, 打开相机电源, 进入相机PC模式。
4. 相机与电脑连接后, 电脑桌面上会出现一个新图标(未标题)。

在MAC下使用USB驱动程序

1. 双击桌面上的新图标(未标题), 存储空间的文件夹将显示。
2. 选择影像文件, 复制或移动到MAC。

INFORMATION

- 如果您使用的是Mac OS 10.0版本以上的MAC操作系统, 当由电脑向相机传送影像文件时, 传送完成后, 再用拔出命令删除可移动磁盘。
- 如果在Mac OS上动态影像不能播放, 请访问下面的网站 (<http://www.divx.com/divx/mac/>) 并下载解码器, 或使用支持Xvid codec(Mplayer, VLC(VideoLAN Client)Media Player)的多媒体播放器。

Windows 98SE下删除USB驱动

- 参照以下过程, 删除USB驱动。

1. 连接相机和电脑, 并且打开电源。
2. 在[我的电脑]中, 检查可移动磁盘。
3. 在设备管理器中删除[Samsung Digital Camera]。



4. 断开USB连接。
5. 在添加/删除程序中删除[Samsung USB Driver]。





6. 卸载完成。

• Digimax Converter

- 多媒体(电影, MTV等)文件可通过此软件转换为可在相机上播放的动态影像, 此软件只适用于Windows操作系统(建议Windows 2000/XP).

■ Digimax Converter使用方法

1. 双击桌面上Digimax Converter图标 .
2. 点击添加图标 , 选择要转换的文件。
3. 如果要添加字幕, 选择"Use subtitles from file(*.smi)".
4. 选择想要的设置, 点击Converter按钮。
 - Frame size: 您可设置输出动态影像的尺寸
 - Frame rate: 您可设置帧频(帧/秒)
 - Screen size: 您可设置显示类型
 - Split by size: 您可设置切割输出动态影像文件的大小。
5. 用USB线连接相机和电脑。
6. 将转换的动态影像复制到[PMP]文件夹内。
7. 您可在PMP模式下, 播放转换的动态影像。



※ 关于Digimax Converter详细信息请参考[Help]菜单。

附注

- 转换多媒体文件前, 检查文件是否可以在Windows Media Player上正常播放。
- 转换的文件的扩展名是*.sdc。
- Digimax Converter不具有所有种类的编解码器, 如果多媒体文件不能在Windows Media Player上播放, 请安装multico dec(建议最新的k-Lite Codec Full版本), 然后重新安装Digimax Converter软件。
- 您可选择每个转换文件的目标文件夹, 当没选择文件夹时, 转换的文件保存在源文件的文件夹中。
- 如果几个文件同时转换, 电脑可能会因CPU占用率而造成运行速度变慢, 此时, 将文件逐个进行转换。
- 因电脑配置, 已安装的编解码器及程序之间的冲突, 会造成部分动态影像文件不能转换, 此时请参考以下内容:
 - 电脑中没有适合于转换文件的视频编解码器或没有正常安装, 此时请安装合适的视频编解码器。若识别视频编解码器比较困难时, 请安装multi-co dec。
 - 如果电脑里安装了不同的multi-co dec, 可能会引起冲突, 此时删除所有的编解码器, 安装一个稳定的multi-co dec。
 - 安装最新的Windows Media Player。
 - 访问设备(PC, 显卡, 声卡)厂家网站, 下载安装最新版本升级。
- 有些种类的多媒体文件不能转换。如果转换的多媒体文件被破坏, 可能无法在相机上播放, 不常见的文件类型可能不能转换, 声音和影像可能不同步。
- 文件转换后的大小与预计的文件大小可能有差异, 与电脑系统有关。
- 如果电脑上没有相应字幕文件的字体, 将显示为"□□□□"。

• Digimax Converter

附注

- 向可移动磁盘传送文件是耗时间的，需要的时间可能长一些，取决于文件大小。
- 驾驶时，不要使用PMP模式，可能会导致交通事故。
- 在Windows Media Player中不支持快速查找的文件，不能选择转换范围，将文件分开。

• Digimax Master

- 通过此软件，您可下载、浏览、编辑并保存静态影像和动态影像，此软件只适用于Windows操作系统(Windows 98除外)。
- 要打开Digimax Master，点击[开始→程序→Samsung→Digimax Master]。

● 下载影像

1. 连接相机和电脑。
2. 相机和电脑连接后，将显示下载影像的窗口。
 - 要下载拍摄的影像，点击[全选]。
 - 在窗口中点击希望的文件夹，然后点击[全选]，您可保存拍摄的影像和选择的文件夹内的影像。
 - 如果点击[取消]，将取消下载影像。
3. 点击[下一步]。



● Digimax Master

4. 选择目标文件夹，并新建一个文件夹保存下载的影像。
 - 文件夹将按日期创建。
 - 文件夹名按照您希望的形式命名。
 - 影像下载到选择的文件夹里。



5. 点击[下一步]。

6. 将显示旁边的窗口。
选择的目标文件夹将显示在窗口的上侧，点击[开始]下载影像。



7. 将显示下载的影像。



- 影像浏览器：您可浏览存储的影像。



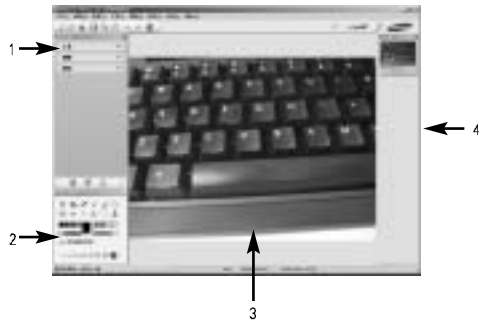
- 影像浏览器功能如下：

1. 菜单栏：您可选择所需要的功能。
文件，编辑，查看，工具，转至，自动下载，帮助等。
2. 浏览器：您可在此窗口中选择希望的影像。
3. 工具栏：可选择图像浏览、编辑和动态影像编辑等功能。
4. 属性窗口：您可预览静态影像或动态影像，并查看多媒体信息。
5. 缩放栏：您可改变预览尺寸。
6. 地址栏：您可查看选择的影像所在文件夹的位置。
7. 文件列表：显示当前选定文件夹中的内容。

※ 更多的信息请参考Digimax Master中[帮助]菜单。

• Digimax Master

- 影像编辑：您可编辑静态影像。



— 影像浏览器功能如下：

1. 编辑菜单：可选择如下菜单。
[工具]：您可调整影像尺寸或放大影像，参考[帮助]菜单。
[调整]：您可修改影像画质，参考[帮助]菜单。
[润饰]：您可改变影像或给影像添加效果，参考[帮助]菜单。
2. 绘图工具：用来编辑影像的工具。
3. 影像显示窗口：选择的影像显示在此窗口。
4. 图片盘：显示所有载入“图像编辑器”的图像的缩略图。

- ※ 用Digimax Master编辑的静态影像不能在相机上播放。
- ※ 更多的信息请参考Digimax Master中[帮助]菜单。

- 动态影像编辑：您可将静态影像、动态影像、配音、音乐文件组合成一个动态影像。



— 动态影像编辑：

1. 编辑菜单：可选择如下菜单。
[添加媒体]：可在动态影像中添加一个希望的静态影像、动态影像、音乐文件。
[编辑短片]：可改变亮度、对比度、颜色和饱和度。
[效果]：可插入效果。
[设置文字]：可插入文字。
[旁白]：可插入配音。
[制作]：可将编辑的动态影像保存为一个新的文件。
文件类型您可选择AVI, Windows media (wmv), Windows media(asf)。
 2. 动态影像编辑窗口：可进行动态影像编辑、配音，加入音乐、效果。
- ※ 部分由特殊视频编码解码器制成的动态影像，不能在Digimax Master上播放。
 - ※ 更多的信息请参考Digimax Master中[帮助]菜单。

常见问题

■ 如果USB连接发生故障，请检查下列各项：

[问题1] USB线缆未接通或规格不匹配。
→ 使用正确规格的USB线缆。

[问题2] 电脑将USB当作其它设备或未知设备。
有时照相机在设备管理器中显示为[未知设备]。
→ 正确安装相机驱动程序。
关闭相机电源，拔掉USB线缆，重新连接USB线缆，打开相机电源，电脑可正确识别相机。

[问题3] 文件传输过程中出现错误。
→ 关闭相机电源再打开，然后再重新传输文件。

[问题4] 使用USB hub时。
→ 若PC和HUB不兼容，那么当通过USB hub 将相机与PC连接时会出现问题。
此时，可将相机直接与PC连接。

[问题5] 电脑是否与其它设备的USB线缆连接？
→ 当电脑与其它设备的USB线缆连接时，相机有可能不被正常识别。此时，拔掉其他USB线缆，只保留相机的USB线缆。

[问题6] 当打开设备管理器(点击开始→(设置)→控制面板→(性能与维护)→系统→(硬件)→设备管理器)时，出现一些带有黄色问号(?)或惊叹号(!)标志为“未知设备”或“其它设备”项。
→ 在带有问号(?)或惊叹号(!)标志的键上，点击鼠标右键，并选择“删除”，重新启动电脑，并再次与相机连接。
在Windows 98操作系统中，应删除相机驱动程序，并重新启动电脑，然后重新安装相机驱动程序。
→ 双击带有问号(?)或惊叹号(!)的条目，点击[驱动程序]项，然后再点击[更新驱动程序]或[重新安装驱动程序]。如果出现一条信息，要求指定该设备的相应驱动程序时，请指定“USB Driver”。

[问题7] 在有的安全程序(Norton Anti Virus,V3等)中，电脑不能把相机识别为可移动磁盘。
→ 停止安全程序后，连接相机和电脑，停止安全程序的方法参考安全程序指南。

[问题8] 相机连接在电脑前面的USB接口。
→ 当相机连接在电脑前面的USB接口时，电脑可能无法识别相机。
将相机连接在电脑后面的USB接口上。

常见问题

■ 如果动态影像在电脑上不能播放。

※ 用相机拍摄的动态影像在电脑上不能播放时，通常都是电脑中没有视频编码器或冲突导致的。

● 如果没有安装播放动态影像的编辑解码器。

→ 按下列顺序安装

[在Windows下安装编解码器]

- 1) 插入随机附带的光盘。
- 2) 运行资源管理器，选择[CD-ROM drive:\XvID]，点击XvID-1.1.0-30122005.exe文件。

※ XvID codec是根据GNU General Public License规定而发布的自由软件，不能提供任何保证，任何人可将此codec进行复制，修改，发布，但应遵守General Public License的规定，详细信息请参考License规定 (<http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html>)。

[在Mac OS安装编解码器]

- 1) 访问下面的网站下载编解码器。
(<http://www.divx.com/divx/mac>)
 - 2) 点击显示窗口右上角的[Free Download]，显示DivX编解码器下载窗口。
 - 3) 选择您使用的Mac OS，点击[Download]，保存在希望的文件夹中。
 - 4) 运行下载的文件，用于播放动态影像的编解码器将安装。
- ※ 如果动态影像在Mac OS上不能播放，请使用支持XvID编解码器(MPlayer, VideoLanClient)的Media Player播放。

● 如果DirectX 9.0以上没有安装

→ 安装DirectX 9.0或DirectX 9.0以上

1. 插入随机附带的光盘。
2. 运行资源管理器，选择[CD-ROM驱动器:\USB Driver\DirectX 9.0]文件夹，点击DXSETUP.exe文件，将安装DirectX，访问下面的网站下载DirectX。
<http://www.microsoft.com/directx>。

● 当相机与电脑反复连接后，电脑(Windows 98)不再识别相机。 如果电脑(Windows 98)长时间处于开机状态，并且反复与相机连接，电脑可能无法识别相机，此时，重新启动电脑。

● 如果Windows正在启动，相机与电脑连接，电脑没有反应。 此时，断开相机与电脑连接，Windows将正确启动，如果问题连续发生，将BIOS设置菜单中USB Legacy Support项设为disable，保存之后重新启动试一下，(BIOS设置菜单根据电脑生产厂家不同而不同，有的电脑BIOS菜单中没有USB Legacy Support项)，如果您无法更改菜单，请联系电脑厂家或BIOS厂家。

● 如果动态影像不能删除，可移动磁盘不能拔出，或文件传送时显示错误信息。 如果只安装了Digimax Master，可能出现上述问题。 - 点击任务栏中的Digimax Master图标，关闭Digimax Master。 - 安装软件光盘中的所有应用程序(您必须安装动态影像解码器)

• FCC 警告

• 此设备是根据FCC条约第15项的Class B 数码设备限制测试的。这些限制为防止有害的干扰提供保护而设计。本设备产生、吸收或放射出无线频率能量。如果未遵守指示安装及使用。可能会对无线通信产生有害干扰。

我们无法保证在一定条件下本设备不会与其它电子装置产生干扰。如果在本设备操作过程中发生有任何干扰，请试着按下列对策处理。

- 改变周围设备天线的位置和方向。
- 增加相机与影响相机设备的距离。
- 请远离影响相机的设备，使用不同的电插座。
- 请联络Samsung代理商或无线电/TV工程师。

• 此设备是遵守FCC条约第15项制造的。
• 此说明手册若有改动，恕不另行通知。

• MEMO